

ప్రపంచ తెలుగు మహానభ ప్రచురణ

తెలుగు శాస్త్రాలు



రచయిత

శ్రీ జి. పరబ్రహ్మేశ్వరశాస్త్రి, ఎం. ఏ.



454
Raj

ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి

కళాభవన్, నైఫాబాద్

హైదరాబాదు

ప్రపంచ తెలుగు మహానభ ప్రచురణ

తెలుగు శాసనాలు

ACC.No. 6542



రచయిత

శ్రీ జి. పరబ్రహ్మకాశ్రి, ఎం.ఎ.



ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి

కళాభవన్, నైఫాబాద్,

హైదరాబాద్

ప్రథమ ముద్రణ

1975

ACC No 6542

© ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ
హైదరాబాదు

మూల్యము రూ. 2-50

ముద్రణ : శివాజీ ప్రెస్, సికింద్రాబాదు.

ముందుమాట

ఎన్నో ఏళ్ళుగా అనుకొంటున్న ప్రపంచ తెలుగు మహాసభలు జరుగనున్న పర్యవసయం ఆసన్నమవుతున్నది. ప్రపంచంలోని తెలుగువారి ప్రతినిధు లందరిని ఒకచోట సమీకరించవలెనని పెద్ద లందరూ కన్నకలలు ఫలిస్తున్న శుభసమయమిది. రాబోయే ఉగాది రెండువేల అయిదువందల సంవత్సరాల తెలుగు జాతి చరిత్రలో మరపురాని మధుర ఘట్టము కాగలదు.

క్రీస్తు పూర్వం మూడవ శతాబ్దికి చెందిన శాతవాహన రాజుల కాలం నుండి తెలుగు ప్రజలకు ఒక విశిష్టమైన చరిత్ర ఉన్నది. భారత దేశంలో తెలుగు మాట్లాడే ప్రజలు దాదాపు ఐదుకోట్లకు పైగా ఉన్నారు. హిందీ మాట్లాడేవారి తరువాతి స్థానం తెలుగువారిదే. బౌద్ధపూర్వ యుగంనుంచి ఇటీవల బ్రిటిష్ సామ్రాజ్య పరిపాలనాయుగం వరకూ తెలుగువారు పెద్దఎత్తున ప్రపంచం నలుమూలలకూ వలస వెళ్ళడం జరిగింది. అట్లా వెళ్ళిన తెలుగువారు తమ భాషా సంస్కృతి సంప్ర దాయాలను ఆయా జాతీయ జీవన విధానాలతో మేళవించి, వాటిని సుసంపన్నం చేస్తూ ఉన్నారు.

ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల ప్రధాన లక్ష్యం తెలుగు ప్రజల, తెలుగు అభిమానుల ప్రతినిధులను ఒక వేదికమీద సమావేశపర్చడం. జాతీయ, అంతర్జాతీయ సాంస్కృతిక రంగాలలో తెలుగువారు చేయవలసిన కృషినిగూర్చి చర్చించి, నిర్ణయించుకోవడానికి, తద్వారా వివిధ చైతన్య స్రవంతులను ఏకోన్ముఖంచేసి మన సాంస్కృతిక సంబంధాలను ధృఢతరం చేసుకోవడానికి ఈ మహాసభలు దోహద కారులు అవుతవి. అంతేకాక ఈ మహాసభలు ఆర్థ్యమైన భావసమైక్యతకు ప్రాతిపదికలై తెలుగుజాతిని నమైక్యం చేయగలవనీ, ఆ విధంగా జాతీయ అభ్యుదయానికి తోడ్పడగలవనీ విశ్వసిస్తున్నాను.

1975 ఏప్రిల్ 12వ తేదీన, తెలుగు ఉగాది రోజున, ప్రారంభమై ఒక వారం రోజుల పాటు జరిగే ఈ మహాసభలలో వివిధ దేశాలనుంచీ, వివిధ రాష్ట్రాలనుంచీ, యునెస్కోవంటి అంతర్జాతీయ సంస్థలనుంచి విచ్చేసిన ప్రముఖులు ప్రతినిధులుగానో, పరిశీలకులుగానో పాల్గొంటారు.

ఈ మహాసభల సమయంలో చర్చాగోష్ఠులు, ప్రదర్శనలు, ప్రచురణలు మొదలైన కార్యక్రమాలు జరుగుతాయి. దేశ విదేశాలలోని తెలుగువారి సంస్కృతి, తెలుగు భాషా సాహిత్యాల కళల అభివృద్ధి, వైజ్ఞానిక సాంకేతిక ప్రగతి మొదలైన విషయాలపై చర్చాగోష్ఠులు జరుగుతవి. తెలుగువారి సాంస్కృతిక వైభవాన్ని వివిధ కోణాలనుంచి ప్రస్తుతం చేసే ఒక ప్రదర్శన ఏర్పాటు అవుతున్నది. తెలుగువారి సమగ్ర స్వరూపాన్ని సందర్శించడానికి వీలైన సంగ్రహాలయాన్ని (మ్యూజియంను) స్థాపించడానికి ఈ ప్రదర్శన బీజ భూతమవుతుంది. తెలుగువారి సంస్కృతిని నిరూపించే సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు వారం రోజుల పాటు సాగుతవి. తెలుగు ప్రజల సంస్కృతి సంప్రదాయాలను విశదం చేసే ప్రత్యేక సంచికలు తెలుగు, ఇంగ్లీషు, హిందీ, ఉర్దూ భాషలలో విడుదల అవుతాయి. ఈ కార్యక్రమాలలో భాగమే ఈ గ్రంథ ప్రచురణ.

తెలుగు ప్రజలు భాష, సాహిత్యం, చరిత్ర, సంస్కృతి, కళలు మొదలైన వివిధ రంగాలలో సాధించిన మనవిజయాలను విశదం చేసే గ్రంథాలు అనేకం ఈ మహాసభల సమయంలో విడుదల అవుతాయి. ఈ గ్రంథాలను రచించి, సకాలంలో మాకు అందించిన రచయిత లందరకూ నా కృతజ్ఞతలు. ఈ గ్రంథాలను ప్రచురించే భారం వహించడానికి ముందుకువచ్చిన అకాడమీ అధినేతలను అభినందిస్తున్నాను. తెలుగువారి విశిష్టతలను విశదంచేసే ఈ గ్రంథాలు సహృదయు లందరి ఆదరణ పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాను. అయితే, ఇంత మాత్రం చేతనే ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల ఆశయాలు సఫలం కాగలవని నేను అనుకోవడంలేదు. చేయవలసినది ఇంకా ఎంతో ఉంది. ఈ మహాసభల సందర్భంగా నెలకొల్పబడనున్న 'అంతర్జాతీయ తెలుగు విజ్ఞాన సంస్థ' మహాసభల ఆశయ సాధనకు పూనుకొనడమే కాక జాతీయ, అంతర్జాతీయ సాంస్కృతిక సంబంధాలను దృఢతరం చేయ గలదని నమ్ముతున్నాను.

జలగం వెంగళరావు

అధ్యక్షులు

ప్రపంచ తెలుగు మహాసభలు

పరిచయము

సహస్రాబ్దాలుగా ప్రవర్ధమానమగుచున్న తెలుగు సంస్కృతిని తెలుగుదేశపు నలుచెరగుల పరిచితము చేయు సంకల్పముతో 1975 వ సంవత్సరమును తెలుగు సాంస్కృతిక సంవత్సరముగ ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము ప్రకటించినది అందుకు అనుగుణమైన కార్యక్రమాలను నిర్వహింపజేయుటయేగాక, ప్రపంచములోని వివిధ దేశాలలో నివసించు చున్న తెలుగువారి సాంస్కృతిక ప్రతినిధులందరును ఒకచోట సమావేశమగు వసతిని కల్పించుటకై 1975, ఏప్రిల్ 12 (తెలుగు ఉగాది) మొదలుగ ప్రపంచ తెలుగు మహాసభ హైదరాబాదున జరుగు నటుల ప్రభుత్వము నిర్ణయించినది. అందుకు ఒక ఆహ్వాననంఘము ఏర్పాటునది. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ ముఖ్యమంత్రి మాన్యశ్రీ జలగం వెంగళరావుగారు ఆ నంఘమునకు అధ్యక్షులు, విద్యాశాఖామంత్రి మాన్యశ్రీ మండలి వెంకటకృష్ణారావుగారు దాని కార్యనిర్వాహకాధ్యక్షులు, ఆర్థికమంత్రి మాన్యశ్రీ పిడతల రంగారెడ్డిగారు ఆర్థిక, సంస్థా కార్యక్రమాల నమన్వయసంఘాల అధ్యక్షులు.

ఆ నంఘము, ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల సందర్భమున వచ్చువారికి తెలుగుజాతి సాంస్కృతిక వైభవమును తెలియజేయుటకు అనువుగ ఆంధ్ర భాషా, సాహిత్య, కళా, చరిత్రాదికములను గురించి ఉత్తమములు, ప్రామాణికములునగు కొన్ని లఘు గ్రంథములను ప్రకటించవలెనని సంకల్పించి, ఆ కార్యనిర్వాహణకై 44 మంది సభ్యులుకల ఒక విద్వత్సంఘమును, శ్రీ నూకల నరోత్తమరెడ్డిగారి అధ్యక్షతన నియమించినది ఆ విద్వత్సంఘము ఆ లఘు గ్రంథముల వస్తువుల నిర్దేశించి వాని రచనకై ఆయారంగములందు పేరుగనిన ప్రముఖులను రచయితలుగ యెన్నుకొనినది. ఈ విధముగ సిద్ధమైన గ్రంథములలో భాషా, సాహిత్య, చారిత్రక విషయములకు సంబంధించిన వానిని ప్రకటించు బాధ్యతను ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ వహింప

వలసినదిగ ప్రపంచ తెలుగుమహాసభా కార్యనిర్వాహకాధ్యక్షులు మాన్యశ్రీ మండలి వెంకటకృష్ణారావుగారు ఆకాడమీని కోరిరి. మహాసభా నఫలత కొరకై కృషిచేయు సంకల్పముతో ఈ బాధ్యతను వహించుటకు ఆకాడమీ సంతోషముతో అంగీకరించినది.

ఆ విధముగ ప్రకటింపబడిన గ్రంథశ్రేణిలో ఈ తెలుగు శాసనాలు అను గ్రంథమును, రచించిన శ్రీ జి. పరబ్రహ్మశాస్త్రి గారు ఆంధ్ర పాఠకలోకమునకు సువరిచితులు. వారికి మేము కృతజ్ఞతాబద్ధులము. గ్రంథమును నిర్దుష్టముగ, చక్కగ ముద్రించిన శివాజీ ప్రెస్ వారికి మా కృతజ్ఞత.

దేవుణపల్లి రామానుజరావు

కార్యదర్శి

ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య ఆకాడమీ

ప్రొధరాబాదు

19-3-1975

విషయ సూచిక

వ. నెం.		పేజీ. నెం.
1.	తెలుగులిపి భాషల మొదలు	1
2.	ధనంజయుని కలమశ్చ కాసనము	15
3.	ఎఱ్ఱగుడిపాడు కాసనము	17
4.	పుణ్యకుమారుని తిప్పలూరి కాసనము	21
5.	సత్యాదిత్య చోళుని మాలెపాడు కాసనము	25
6.	అరకటవేముల కాసనము	30
7.	వేల్పుచెర్ల కాసనము	33
8.	గణ్డత్రిణేత్ర వైదుంబ మహారాజు-వస్తాడి కాసనము	40
9.	కొండపత్తి కాసనము	44
10.	కొరవి కాసనము	48
11.	కొన్ని వద్యకాసనాలు	71
12.	వణ్డరంగుని అద్దంకి కాసనము	73
13.	యుద్ధమల్లుని బెడవాడ కాసనము	75
14.	జినవల్లభుని కుర్కూల కాసనము	78
15.	బణవతి దీర్ఘాని కాసనము	79
16.	గూడూరు కాసనము	81
17.	ఉప్పరపల్లి కాసనము	89
18.	పిరంగిపురము కాసనములోని తెలుగు వద్యములు	94
19.	చిడిపిరాళ్ళ కాసనము	96
20.	ముగింపు	98

తెలుగు లిపి భాషల మొదలు

నాగరికత పెరిగినకొలది మానవుడు తన జీవితమును వైజ్ఞానికముగను, నైతికముగను మెలుగువఱచుచు ఆ విధానములను తరతరముల సంరక్షించుట తన కర్తవ్యముగ భావించెను. ఆ ప్రయత్నము లోనిదే లేఖన విద్య భారత దేశము నందీ విద్య యిప్పటికి ఐదువేల సంవత్సరములకు పూర్వము నాటి దనబడు సింధు నాగరికత నాటికే యొక సువ్యక్తముగు రూపము దాల్చి యున్నట్లు తెలియుచున్నది కాని యంతవఱకు ఆ లిపి సరిగా చదువబడ లేదనియే చెప్పవలెను. తరువాత చెప్పదగిన భారతీయ లిపి క్రీస్తు పూర్వము మూడవ శతాబ్ది నాటిదగు మౌర్యలిపి. అంతకు పూర్వమే వేదములు, వేదాంగములు, ఇంకాయెన్నో సూత్ర గ్రంథములు వెలసియుండుటను బట్టి యేదో విధమగు వ్రాత యుండెడిదని సుప్తమగుచున్నది. అంతేకాదు. మౌర్య లిపి యనబడు ఆశోక శాసనములందున్న అక్షరములకన్న వేదసూత్ర వాఙ్మయ మందున్న అక్షర సంపుటి విశిష్టమైన దగుటచే దీనికి చెందిన లిపి ఆశోక లిపి కంటె విశిష్టమైనదని యెంచవలసి యున్నది కాని వేద, సూత్ర వాఙ్మయము లందు కానవచ్చు అక్షరములు, వాటి ఉచ్చారణ విశేషములు అన్నియు గురు శిష్య వధంపరగా వల్లవేయబడుచు సంరక్షించబడినవేగాని వ్రాతతోగూడిన గ్రంథముల ద్వారా కాదని కొందరు చెప్పుదురు. అంతేగాక ఆశోకుని నాటి లిపి అతిసరళముగను సుగ్రాహ్యముగను ఉండును. ఉదా ; గ = ఆ, ∴ = ఇ ; c = ఉ ; + = క 1 = ర ; మొదలగునవి. ఇట్టి ప్రాథమిక దశనుండియే భారతీయ లిపులన్నియు అనేక ప్రాంతీయ మార్పుల నొందుచు నేటి రూపము లను పొందినవని లిపి పరిశోధకులు భావించెదరు. ఏది యెట్లున్నను సింధు నాగరికత నాటి లిపిని ఆశోకుని మౌర్యలిపితో కలుపు రూపాంతరమును తెలుపు ఆధారము లేవియు ప్రస్తుతము లేవు. కనుక మౌర్య లిపియే మన తెలుగక్షరములకు కూడ మాతృక యయ్యెను.

కుబిరకుని భట్టిప్రోలు శాసనము, ఎఱ్ఱగుడి (జొన్నగిరి) గుట్టమీది ఆశోకుని శాసనములు ఆంధ్రదేశమునందలి మొదటి వ్రాతలుగ చెప్పబడు చున్నవి. ఆ లిపిని బ్రాహ్మీలిపి యనియు అందలి భాష ఒక విధమగు ప్రాకృత మనియు చరిత్రకారులు చెప్పుదురు. అప్పటినుండి అనేక పరిణామములు

తెంచు శాతవాహన శకము దాటి ఇఞ్జాకు, కాలంకాయన, బృహత్పలాయన, విష్ణుకుండిన, మాతర వంశ్యుల రాజ్యకాలముల నధిగమించు నప్పటికి అనగా క్రీస్తు తర్వాత 500 ప్రాంతమునాటికి అంతవరకు చెల్లుచున్న ప్రాకృత, ద్రావిడ భాషలనుండి విడివిడి తెలుగుభాష యొక రూపునొందెను. ఇంకను ఒక శతాబ్ది గడచిన కాని శాసన భాషగ తయారు కాలేదనవచ్చును. అంటే అంతకుముందు తెలుగు భాష యే మాత్రము లేదనికాదు; ఉన్నది. కాని 'నాగబు', 'సంవత్సరంబుళ్' కొన్ని ఊళ్ళ పేర్లు మొదలగునవి. అచ్చటచ్చట శాసనములలోను, పొట్ట, అత్త, కరణి వంటి పదములు హోలుని గాథాసప్రకృతి లోను శాసనచ్చుటయేగాని, వాక్యరూపములో భాష కనిపించుటలేదు. తెలుగు భాష వాడుక యందుండి యున్నచో కొన్ని తప్పలతో గూడిన పద సముదాయములు శాసనములందు లభించెడివియే. అప్పటి రాజుల భాష ప్రాకృతము గనుక అప్పటి శాసనములన్నియు ప్రాకృతమునందే యున్నవను వాదమంత బాగులేదు. సామాన్య జనులు వ్రాయించిన చిన్న వాక్యముల శాసనములనేకములు అమరావతిలోను నాగార్జున కొండదగ్గర, మరికొన్ని చోట్ల దొరికినవి. అవికూడ ప్రాకృతమునందే యున్నవి. కనుక తెనుగప్పటికి జన సామాన్యమునందు కూడ ధారళముగ మాట్లాడబడు చుండెను కొమటకు ఆధారము లేవియులేవు. కాని అనేక దేశ్య పదములు వాడుకలో నున్న మాట నిజము. వారు మాట్లాడు వాక్యము తెట్లుండునో చెప్పట కష్టము. మనకు తెలుగు వాక్యములు గల మొదటి శాసనములు కొన్ని కడప మండలములో కనిపించును. అవి ఆరవ శతాబ్దిమునుండి వ్రాయబడినట్లు తెలియుచున్నది. అప్పటికి దేశములో వాడుకయందున్న బ్రాహ్మీ లిపినే కొలది మార్పులతో తెలుగువారు కన్నడమువారు వాడుకొనిరి. అందుచే దీనిని తెలుగు-కన్నడ లిపియని పరిశోధకులు చెప్పుదురు. కన్నడ లిపినుండి తెలుగులిపి కాకతీయుల నాటినుండి అనగ వన్నెండవశతాబ్ది నుండి వేటువడెను. అయినను ఈ రెండు లిపుల పోలిక మిక్కిలి సన్నిహితముగ నుండును.

తెలుగక్కరములు :

మున్నుండు వ్రాయబడిన తెలుగు శాసనములలో కడప మండలము కమలాపురం తాలూకాలోని కలమల్లి శాసనము మనకు లభించెడి వాటిలో మొదటిదిగా భావించబడు చున్నది. ఇయ్యది క్రీ. ఆరవ శతాబ్దికి చెందినట్లు కనబడును. కన్నడ మండప్పటికొక శతాబ్దికి పూర్వమే శాసనములు ప్రారంభ

మగుట గమనించదగిన విషయము. కనుక దక్షిణ భారతమున సంస్కృత-ప్రాకృత-ద్రావిడ సమ్మిశ్రమమునుండి వెలువడిన ప్రాంతీయ భాషలలో కన్నడము కంటె తెలుగు అర్వాచీనమై యున్నది. అప్పటి శాసనములను పరిశీలించుచో తెలుగుభాషలో గల అక్షర విశేషములు, పదవిశేషములు, వాక్య రచనా విధానము, సంధి, సమాస, కారక, విభక్తి మున్నగు వ్యాకరణాంశములే కాక ఉచ్చారణ సౌలభ్యమునకైన యితర మార్పులు అనేకము గోచరించును అందు అక్షరములను గూర్చి తెలిసికొందము.

అచ్చులలో ఆ, ఆ, ఇ, ఈ, ఉ, ఊ, ఎ, ఒ అను నెనిమిది మాత్రమే గానవచ్చును. 'ఐ' కి బదులు అయి 'ఔ' కి బదులు అవు, అగు అనునవి వాడ బడు చుండెను. శకము 898 నాటి, ఆనిమల శాసనములో 'ఐన' అని ఐ వాడ బడెను. 'ఔ' అక్షరము యొక్క ఉపయోగము కనిపించదు. హల్లులలో వర్గాక్షరములందల్ప ప్రాణములు, అనునాసికములగు జ, ఞ, ణ, న, మ, లు విశేషముగ గానవచ్చును. య, ర, ల, వ, శ, స, హ, శ. వర్ణములు వాడుక యందుండెను. కాగా ముఖ్యముగ గమనించవలసిన యక్షరములు మరికొన్ని ఆనాటి తెలుగులో శాసనములలో కనిపించదు. అందు శకట రేఫము ఒకటి. ఇది ఇప్పటి వరకు వాడబడుచున్నను ప్రస్తుతము దాని ఉపయోగము తగ్గిపోవుచున్నది. సుమారు క్రీస్తు పదవశతాబ్దంతము వఱకు అనగా నన్నయ భట్టారకుడు గ్రాంథిక భాషను శాసించువఱకు శాసనములందు 'ఱ' అను రూపమున ప్రాయబడు అక్షరముండెడిది. ఇది బండి 'ఱ' లోని అడ్డు గీటును తొలగించి ప్రాసినట్లు శాసనములందు కనుపించును. దీనిని గూర్చి కీర్తిశేషులు జయంతి రామయ్య పంతులుగారు, వేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రిగారు, మల్లంపల్లి సోమశేఖర శర్మ గారు మున్నగు పలువురు పరిశోధనలు జరిపి అది మనకిప్పుడు వాడుకలో లేని వేరొక అక్షరమని నిర్ధారణము గావించిరి. అది క్రమముగా కొన్నిచోట్ల 'డ' గాను, కొన్నిచోట్ల 'ళ' గాను, మరికొన్నిచోట్ల 'ద' గాను మార్పునొంది అదృశ్యమైవట్లు చెప్పిరి ఈ సందర్భమున వారి ఆభిప్రాయ భేదములెట్లున్నను ఈయక్షరమొకటి పూర్వము తెలుగు భాషలో గలదని నిశ్చయముగ శాసనము లను బట్టి తెలియుచున్నది. అది 'చోఱ' పదములలో 'చోడ' లేక 'చోళ' అనియు ; 'నోఱంబ' పదములో 'నోళంబ' అనియు, తెందులూరు అనుచోట దెందులూరు గాను, క్షిప్త అనునది క్షిప్త (క్షింద) గాను 'క్టొచె' అనుపదము 'క్రోచ్చె' ; 'వ్టచె' అనునది 'వ్రచ్చె' అనియు మార్పునొందెను. ఈ యక్షరము

కన్నడములోకూడ చాల కాలముండినట్లు నిఘంటువు లందిదిగల పదము లనేకములు చేర్చబడి యుండుట వలన తెలియు చున్నది తమిళమునందిది 'వాకైప్పళం' (= అరటిపండు) వంటి పదములలో వాడబడుచున్నదని కొందరు భావించెదరు. తెలుగు కాసనములలో చోఱ అని వ్రాయబడిన కాలమునకు చెందిన పుణ్యకుమారుని దొమ్మర సన్ధ్యాల కామ్ర పట్టిక సంస్కృత కాసనములో 'చోళ మహారాజః చోళకేరళానామధిపతిః' అని 'ళ' కారము వ్రాయబడింది.¹ కనుక 'ఱ' అనేది తెలుగు భాషకి చెందిన అక్షరమే; సంస్కృతములో 'ళ' గనో 'డ' గనో మారుచుండెడిది.

ఇంకొక యక్షరము ఠ లేక ద* ఇది దంత్య 'థ' కారముగాదు వై జెప్పిన 'ఱ' కంటె రెండు మూడు శతాబ్దాలు పూర్వమే యిది కాసనములందు సైతము ఉపయోగమునుండి తొలగెను. నన్నయభట్టు నాటికే యిది భాషలో లేదు. సంయుక్తాక్షరములలో 'న' 'ణ' తో కలిసి యుండెడిది స్ట, ణ్ణ. మూఱ్ఱు: చాణ్ణాణ్ణాకు, చ దు (మూడు, చాణ్ణాలరకు, చెడు) మున్నగు పదములలో కాసనగును. కలమళ్ల కాసనములో 'ధనంజయుడు రేనాణ్ణ, ఏళన్ చిఱుంబూరి రేవణకాలు....' అని దు, ఱులు రెండు వ్రాయబడి యుండుటను బట్టి ఠ, ఱులు భిన్నాక్షరములనవలెను అట్లే రామేశ్వరము (వ్రొద్దుటూరు) కాసన మొకదానిలో ఱ, ఱ, ఠ, డ, ళ, లు స్పష్టముగా వ్రాయబడి యున్నవి గనుక నవి యన్నియు భిన్నాక్షరములే యగును. వై జెప్పిన 'ధనంజయుడు' అను పదములోని దు క్రమముగా స్ట, ణ్ణ, ండు, ండు, దు, అనే ప్రథమా విభక్తి ప్రత్యయమైనది అట్లే వాస్త్ర అనేది, వాణ్ణ, వాండు, వాఁడు, వాడు అని ఏక వచనంలో మార్పు చెందింది తమిళములోని 'అవన్' అనే యేకవచనము, 'అవర్' అనే బహువచనము తెలుగులో 'వాస్త్ర' - 'వాణ్ణ', 'వాడు' అనే యేకవచనరూపములు 'వాణ్ణి', వారు' అనే బహువచన రూపములు పొందినట్లు చెప్పినను, కలమళ్ల కాసనములోని 'ధనంజయుడు' అనేది 'ధనంజయురు' అని బహువచన రూపమో లేక 'ధనంజయుడు' అని ఏకవచన రూపమో

1. E. I. XVII P. 274 ll. 7-8

* తెలుగు లిపిలో ఇప్పుడు కనబడని ఈ అక్షరము, ఇకముందు, అకారము తప్ప తక్కిన అచ్చులు కలపవలసివచ్చినపుడు ద అని ముద్రింపబడ గలదు; అటుంకాక అకారాంత అక్షరముగ వచ్చినపుడును సంయుక్తమున వత్తుగ వచ్చినపుడును ఠ అని ముద్రింపబడగలదు. పాఠకులు దీనిని గమనింపవలెను.

తెలియదు. ఉరుటూరు శాసనములో 'చోటమహారాజు ని పళ' అనే ప్రయోగం బహువచనంగా తోస్తుంది. రామేశ్వర శాసనములో 'చదు' (చెడు); అని యేక వచనాంతమునే తెలుపుచున్నది. అరకట వేముల (ప్రొద్దుటూరు తాలూక) శాసనములో వేంగుశూర్లు, పెన్మృకాలు, నారకోశు, కంచద్దు ఇన్నల్వరుసాక్షి అని యున్నది. ఇందు పెన్మృకాలు, అనే పదంలో క్రావడికూడ కనిపిస్తోంది కనుక ఈ ఐను అనటం బాగులేదు. ఇది వేరక్షరమే. పై జెప్పిన రామేశ్వర శాసనమందే చదుగట్టున్, చతిగట్టున్ అను రెండు ప్రయోగములు గలవు. వీటికి 'చెడు తగులును' అను నర్థము చెప్పవలెను. కనుక 'ఠ' అనేది 'డ' గా మారింది అంతేకాదు చెఱచు, చెఱ అనే నేటి పదములలోని 'ఱ' పై 'చఠ' లోని 'ఠ' అగునా అని తోచుచున్నది. అందే బాత్తొద్దా పు (చాండాలః) అను సంస్కృత తత్సమ పదము కలదు. 'చండాలరకు' అని దీని అర్థం చెప్పవలెను అదే శాసనంలో 'కొణ్ణయ్య' అనే పదంలో 'ణ్ణ' అనే మూర్ధన్య సంయుక్తాక్షరం వాడబడింది. కాని దానిలోనే 'మూస్థు (మూణ్ణ) దంత్య సంయుక్తాక్షరం కనిపిస్తోంది. తమిళ అవన్ నుండి వాన్, 'వాస్థు' అయినట్లుగాక 'మూస్థు' అను తమిళపదమే మొదటి వాడుకలో నున్నది, తరువాత 'వాణ్ణు' వలె 'మూణ్ణు' అయింది.

'ఠ' రూపములో మరొక అక్షరము ప్రాచీన తెలుగు శాసనాల్లో కనిపిస్తుంది. ఇది శకట రేఫమోలేక వేరక్షరమో ఇంకా నిర్ణయంకాలేదు. ఒకే శాసనములో ఠ అ అ ఠ అను నాలుగక్షరములు కనిపించును. ఇందు మొదటి రెండు 'ఱ' యగునేమో. ఇంతవఱకు చెప్పినవిగాక సంస్కృత సంబంధము వలన మిగిలిన అక్షరములతో గూడిన నేటి తెలుగు వర్ణమాల యేర్పడెను.

సంయుక్తాక్షరములలో వర్గానునాసికములు వాడుటయందు తరువాతి కాలమందెక్కువ నియమము కనుపించును. ప్రాచీన కాలమున అట్టి వాడుక ఉన్నట్లు అంతగా తోచదు. రాజ్యంచేయ, ధనంజయు, రాచమానంబున, ఫలంబు, అశ్వమేధంబు, చిలుంబూరు, కొట్టంబు, భుజంగ, వంగనూర్లి మున్నగునవి అనుస్వారమునే కలిగియున్నవి. 'న్' స్థానములో అనుస్వార రూపములు అంతగా అప్పుడు కనిపించవు. (వసన్తివోరి, సామన్తకముఖ్ వాస్థు, పాతకృష్ణ మున్నగునవి) అట్లే 'ణ' కూడ. వాణ్ణు, కొణ్ణయ, రెణ్ణు, రేనాణ్ణు, ఇత్యాది

రూపములేకాని అనుస్వార యుక్త రూపము లరుదు. మిగతా అనునాసికములకు బదులు సున్నలు బహుళముగా వాడబడచునే యున్నవి.

ఈ సున్న యొక్క రూపము ప్రాచీన బ్రాహ్మీలిపిలోను, మన తెలుగు లిపిలోను ఒక చుక్క (.) గా పరమందున్న అక్షరముపైన గుర్తించబడెడిది. అనునాసికము వాడుచో పరమందున్న అక్షరమునకు పైన వ్రాయుదుము గనుక దాని స్థానములో చుక్కను వాడినను అట్లే పరమందున్న అక్షరముపైన నుంచెడివారు. (ధనజ్ఞయుదు = ధనజయుదు; రాచమానమ్మున = రాచ మానబున. దేగులబు, వళ, భుజగ, వేగు, వగనూరు, ఫలబు) కొంత కాలము నకు ఆ చుక్కయే చిన్న సున్నగా అక్షరము పైభాగముననే వ్రాయబడెడిది. ఇది సాధారణముగ చాళుక్యుల లిపిలో కాన్పించును క్రీ. 1124 నాటి గూడూరు శాసనమునందుకూడ నిట్లే యున్నది. ఇంక తెలుగులిపి ప్రత్యేకత నొందిన తర్వాత అక్షరము తర్వాత, అదే పంక్తిలో నివృత్తివలె సున్న పెట్టుట ఆచారమైనది. దీనికికూడ కొంత చరిత్ర కలదు. ప్రాచీనలిపిలో 'మ' కారము హల్మాత్రమే వ్రాయబడినచో 'రి' వ్రాసెడివారు. అంటే మ్ = రి. ఇదే కాకతీయుల నాటికి పూర్వమే వై సున్న పొల్లు లేకుండ 'O' గా మారింది. మ్ = రి = O ఇటువంటిది ఆయిందన్నమాట. కన్నడలిపిలోకూడ నిదే విధముగా మారింది. క్రీ. 1100 ప్రాంతపు కందూరుచోళుల వొల్లాల శాసనములో సున్నకు బదులు 'రి' వాడుటకలదు. ఇట్లే మరికొన్ని శాసనము లందును దీని వాడుక కలదు. ప్రాకృత భాషా సంపర్కము తగ్గి సంస్కృత భాషా ప్రభావమెక్కువైనకొలది అనుస్వారమునకు బదులు వర్గానునాసికము లను వాడుట యొక్కపై నట్లు కనిపించును.

ఉదా :- డక్కలపూడ్డి, సమరసగ్గట్టణ, సమాలిగ్గిత, పచ్చమహాపాతక, రాజ్యజ్ఞోయ, ప్రసాదజ్ఞోనె, కుజ్ఞోబ్బ, వసనీకర్వరము, వస్థిత, వసున్దరాం, నేటి, వైదుమ్మ, సమ్మన్నుణ్ణు. మొదల

ఉచ్చారణమునకు తగినట్లు వ్రాయుట చేతకాకపోవుట నేడుకూడ మనకు తెలుసు. భాషాంతరపదాలు వాడునపుడు మరి కష్టము. Bank ను బంకు, బాంకు, బ్యాంకు, బేంకు అని వ్రాయుచుండుము కొరవి శాసనంలో చాయల బడిన అనే పదమిట్టిదే. పొడిచిన అనుటకు పొడిచ్చిన, అదాయంబు అనుటకు అదెయమ్ము వ్రాయుట, ఇవి అన్ని ఉచ్చారణ దోషములో వ్రాయుటలో తప్పలో చెప్పలేము రెండు ఆ నాడట్లే ఉన్నవి.

== -న్ని విలక్షణోచ్చారణములు గల పదములు :

శ్రీయైయరికొడుకు మరమ	= శ్రీఅయితయారికొడుకు మారమ కావచ్చును. (ముద్దనూరు కా.)
నూట్టామ్మది	= నూటయేమ్మది
అదెయమ్మ	= ఆదాయమ్మ
కాడ్డివ్రేంగు	= కాడ్లవేగు (?)
సంఘుత్తుదిగున్	= సంఘుక్తుణ్.

== వంది విశేషములు

1. వరదూపము ఏకాదేశమగుట

వీరున్లు + అయ్య = వీరున్లయ్య...రాగిమడవనవల్లి కాసనము
ఉత్తమున్లు + అయిన = ఉత్తమున్లయిన...తిప్పల్లూరు
నిర్దవటంబు + అడుచు = నిర్దవటంబాడుచు...రామాపుర కాసనము
రేనాణ్ణు + ఏళుచు = రేనాణ్ణెళుచు...రామేశ్వరము
రాజులు + ఏళన్ = రాజులేళన్ ...చిల్లకూరు

వసన్తేశ్వరంబునాకు + ఇచ్చినది = వసన్తేశ్వరంబు నా కిచ్చినది...
రామేశ్వరము. కాని దీనికి విరుద్ధముగ పూర్వరూపమే యేకాదేశమయినట్లు
తెండు చోట్ల గలవు.

సంఘుక్తున్లు + అగు = సంఘుక్తుగు... (ఇన్లుకూరుకాసనము)
మహాపాతకున్లు + గు = మహాపాతకున్లుగు... (వెట్టర్తి కాసనము)

ఈ రెండు లేఖకదోషములేమోనని సందియము కలుగుచున్నది.

2. యదాగమనంది :

దీని + ఆదాయమ్మ = దీని యాదాయమ్మ.. (బలవనూరు)
ఇరవది + అది = ఇరవదియాది ... (ఎట్టగుడిపాడు)
స్తితి + ఉ = స్తితియు

3. సరణదేశ-గనడదవాదేశనంది :

మూణ్ణు + పుట్టు = మూణ్ణుపుట్టు... (బలవనూరు)

చడు + కట్టున్ = చడుగట్టున్ ... (రామేశ్వరము)

ఫలంబ + కాన్పున్ = ఫలంబుగాన్పున్ ,, ,,

పరబలంబు + పొడిచి = పరబలంబు బొడిచి... రాగిమడవనవల్లి

ఈస్థిం + తప్పవారు = ఈ స్థితిదప్పవారు... (కొరవి)

వేయి + చెఱువుకు = వేనెఱువుకు (మాలెపాడు)

4. ఇతర నంధులు :

మూణ్ణు + నూఱు = మున్నూఱు

మూణ్ణు + తూము = ముత్తుమ్ము

ఇను + మారు = ఇమ్మారు; ఇమ్మూడి

ఈ + మూణ్ణు = ఇమ్మూణ్ణు... రామేశ్వరము

ఈ + నల్వరు = ఇన్నల్వరు ఆరకటవేముల

పెద్ద + తెరువు = పెందెరువు

పెద్ద + చెఱువు = పెంజెఱువు

ప్రాచీన కావనములలో సంధిని వివక్షచేయకపోవుటయే తరచు కనుపించును. రేనాణ్ణు ఏళన్, సాక్షికను ఇచ్చిన; శ్రీధరయకు ఇచ్చిననేల; పటుకాను;

సమాసములు :

ఆయా రాజులు వారి ప్రశస్తులలో ప్రసిద్ధమైయున్న సంస్కృత సమాసాలనే అధికముగా వాడుకొనెడువారు. సమరసజ్ఞుట్టణోపలబ్ధి జయలక్ష్మి సమాళింగిత వక్షస్థల అని వైదుమ్ములు, జగత్ప్రయాఖివన్దిత సురాసురాధీశ పరమేశ్వర ప్రతీహారీకృత మహాబలికులోద్భవ' అని శాణరాజులు చెప్పుకొనేవారు. కాని రేనాటి చోళులు మొదట్లో ప్రశస్తులే చెప్పుకోలేదు. 'స్వస్తిశ్రీ చోడమహారాజుల్లేళన్' 'ఎరికల్పతురాజు ధనంజయుడు రేనాణ్ణు ఏళన్' అంటూ ప్రారంభంచేసి కావన విషయము చెప్పేవారు. తర్వాత 'పృథివీవల్లభ విజయాదిత్య చోడమహారాజుల్' అని పృథివీవల్లభ అని మాత్రమే చేర్చుకొన్నారు. కాని కొంత కాలం తర్వాత అంటే తొమ్మిదో శతాబ్దిలో వీరు 'చరణసరోరుహవిహిత విలోచన త్రిలోచన ప్రముఖాఖిల, పృథ్వీశ్వర కారితకావేరీతీర, కరికాల కులరత్న ప్రదీప, అహితాంకుశ' అనే ప్రశస్తిని మొదలుపెట్టిరి. కాని మొదటి రేనాటి చోళులు, ఈ ప్రశస్తిని చెప్పుకొనే అర్వాచీనచోళులు ఒకే

కుటుంబములోని వారో కాదో యింకా స్పష్టముగా తెలియదు. 6, 7, 8, శతాబ్దాల్లోని ప్రాచీన చోళ శాసనములు అతి క్లుప్తంగాను, చిన్న చిన్న తెలుగు పదాలో సంస్కృత-ప్రాకృతతదృవాలో కలిగియుండెడివి గ్రామనామములు, ఏవైన బిరుదులు కొన్ని, రెండు మూడు పదముల సమాసములుగా నుండెడివి తాణ్ణికోణ్ణ, తాణ్ణజేవ, చిలుంబ్రోలు, తర్కపువ్రోలు, ఊరిస్వాముళ్, మార్పిడుగు, విడెల్పిడుగు పెండెరువు, ముచ్చింతల, మున్నూలు, వేవాన్లు, పెట్టిధి, ఇన్నల్వరు, పొలగరుసు, రట్టుగుళ్ళు, రాచమానంబు, వీరున్లుయ్యి.

సంస్కృత సమాసాలు యథాతథంగా వాడుకొనేవారు.

చరువశర్మ పుత్ర విన్నశర్మశాకు
పెర్బాణవంశ భుజంగది భూపాదిత్యులు. } అరకట వేముల శాసనము.

కొణ్ణిల్య గోత్రస్య పెన్బాణ రేవ శర్మాణ పుత్రస్య అగ్గిశమ్మాఽరి కిచ్చిన దత్తి (చామలూరు శాసనము). అంటే వారికెట్లావస్తే అట్లా వ్రాసేవారు. ఇట్లాంటి సమాసాలను నన్నయగారు క్రమబద్ధంచేయటం తెలుగుతనానికి అవకారమో ఉపకారమో మరి ?

పదజాలము :

ద్రవిడ, కర్ణాట, ప్రాకృత భాషలనుండి అనేక పదములు తెలుగులో ప్రవేశించినవి సంస్కృతమునుండి తత్సమములు తత్సవము లవేకములు చేరుచున్నవి. కాని వాటివైన సరియగు విభక్తి ప్రత్యయములు చేర్చుకొని బహుళముగా వాడుకొనుట వారికింకా తెలియదు. ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ, షష్ఠి, సప్తమీ విభక్తుల ప్రత్యయములే పరిమితముగా వాడబడెడివి. అవి కూడ మనకిప్పుడు ప్రసిద్ధముగానున్న (కారక) అర్థములలో వాడబడెడివికాదు సమావక క్రియలకు బదులు క్రియాజన్య విశేషణములే అధికముగ వాడబడెడివి. ఇచ్చిన పన్నస, ప్రచ్చినవారు, నిల్చిన శిల, వధిసిన వస్తు.

6, 7, 8 శతాబ్దములలో తెలుగు శాసనములందువచ్చు కొన్ని పదములు.

కొను = తీసుకొను }
వట్టుకొను } → కచ్చిగొణిన = కంచిన పట్టుకొనిన

వణ్ణు = సంవత్సరము

నాణ్ణు = దేశము (ప్రాంతము); నేడు (కాలము)

పాఱు = బ్రాహ్మణుడు

పాఱున్ = పోవును ... (రామేశ్వరశా.)

తేనికి }
దేనికి } = దీనికి

వేసెఱువుకు = వేయిచెఱువులు

మగన్లు = వీరుడు, భటుడు

రాగిమడవనపల్లి

వసర(ము) = వశువు ?

..

వెళెయ = వెడలగొట్ట ?

..

పొడిచి వడియె = పొట్లాడి చనిపోయె

పుట్లు = (కొలత)

'తుమ్ము = (తూము)....

ఠలపనూరు

వ్రకు = వ్రాలు = బియ్యము

కుంచెడు = (కొలత)

నెయ = నేయి

ఉప్ప

వసులు = ఆవులు

ముదుణ్ణు

ముద్దనూరు

వట్లు = (వడ్ల)

....

అనిమెల క్రీ. 978

పులయూరి = ?

రామేశ్వరము A.D. 700

కాన్పు = కను = పొందు

అచ్చు = డచ్చు = చెఱచు

చదు = చెడు—చన్దుగు (కొఱ్ఱిపాడు)

..

క్రిస్త్ = క్రిందన్

..

నిల్పిన = నిలబెట్టిన

..

కొట్టంబు = (కొట ?)

ఎఱ్ఱగుడిపాడు

ఇచ్చిన

ఇరచడి

కంచరి

కమ్మరి

పంపు = పంపున (ఆనతిన) ... కలమళ్ళ C. 580

ఏళన్ = ఏలన్

అణికళా = ?

ఏలది = 50

ఉరుతూరు 70

వక్రంబువచ్చు = అడ్డువచ్చు

కొచ్చియ = (కౌళిక, గోత్ర ?)

సమ్మారు = శమ్మూ (ఆర్య)

రట్టగుళ్లు

రామేశ్వర

రట్టకుట్ట

...

వెల్లిరి

కాచి కుడిపిన వాస్తు

..

వక్రవల్కినవారు

పారదాయ = (భరద్వాజగోత్ర ?) ... తిప్పలూరు 625. A. D.

మఱున్మ పిడుకు = (శత్రువులకు పిడుగువంటివాడు)

పటుకాను = స్థానముగాను : పట్టుగాను

పన్నవీన = పనాళ = పన్నస = దానముచేసినభూమి తిప్పలూరు

625. A. D.

పులొంబున = పొలంబున (విప్పల్ల శాసనంలోకూడ 'పులొంబున' అని కలదు.) రామేశ్వరము

రెణ్ణు

తోటకు

ఆణతి = ఆణ్ణి

మాట్టిడగు = శత్రువులకు పిడుగువంటివాడు

వేవురు

పరియారువు = పరివారముగ

నల్లచెరువువల్లె

తేవుళ్ = దేవులు

కొఱొచె = క్రొచ్చె (శిలపై చెక్కుట)వటికి = వ్రక్కి

నల్లచెరువువల్లె

క్టొచ్చె : అ → పూర్వాక్షరమున క్రారముగను, పరాక్షరమునకు ద్విత్వముగను మారును.

వలచు = వ్రచ్చు

అఱిసిన = చెఱచిన

శాన్తికొన్ఱ = తాడికొండ = అత్తివర్మ గోరంట్ల శాసనము

రేగొన్ఱ = విక్రమేంద్ర—చిక్కుళ్ళ శాసనము

కుస్తూరు = పోలమూరు శాసనము

వేయివఱకు అంకెలు వాడుచుండిరి. పుణ్యకుమారుని తిప్పలూరి శాసన ముందు తిథి వార, నక్షత్ర, హోరలు చెప్పబడినవి గనుక వాటి పేర్లు ఖాగా తెలిసి యుండును

ప్రాచీన తెలుగు శాసనాలలో వాక్యరచన మన యిప్పటి దానికంటే కొంత విలక్షణముగ నుండును. ఏ ఖాష యందైనను వాక్యరచనకు ప్రధానముగ కారక నియమము పాటించుట ముఖ్యము. అనగా నేయే సందర్భములలో నేయే విభక్తి ప్రత్యయములతో నామవాచకములను క్రియతో నన్వయించవలెనో గమనించుట ఒక్కొక్క ఖాషలో నీ విధాన మొక్కొక్క తీరుగ నుండును. సంస్కృతములో 'చతుర్థి సంప్రదానే' అని దానార్థము నందు చతుర్థి విధింపబడెను. 'విద్దళర్మణే గ్రామోదత్తః' అని వాక్యముండును. కాని తెలుగులో అదే వాక్యము వ్రాయుచో 'విద్దళర్మకు గ్రామ మివ్వబడెను' అని యుండును దానార్థములో బహుళముగా వష్టినే తెలుగులో వాడుదుము. దీని! తెలుగు వ్యాకరణము రచింపబడక పూర్వమునుండి వష్టియే యిట్టి వాక్యములందు రూఢియై యుండుట కారణము. క్రొత్తగా ఖాష రూపిండు నపుడు విభక్తి ప్రత్యయము లిత్స్వల్పముగ నుండును. వాటిని మాత్రమే ఉపయోగించుచు వాక్యములను రచించెడివారు. కనుక స్థిరమైన ఖాష యగు సంస్కృతముకంటె తెలుగు ఖాష ప్రాథమిక దశలో చాలితప్పలతో లక్షణ విరుద్ధముగ నుండెడిది. ఒకే రాజుచే వ్రాయించబడిన సంస్కృత శాసనములు తెలుగు శాసనములు పోల్చి చూచిన సంస్కృత శాసనములు సుబోధముగను తెలుగువి వక్తవ్యాంశము కూడ తెలియబడకుండగను ఉండును. పుణ్యకుమారుడనే రేనాటి చోళరాజుచే నొసగబడిన మాలెపాడు, దొమ్మరి నన్నాల సంస్కృత శాసనాలు చక్కగా అర్థమగుచుండును. కాని ఆ రాజువే తిప్పలూరు,

రామేశ్వరములోని తెలుగు శాసనాలు అర్ధమగుటలో కష్టముగ నుండును. అట్లే తూర్పు చాళుక్య రాజగు విష్ణువర్ధన మహారాజు యొక్క అహదనకర శాసనము సంస్కృత భాగము సులభముగ నుండును. తెలుగు భాగము అర్ధము. కాదు. ఇట్టివి ఇంకా అనేకములు గలవు. అంతేకాక సంస్కృత శాసనాలు సాధారణముగా విద్వాంసులు వ్రాసెడివారు. కనుక కొంత మటుకు నిర్దుష్టముగనే యుండును. తెలుగు శాసనాలు ప్రజాభాషాశ్రయము మాటాడు భాషలోనే యుండెడివి. కనుక గ్రామ్యమనవశాను. దానిని వ్రాయునపుడు అనేక లోపము లుండును. ఇప్పటి గ్రామ్యభాష వ్రేసినను వ్రాయవలెనన్నచో అనేక భేదము లుండును. ప్రాంతీయ భేదములేకాక ఉచ్చారణలో కూడ కొంచెం చదువుకొన్నవారు మాట్లాడునది వేరు, చదువు రానివారు మాట్లాడునది వేరు. అందుచే ఇట్టి భేదము లన్ని మనకు తెలుగు శాసనాల్లో కనుపించును.

తెలుగు భాషలో అఱవ శతాబ్దము వఱకు వాక్యరచన ఉన్నట్లు చెప్పదగిన ఆధారములు లేవు. అమరావతి ప్రాకృత శాసనాల నడుమ 'నాగబు', గాథా సప్తకతిలో పొట్ట, అత్త, కరణి మొదలగు పదాలు ఒకటి-రెండు శతాబ్దములనుండి వాడుకలో నున్నట్లు తెలియుచున్నను నాగార్జునకొండ శాసనాల్లోగాని మరి యితరచోట్ల శాసనాల్లోగాని ప్రాకృత భాషలోను, చెదురుగ సంస్కృత భాషలోను వాక్యము లున్నవేగాని తెలుగులో వాక్యములు రివ. శతాబ్దిలోగాని కానరావు. అప్పుడప్పుడే ద్రవిడ, ప్రాకృత, కన్నడ, సంస్కృత పదాలలో నుండి కొన్నిటిని తీసుకొని తమకున్న పదజాలముతో జోడించి తెలుగు వాక్యములు వ్రాయుట మొదలు పెట్టుకొన్నట్లా ప్రాచీన తెలుగు శాసనాలను కొన్నిటిని చూడగ మనకు తెలియగలదు. అప్పటికే మాటాడు భాషలో తెలుగు వాక్యాలు ప్రాకృత వాక్యాల స్థానంలో విశేషముగ జొచ్చియుండును. కాని తెలుగులో వాక్యమును వ్రాయుట క్రీ. 575 ప్రాంతముదనబడు ధనంజయుడను రేనాటి చోళరాజు యొక్క కలమళ్ల శాసనమును బట్టియే మనకు తెలియుచున్నది. అంతకు పూర్వము రెండు శతాబ్దములనుండి కూడ యేకొద్ది వాక్యములో వాడుకలో నుండి యుండునని యూహించవచ్చును. మనకు మొదటి తెలుగు శాసనాలు కొన్ని రేనాడు మండలము (కడపజిల్లా)లోనే దొరుకుచున్నవి. ఆయనను సరిహద్దు జిల్లాలను విడిచి మిగిలిన తెలుగు దేశ మందంతటను అప్పటికి తెలుగు భాష

.వ్రాత భాషగ పరిణమించినదని చెప్పవచ్చును. ఇప్పుడు కొన్ని శాసనాలను వాటి రచనా విధానమును పరిశీలించుదము.

పీటిలో అనేక వదములు దీర్ఘములకు బదులు హ్రస్వములు వాడుట, హ్రస్వములకుగాను దీర్ఘములు వాడుట, శ, ష, లకు బదులు 'స'ను వాడుట, ఋకార స్థానములో 'రి' వాడుట 'అ' కారమునకు బదులు 'ఎ' కారమును వాడుట మున్నగు ననేక వ్యత్యస్తములు నేడు వ్యాకరణాదుల దృష్టిలో అవశ్యములని తోచును. అప్పుడప్పుడే మాటలు పలుకుట నేర్చుకొను శిశువులు తమ ఊహలను ప్రకటించుట కెంతో శ్రమతో మాటలను వెదకికొనుచు తప్పలతో గూడిన అసంపూర్తి వాక్యములను ఎట్లు పలుకుదురో అట్లే యీ ప్రాచీనుల తెలుగు వాక్యము లుండును.

2. ధనంజయుని కలమళ్ల శాసనము.
(సుమారు క్రీ. 575) - కమలాపురం తాలూక.

ఎపి. ఇం. XXVII - పు. 221.

1.
2. క ల్మ [తు]రా
3. జ ధనంజ
4. యదు రేనా
5. ణ్ణ పళన్
6. చిఱుంబూరి
7. రేవణకాలు [వం]
8. పు చెనూరుకాజ
9. అఱి కళా ఊరి [-]
10. ణ్ణ వారు ఊరి
11.
12.
13.
14.
15. పళ్ళ [మ]
16. హాపాతకస
17. కు.

ఈ శాసనములో ఠ, ఱ, ట, డ (ణ్ణ, ణ్ణలలో) అక్షరము లున్నవి.

‘వారు’ అను బహువచనము కానవచ్చుచున్నది.

'ఎరిగల్ ముతురాజు' అనే బిరుదుగల ధనంజయుడను రాజు రేనాణ్ణు పలుచుండగా చిటుంబూరు ఆనే గ్రామానికి చెందిన రేవణ అను పేరుగల 'కాలు' ఒక ఉద్యోగి (లేక ఆసామి) యొక్క పంపున చెనూరి గ్రామానికి చెందిన 'కాజు' అని వాక్యమనంపూర్తిగ నున్నది. తుదిలో పంచమహాపాతకుడగునని యీ ధర్మమును చెడగొట్టువారికి పాపము చెప్పబడెను. ఈ శాసనములో ఖాషా విషయకముగ విశేషములు తెలుసుకొను అవకాశ మంతగా లేదు.

ఎరిగల్ అను నగరము వీరి కొకప్పుడు రాజధాని యగుటమిట్టి యీ రాజులలో కొందరికి ఎరిగల్ ముతురాజు, ఎరిగల్ దుగరాజు అను రాజు బిరుదము లుండెడివని దీనిని ప్రకటించిన కీ. శే. ముట్లూరి వెంకట రామయ్య గారు, ప్రొఫెసర్ కె ఎ. నీల కంఠశాస్త్రిగారు చెప్పిరి. మహారాజు, మహారాజాధిరాజు, యువరాజు (దుగరాజు) అను పదములు రాజవదవులలో ప్రభేదములను తెలుపునట్లే ముత్తురాజు పదముకూడ నొక భేదమును తెలుపునని వారు చెప్పిరి

3. ఎఱ్ఱగుడిపాడు శాసనము.

(క్రీస్తు. 600 ప్రాంతముది.)

ఎపి. ఇం. XXVII పు. 225.

ఇది కూడ కమలాపురం తాలూకాలోనిదే.

మొదటివైపు

1. స్వస్తిశ్రీ ఎరిక
2. ల్ముత్తురాజుల్ల
3. కుడికాళ్లు నివబుకా
4. ను ఇచ్చిన వన్నస [11*]
5. దుజయ రాజుల
6. ముత్తురాజులు నవ
7. ప్రియ ముత్తురాజులు
8. వల్లవ దుకరజులు శశి
9. కాను ఇచ్చి [న*] వన్నస [11*]

రెండవవైపు

10. కొట్టుంబున పా
11. పాటకు కుడికాళ్లు
12. శా ఇచ్చిన వన్నస
13. ఇరవది యాది నా
14. ల్కు మఱు న్దుద్దునేల [11*].

ఇందు 'పాటకు' అను మాటలో శకటరేఫము, 'మఱు న్దుద్దు' అను మాటలో 'ఱ'తోబాటు 'ఠ' కూడ వాడబడెను.

ఈ శాసనంలో సమావక్రియ లేకున్నను క్రియాజన్య విశేషణముతో గూడిన కర్మాంత వాక్యములు మూడు కలవు. శాసనము పూర్తిగ లభించు చున్నది కనుక కొంత సరిశీలించదగి యున్నది.

1 ఎరికల్మత్తురాజుల్ల కుడ్డికాళ్లు నివబుకాను ఇచ్చిన వన్నస-అని మొదటి వాక్యము. ఈ వాక్యములో 'నివబుకాను' అను భాగ మర్థమగుట తేదు. 'నివంబుకాను' 'నెవంబుకాను' 'నెవంబుకాను' అని దీనిని ప్రకటించిన వై జెప్పిన విద్వాంసులు కొంత సరిపెట్టిరి ప్రస్తుతము మనకు వేఱర్థము తోచుటలేదు గనుక దానినట్లే యంగీకరింతము. 'ఎరికల్మత్తురాజుల్ల' అనునది ప్రథమాంతమో షష్ఠ్యంతమో తెలియదు. 'కుడ్డికాళ్లు' అనునది ప్రథమాంతమే. రాజయొక్క కుడ్డికాళ్ళు (ఉద్యోగి) నివంబున (= రాజుగారిపేర?) వన్నస (= భూమిదానము) ఇచ్చిన భూమి యిది అని ఆ శాసనశిల యున్న పొలమును నిర్దేశించును. ఇట్లుకాక ఎరికల్మత్తురాజుల్ల అనుదానికి ఎరికల్మత్తురాజు రాజ్య కాలమున అని వారు చెప్పిరి. అప్పుడు 'నివంబున' అనుదాని కర్థము వేరుగ జెప్పవలయును.

2 దుజయ రాజుల ముత్తురాజులు, నవప్రియ ముత్తురాజులు, వల్ల వదుకరాజులు అను ముగ్గురు సాక్షిగ ఇచ్చిన వన్నస (ఇది)-అని రెండో వాక్యము సమాప్తమయ్యెను దుజయ (దుర్జయ) రాజు యొక్క (పుత్రుడగు) ముత్తురాజు ఒక సాక్షి ముత్తురాజునునది యొకానొక రాజవధవి అంటిమి గనుక ఈయన పేరిందు లేదు దుర్జయరాజు అనునది తండ్రి పేరు. ఈ సాక్షి పేరు వ్రాయలేదన్నమాట రెండవ సాక్షి నవప్రియ ముత్తురాజులు. నవప్రియు డనే పేరుగల యొక రాజుకుమారుడు. మూడవ సాక్షి వల్లవ దుకరాజులు. వల్లభుడనునది మరల బిరుదనే తోస్తుంది అయినను ఆ బిరుదుగల దుకరాజు (దుగరాజు = యువరాజు) అని చెప్పవచ్చు. 'క' 'గ' లకు 'త' 'ద' లకు ఆనాడంత భేదముండెడిదికాదు. తుగరాజు, దుకరాజు, దుగరాజు, అను వదాలు యువరాజును ఆర్థములో వాడిన శాసన శాసనము గలవు ఈ విధముగ తండ్రి పేరుతో మాత్రమే ఒకసాక్షియు బిరుదు పేర్లతో మిగిలిన ఇద్దరు సాక్షులును జెప్పబడిరి.

3 కొట్టంబున పాఱకు కుడ్డికాళ్ళు ఇచ్చిన వన్నస ఇరువది యాది నాలుగు మఱు న్దున్నేల - అని మూడో వాక్యం పరిసమాప్త మయ్యెను.

ఇచట 'కొట్టము' అనునది బోయకొట్టమువలె నొక దేశ విభాగమని చెప్పి ఆ విభాగములో భూమిని దానము చేసిరని దీనిని ప్రకటించినవారు చెప్పిరి. కాని 'కొట్టము' అనునది రాజనగరమని చెప్పి అందుండు ఒక పాఠకు (బ్రాహ్మణునికి) దాన మొసగిరి యనుట బాగుండును లేకున్నచో ప్రతిగ్రహీత యగు బ్రాహ్మణుని పేరు చెప్పలేదు సరిగదా ఆయన నివాస స్థలముకూడ చెప్పబడకపోవును. ప్రతిగ్రహీతల నివాస స్థానములు సాధారణంగా శాసనాల్లో చెప్పట కలదు. అయితే యిచ్చిన భూమిగల దేశ విభాగము నిర్దేశింపబడ కుండుట లోపముగునుకదా యనినచో యీ శాసనశిల యున్న దేశమే అది యగునని సరిపెట్టుకోవచ్చును అట్లనేక శాసనాలు కలవు. బ్రాహ్మణుని నివాసమే కొట్టము. ఇరువది యాదినాల్కు - అనునది సంఖ్యావాచకము. ఇరువది (= రెండు వదులు) ఆది (= మొదటగల) నాల్కు (= నాల్గు) అనగా 20 ... 4 అని పూర్వము శాసనాల్లో ౨౦ ముందువేసి కొంత వ్యవధి వదలి ౪ అంకెను వేయువారు. అట్లే మిగిలిన అంకెలను కూడ వ్రాయువారు. కనుక ఇరువది మొదటగల నాలుగు అని వ్రాయబడెను. దశ, శత, సహస్రాది స్థానములను బాగుగ వాడుట అప్పటి కింకా చేతకాదనిపిస్తుంది. వదుల స్థానములో సున్నను మాని ౨ మాత్రమేవేసి దగ్గరలో ౪ ను వ్రాయుట తెలిసిన తర్వాత ఇరువది నాలుగు అని 'ఆది'ని వదలి వ్రాయుట నేర్పిరి. ఈ విధంగా మూడు వాక్యాలతో శాసనం పూర్తి అయినది. రాజును, దానము చేసిన రాజోద్యోగిని చెప్పట కొక వాక్యము, సాక్షులను చెప్పట కొక వాక్యము, ప్రతి గ్రహీతను దానం చేసిన భూపరిమితిని చెప్పట కొక వాక్యము. ఏ వాక్యములోను సమాపకక్రియ లేదు. మూడు వాక్యములలోను ఇచ్చిన పన్నున అని క్రియాజన్య విశేషణముతోనే కర్మ నిర్దేశింపబడినది అయినను పై తెప్పిన సందేహాలు ప్రతిగ్రహీత పేరు లేకుండుట, కొందరి సాక్షుల పేర్లు లేకుండుట, మున్నగు లోపములు కొన్ని శాసనంలో కలవు రచనలో తప్పులు లేవనవచ్చును

ఇవి క్రొత్తగా భాష నేర్చుకొనేవారి వాక్యములు. ప్రథమా విభక్తిలో ఏకవచన బహువచనములు. షష్ఠిలో 'పాఠకు' 'రాజుల్ల' అనునవి గలవు. సప్తమిలో 'కొట్టమున' అని యున్నది ఇంకకు మించిన విభక్తి ప్రత్యయ ములు వాడబడలేదు. అంటే వాక్యరచనను మెఱుగుపెట్టుటకై కారక విశేషము లంతగా వాడుట యింకా బాగుగ తెలియదనిపించును.

కమలాపురం తాలూకాలోదే యిందుకూరులోని శాసన మొకటి రచనలో కొంత మెఱుగనిపించును.

“సస్తిశ్రీ చోటిమహారాజుల్లేశన్ ఎరిగల్ దుగరాజుల్ ఇచ్చిన పన్నన కొచ్చియపాఱ రేవళమ్మారెకన్”.

అని ఒకే వాక్యములో వక్తవ్యాంశమును పూర్తిచేసెను. అయితే డీంట్లో సాక్షులు లేరు. దాన మిచ్చిన భూపరిమితి లేదు. కాని

“తేనిఱచ్చిన వాస్త్రు వఱ్ఱమహాపాతక సంయుక్తుస్టుగు అసివైరువులిఖతం” అని యీ ధర్మమును చెఱిచిన వానికి పాపఫలము, వ్రాసిన వాని పేరు అసివైరువు అని విడిగా రెండు వాక్యాలలో చెప్పబడెను. మొదటి వాక్యములో దాత, ప్రతిగ్రహీతల పేర్లు చెప్పబడినవి. బ్రాహ్మణుని గోత్రము కూడ ‘కొచ్చియ’ (= కౌళిక) అని చెప్పబడింది. తెలుగులో వ్రాయాలనుకొనుటబట్టియే ‘కౌళిక’ అనుటకు బదులు ‘కొచ్చియ’ అను ప్రాకృత పదాన్ని రచయిత వాడెను. అసగా సంస్కృతములో వ్రాయుటకన్న తెలుగులో వ్రాయటం వారి కానాడు క్రొత్తగా ఉండేది. ఆ విధంగా భాషను సృష్టించుకొని వాక్య రచన చేయటంలో వారి నేర్పు కూడ చెప్పదగినదే.

ఇందు చెప్పబడిన చోటి మహారాజు వెనుక కలమళ్ల శాసనమందు తెప్ప బడిన ధనంజయ మహారాజు యొక్క కొడుకని చెప్పుదురు. ఇతని తర్వాతి తరమువాడు పుణ్యకుమారుడు రేనాటి రాజులలో గొప్పవాడు. ఇతని కనేక బిరుదులు కలవు. తామ్రశాసనాలు కూడ ఇతనివి కలవు. ఇతని తిప్పలూరు శాసనము చూతము.



4. పుణ్యకుమారుని తిప్పలూరి శాసనము.

(క్రీస్తు. 630. వాటిది కావచ్చును.)

—ఎపి. ఇండికా. XXVII-పుట 281.

ఇదియు కమలాపురంతాలూకాలోనిదే. దీని లిపి సొగసైన వల్ల వ-గ్రంథాక్షరములను పోలి యుండును. ఇకారము కళింగరాజుల శాసనములందువలె నుండును.

ఎరికల్ ముతురాజు పుణ్యకుమారుడు చివలి వట్టుగాను రేనాణ్డేలు చుండగా చామణకాలు అను ఉద్యోగికి తెవురు (నివాసియగు) తక్కన్ ప్రోలు పారదాయ (శారద్వాజుః) కత్తిశర్మకు తివలూరను ఏబది (మత్తరుల) వన్నస కాత్తిక మాసము బహుళపక్షము ద్వితీయ, పుణ్య పుష్యమి (పునర్వసు) నక్షత్రము సోమవారము బృహస్పతిహార అగు సమయమున ధర్మము చేసెను. పుణ్యకుమారునికి మరున్త పిడుకు; మదముదితున్త, ఉత్తమోత్తమున్త, గణ్యమానున్త అను బిరుదాలు లేక ప్రళంసాపదములు గలవు.

మూలము

1. స్వస్తిశ్రీ ఎరికల్ల ముతు
2. రాజు పుణ్యకుమారున్త గణ్య
3. మానున్త మరున్త పిడుకు మద
4. ముదితున్త ఉత్తమోత్తమున్తయిన వా
5. న్త చివలియ వటుకాను రేనాణ్డే
6. ఋమ తక్కన్ పుటోల పారదాయ
7. కితెవురు కత్తిశర్మకు తివలూ
8. ర వనాళ కొల్ల కాత్తికయ చీకు
9. బిదియ సోమవారంబు పుణ్యరు

10. పుష్పంబు బృహస్పతి హోర [కా]

11. ను ఏమ్మది యె చామణకాల ధ [11*]

ఇవట దానము చేసినది చామణకాలు అను ఉద్యోగి. కనుక 'పుణ్య కుమారుడు రేనాణ్ణేళుచు' - అనుదానికి పుణ్యకుమారుడు రేనాణ్ణేళుచుండగా అని చెప్పవలెను. 'ళ' కారములు కొన్ని యింకా 'ల' కారములుగ మారలేదు. ఏళుచున్, అనేయున్నది. వేరేకాసనంలో 'శమ్మణ్ణాకున్' అనికూడ కలదు. 'ఎరికల్' అనువాలంతము వట్టుదలగా 'ఎరికల్ల' అని అజంతంగా మార్చబడింది. ఇదే నిజమైన తెలుగుతనము. అల్లె ద్రవిడ వాలంత తత్సమాలు పుణ్య కుమారన్; గణ్యమానన్, ముదముదితన్, ఉత్తమోత్తమన్ అనే పదాలు ఉకారాంత తెలుగు తత్సమాలుగ మారినవి. పుణ్యకుమారుస్తు, గణ్యమానుస్తు, ముదముదితుస్తు, ఉత్తమోత్తముస్తు అని ఉకారాంతములు ప్రథమైక వచన రూపములు తయారైనవి ఈ చివరి 'ఉ'కారము నుచ్చరించుటకు ముందున్న ప్రాతిపదికలోని 'అ' కారముకూడ 'ఉ' కారము కావలసి వచ్చింది. అనగా చివరి 'ఉ'కారము నుచ్చరించుటలో కష్టము లేకపోతే ముందున్న ప్రాతిపదిక లోని తుది 'అ'కారము 'ఉ' గా మారనక్కర లేదనుకోవలెను. అందుచేతనే 'రంగడు' 'మల్లడు' 'రేవడు' అను రూపములనేకము వాడుకలోనున్నవి

ఇవట ముతురాజు అనుటచే పుణ్యకుమారుడింక మహారాజు పదవిని పొందలేదని తెలియుచున్నది. మఱున్త పిడుకు అనగా శత్రురాజులకు పిడుగు వంటి వాడని అర్థము. 'క' 'గ' అమధ్య భేదమింక పూర్తిగా రాలేదు అల్లె 'క' 'ద' ల మధ్యకూడ. తేనికి, చేనికి అని అభేదంగానే వాడబడుచున్నవి. వల్లవ మొదటి మహేష్ఠ్రవర్మయొక్క 'వగాప్పిడుగు' అనే బిరుదును పోలిన బిరుదీ పుణ్యకుమారుని 'మఱున్త పిడుగు' లేక 'మార్పిడుగు' అనువవి. అల్లె 'ముదముదితుస్తు' అనేదికూడ వల్లవ రాజుయొక్క 'మత్తవిలాస' అనే బిరుదును పోలియున్నది. చివరలియ అనేది చివ్వులి అనే నగరము. పటుకాసు (= వట్టు గాసు) అంటే రాజధానిగా రాజ్యము చేయుచుండగా, అని అర్థము. తక్కణ్ పుటోల అనగా తర్కప్రోలు అనేఊరు తకప్రోలు అని వేరే కాసనంలోకూడ వస్తుంది. 'పుటోల' లోని 'టో' అను అక్షరము వలన ముందున్న 'పు' కొంత కాలమునకు 'ప్రో' గా మార్పునొందెను. అల్లె 'కొటాచె' అనునది 'క్రోచ్చె' అని మారింది 'పారదాయ' అనగా 'భారద్యాజ' అని కత్తికర్మయొక్క

గోత్రము కాదగును. ఇచట గమనించ వలసిన దేమన 'భారద్వాజ' అని, పుణ్యకుమారుని సంస్కృత శాసనాల్లో అనేక మార్లు వస్తుంది. అయినా యిక్కడ తెలుగుతనం ఉండాలని ప్రాకృత రూపాన్ని అనుకరించి 'పారదాయ' అని చాడెను.

'కితేవురు' అనే పదానికి అర్థము తెలియుటలేదు. తిప్పలూరు లోనే భూమిదానం చేయబడింది. ఇట్లు త్రాహ్మణులకు దానంగా ఇచ్చేభూమిని 'పన్నస' అంటారు. పన్నాస, పన్నవిన అనురూపములలో కూడ నిది ప్రాచీన తెలుగు శాసనములందు కనుపించును.

'కొండ్లకాత్రిక' అను పదంలో 'కొండ్ల' అంటే సరిగా తెలియదు తిథి, వారాలు, నక్షత్రము, హోర చెప్పబడినవి పుణ్యపుష్పం అంటే పునర్వసు నక్షత్రమని అర్థము. తమిళంలోకూడ దీనిని 'పునర్వాశం' అంటారు. సోమవార మనిన్నీ, బృహస్పతిహోర అనిన్నీ చెప్పబడినవి. శాసనాల్లో వారము, హోర చెప్పబడుట యిదే మొదలనిపిస్తుంది. కనీసం వారము పేరుచెప్పట కూడ ఇంతకుముందు శాసనాల్లో కానరాదు.

ఏబది అని సంఖ్యనూత్రమే చెప్పబడింది సందర్భమునుబట్టి 'మఱుతర్లు' అను భూపరిమాణముగా గ్రహించవలెను. చామణకాలు అనే ఉద్యోగియొక్క 'ధ' అంటే 'ధర్మము' అని ప్రాకృతశాసనాల్లో సూక్ష్మముగా వ్రాయుట కలదు. కనుక అట్లే యిక్కడకూడ గ్రహించవచ్చును.

'రేనాణ్డేళుచుండగా' అనటను బదులు 'రేనాణ్డేళుచు' అని వ్రాయటము, తుదిలో 'చామణకాల (ధర్మము)' అని క్రియ లేకుండా వాక్యం ముగియుట ఇవి రచనలోని లోపములు. వాక్యరచన సరిగా రూపొందలేదని స్పష్టంగా తెలుస్తోంది. వీరి శాసనాలన్నీ యించుమించుగా ఇట్లే యుండును. కొన్ని పదాలకి సరిగా అర్థం తెలియక పోవటమేగాక వాక్యాల్లో కర్త, క్రియ, కర్మలను తెలుపు పదాలుకూడ స్పష్టంగా ఉండవు. క్రొత్తగా భాషను తయారు చేసుకొనే కాలమది. ఈ మాత్రం శాసనం వ్రాయటమే చాలా గొప్ప ఆనాడు.

ఈ పుణ్యకుమారుని కొడుకు మొదటి విక్రమాదిత్యుడు, ఇతని కొడుకు శక్తికుమారుడు, ఇతనికొడుకు రెండవ విక్రమాదిత్యుడు, ఇతని కొడుకు సత్యా

దిత్యుడు. 'విక్రమాదిత్య' అనుపేర్లు వచ్చినప్పటినుండి వీరు బాదామి చాళుక్యులకు సామంతులై నట్లు తెలుస్తుంది బాదామి చాళుక్య రెండవ పులకేశి వల్లభుని (811-843) కొడుకు మొదటి విక్రమాదిత్యుడు క్రీ. 878 వరకు రాజ్యమేలెను. తరువాత అతని కొడుకు వినయాదిత్యుడు, ఇతనికొడుకు విజయాదిత్యుడు వరుసగా రాజ్యమేలిరి. విజయాదిత్యుని కొడుకు రెండవ విక్రమాదిత్యుడు క్రీ. 782 లో రాజయ్యెను. ఇతనికి సమకాలికుడు సత్యాదిత్యుడనే రేనాటి చోళరాజు. ఈ రాజుయొక్క శిలాశాసన మొకటి కమలాపురము తాలూకా మాలెపాడులో కలదు.

5. సత్యాదిత్య చోళుని మాలెపాడు శాసనము.

(సుమారు క్రీ. శ. 725 నాటిది.)

ఎపి. ఇండియా. XI పుట. 845

మొదటివైపు ACCNO. 6542

1. అ స్వస్తిశ్రీ చోళము
2. హా రాజాధిరాజ వ
3. రమేశ్వర విక్రమాది
4. త్య కక్తి కొమర వి
5. క్రమాదితుల కొడుకు 2-50
6. [ళ్ళ] కాళ్యవగోత్రు
7. [స్తు*] శత్యదిస్తు శిద్ధి
8. [వే*]యు రేనాబ్బా ఏఱు [వే]
9. [ళు] ఏళుచు [న్ది] కొమ
10. [టి] పాఱ రేవళ
11. మ్మణ కాళ్యవగో
12. తి (త్రు)నికి ఇచ్చిన
13. [- -] చిఱుంబూరి ఉత్త
14. [- -] శ తూపుణన దిశ
15. [- -] డు జగ్గి పొల గ [రు]
16. సు దక్షిణదిశ [ర]
17. [-] గ్గా పాఱ [-]

రెండవవైపు

- 18 ఏనుమఱుత్రుగా

19. మ తాగిరి [॥*] దేవి
20. సల్పిన వానికి
21. వేగుద్దుమువేసె
22. ఋవుకు వేవాస్తు
23. ద్దు నిల్పిన పుణ్య
24. ంబు దీనికి వక్రంబు
25. వచ్చు వస్తు పుత్రవ
26. ద్య స్త్రీవద్య గోవ
27. ద్య పజ్జమహా
28. పాతక జ్ఞేసిన
29. వాని లోక[ంజ]
30. న్వాస్తుల

ఇప్పటికి శాష కొంచెం మెఱుగైంది. రాజు కొద్దిపాటి ప్రకన్తి, తన కులగోత్రములు, తండ్రితాతల పేర్లు వ్రాయించుకొనెను తను చోటమహా రాజాధిరాజు వరమేశ్వరుడననియు, విక్రమాదిత్యుని పుత్రుడగు శక్తికొమరుని కొడుకైన (రెండవ) విక్రమాదిత్యుని కొడుకుననియు కాశ్యపగోత్రమునకు చెందినవాడననియు చెప్పుకొనెను సిద్ధపటము - వేయి గ్రామాల సీమ, రేనాణ్ణు- ఏడువేల గ్రామాల సీమ రెండిటిని కలిపి రాజ్యము చేయుచున్నట్లు చెప్పు కొనెను. అట్టి సత్యాదిత్య మహారాజు కాశ్యపగోత్రుడగు రేవశర్మ అను బ్రాహ్మణునికి ఇచ్చిన[ది] అని వాక్యము ముగియును. భూమి అని పూరించు కొనవలెను. కొమఱి అనునది 'పాఱ'కు విశేషణముగ నున్నది గమక నొక గ్రామమని అర్థమగుచున్నది. తర్వాత వాక్యములో చిఱుంబూరు మున్నగు సీమలు చెప్పుతూ ఇచ్చిన భూపరిమితి చెప్పబడెను. వాక్యం చివర 'తాగిరి' అని సమాపకక్రియ కలదు ఆ సరిహద్దులు తాకునట్లు అయిదు మఱుతుట్లు భూమిని ఇచ్చిరి అని అర్థము ఇంతవఱకు రెండు వాక్యములు సరిగానే యున్నవి. 'తాగిరి' అను క్రియ మనకిప్పుడు ఈ యర్థములో కానరాదు.

తర్వాత ఈ ధర్మమును కాపాడువానికి పుణ్యఫలము, చెఱచువానికి పాపఫలము చెప్పబడినవి ఇందలి పదములు కొన్ని పరిశీలించదగియున్నవి.

'విక్రమాదిత్య శక్తి కొమర విక్రమాదితుల కొడుకను చోట మూడు పురుషాంతరముల వారొకే సమాసములో జేర్చి చెప్పబడుట యొక విశేషము. 'పళుచున్తి' అని 'పలుచుణ్డి' అను నర్థమున వాడబడెను. కాశ్యపగోత్ర రేవ శర్మకు అనుటకు బదులు 'రేవశర్మ కాశ్యపగోత్రునికి' అనే ప్రయోగము విలక్షణంగా ఉన్నది. పక్షిప్రత్యయము 'రేవశర్మ' పదానికి కాకుండ గోత్ర పదానికి చేర్చబడింది. 21వ పంక్తినుండి వేగుడ్లు, ము వేసెఱువుకు, వేచాన్తుడ్లు ల్పిన పుణ్యము అను దానిలో ము యొక్క ప్రయోజనము తెలియదు. ప్రథమావిభక్తి ప్రత్యయము కాదు. ఆనాటికింకా 'ంబు' అనేదే వాడబడుచుండెను. లేఖక ప్రమాదము కావచ్చును. 'వేగుడ్లువు' అని దానిని ప్రకటించిన వారు చదివిరి. అప్పుడు కూడ 'వు'కి ప్రయోజనము కానరాదు. ఇచట 'గుడి'కి బహువచనము 'గుడ్లు' అని యున్నది. అది నేడు గుడ్లు, గుళ్లు అని ద్వివిధరూపములైనది. అట్లే మఱికొన్ని పదములు గలవు. ఐవర్ణము శాపమండి పోవునపుడు దానికి సరిపోవు ఉచ్చారణమును ఉన్న అక్షరములతో సరిపెట్టుటకై చేసిన ప్రయత్నమే యిట్టి వికల్పరూపము లయ్యెనని స్పష్టమగుచున్నది.

గుడి → గుడ్లు (=గుడ్లు, గుళ్లు) (ప్రస్తుత మాలెపాడు శాసనము)

వాకిలి → వాకిడ్లు (=వాకిండ్లు, వాకిళ్లు) అరకట వేములశాసనము)

ఊరు → ఊర్లు (=ఊండ్లు, ఊళ్ళు) (ఇదే శాసనము)

కంచరి → కంచర్లు (కంచర్లు, కంచర్లు) (అరకటవేముల శాసనము)

వేచాన్తుడ్లు అని యీ శాసనమందు చూడనగును.

'వేచాన్తుడ్లు' అను పదము 'వేయి ఊళ్లు' అను నర్థమున వాడబడినట్లు తోచును. 'పునలి ఏదువాన్తు' 'సాఱి వచ్చువాన్తు' 'వక్రంబు వచ్చువాన్తు' మున్నగు క్రియాయుక్త విశేషములందువలె 'వేయి' అను సంఖ్యావాచకము తరువాత కూడ వాన్తు వాడబడెను. వేచాన్తు=వేయువాడు అని కీ. శే. మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మగారు చెప్పిన యర్థమిచట శాగులేదనిపించును. పుత్రవధ,

స్త్రీవధ, గోవధ అనుటకు పుత్రవధ్య, స్త్రీవధ్య, గోవధ్య అని యున్నది. పుత్ర వధయు, స్త్రీవధయు, గోవధయు అని సమచ్ఛయార్థక 'ఉ' ను చేర్చడలచ నేమో.

'లోకం జన్మాస్తు' = లోకము చనువాడు

ఊరు 'వదమును గురించి కీ. శ్రీ మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మగారు కొంత చర్చించిరి (రాజరాజ నరేంద్రసంచిక). అందు వారు 'ఊరు' యొక్క ప్రథమైక వచనము 'వాస్తు' లో వలె 'ఊస్తు' కాదగుననియు, అది క్రమముగ ఊడ్లు, ఊడు అయినందువలన ఊడ్లు, ప్రథమా బహువచనరూప మేర్పడి యుండుననిరి. కాని ప్రాచీనశాసనములగు కొనినేపల్లి శాసనమందొక దానిలో 'ఊరు వెన్ కాలు' అనియు, చిలమకూరు శాసనమందు 'చిఱుంబురు పళన్' అనే ప్రయోగము ఉన్నది కనుక 'ఊరు' అని యేకవచనరూపము, అట్లాగే వారు చెప్పిన రీతిగ నల్ల చెఱువువల్ల శాసనములో 'కజ్జకూస్తు ఏళ' అనే ప్రయోగములో 'ఊస్తు' అను రూపము కనుపించుచున్నది. కనుక ప్రథమైక వచనరూపములోనే సందే హము కలుగుచున్నది 'ఠ' అను అక్షరముతో కూడిన వదమని చెప్ప వీలగు చున్నది. అది 'ఊస్తు' అనుటకంటె 'ఊడు' అనుట యుక్తమని తోచును. అది క్రమముగ 'ఊరు' గ మారియుండును. సాధురేఫమే ప్రాచీనకాలము నుండి యందు తఱచు కానవచ్చును. కాని వేల్పుచెర్ల శాసనములో 'కొదవునూఱ' అని శకటరేఫ కలదు. కనుక అప్పటికే దీనిలోని 'ఠ' వర్ణము ర, అ, లుగ మార్పు నొందుచుం డెనని తెలియుచున్నది. బహువచనములో మాత్రము 'ఊడ్లు' అను రూపము క్రమముగ ఊడ్లు, ఊళ్లు అని మార్పునొంది వికల్ప రూపము లేర్పడియుండును. ఏకవచనములో వారు చెప్పిన ఊణు, ఊడు అను రూపములు చిత్త్యము. 'వంగనూర్లి' అని వంగనూరికి సంబంధించిన లేక ఎంగ నూరులో అను ప్రయోగము అరకటవేముల శాసనమందు కలదు. 8, 9 శకా బ్దిములలో తెలుగుభాషనుండి తొలగిపోయిన 'ఠ' అను మనకు తెలియని అక్షరము యొక్క వికారము లీ రూపములన్నియు. 'ఱ' అను వక్షరము కంటె ఈ 'ఠ' యొక్క వాడుక ప్రాచీనశాసనములందధికము. ప్రథమైక ప్రత్యయమునందేకాక, బహువచన ప్రత్యయమందు, ప్రాతిపదికలయందు ఇది ఉన్నట్లు తెలియుచున్నది. ఈ క్రిందివి కొన్ని యుదాహరణలు మాత్రమే.

పుణ్యకుమారుస్తు — ప్ర. ఏ. ప్ర

ధనంజయుదు	— ప్ర. ఏ. ప్ర
వాకిడ్లు	— ప్ర బ. ప్ర.
వాన్తు	— ప్ర. ఓ. ప్ర.
చదు	— ప్రాతిపదిక
ఊదు	— . . .

ఈ వర్ణముయొక్క సరియగు ఉచ్చారణగాని, దాని విశేష ప్రయోగములుగాని తెలుసుకొనుటకు తగినన్ని వదములు ప్రస్తుతము లేవు. ఈ విలక్షణోచ్చారణము గల యక్షరమును ప్రాచీనులే తొలగించి దాని స్థానములో రూపాంతరముల నేర్పాటు చేసిరి. నన్నయగారికి కూడ దీని సంగతి తెలియక పోయియుండును

6. అరకట వేముల శాసనము.

(8 వ శతాబ్దముది కావచ్చును.)

ప్రొద్దుటూరు తాలూక.

1. స్వస్తిశ్రీ వల్లభమహారాజాధి రాజవరమహేశ్వర భట్టరళ పృథివిరాజ్య
2. క్షేయన్ వెభాణణ వంశ భుజంగది భూపాదిత్యుల కదాన్ వంగనూర్ల
చరువ శర్ముక పుత్ర
3. విన్నశర్ముకాకు నిడుగడంబున పన్నశ ఇచ్చిరి. వేంగుకూర్లు, పెన్మర్తి
కాలు, నారకొళు కంచద్దు
4. ఇన్నల్వరు సాక్షి
5. దేనికి వక్రంబు వచ్చు వాస్తవ ప్షామహాపాతక సంయ్యుక్తుస్తగున్ ||
6. అభిర్దక్షత్తన్త్రిభి భుక్తం సద్భిశ్చపరిపాలితం | ఏతానినని వత్తక్షస్తే
పూర్వక రాజకృ
7. తానిచ || స్వరత్తా [0] వరదత్తా [0] వాయోహారేతి (త) వసున్దరా (0)
పప్తిం వషణ సహస్రాణి విష్టా
8. యాం జాయతే కృమి (ః) ||

శాసనము చాలా స్పష్టముగ చదువుటకు వీలుగ నున్నది. శాసన పాఠము పూర్తిగనే యున్నది. చెప్పదగిన లోపములు కానరావు. సంస్కృత శ్లోకములలో తప్పులు చెప్పదగినవి అంతగా లేవు కనుక లేఖకుని దోషమని చెప్పి వదలివేయవలసిన భాగమంతగా లేదు. కాని మనకీ శాసనములో అనేక సందేహాలు కనుపించును.

1. 'పృథివిరాజ్యక్షేయన్' అనే క్రియకు కర్త కనుపించదు. శ్రీ వల్లభ మహారాజు అని చెప్పచో ముందుండవలసిన 'మహారాజాధిరాజ....' ఇత్యాది విరుదు వరమందున్నట్లు భావించవలెను. అట్లకూడ కొన్ని గలవు. "స్వస్తిశ్రీ వికమాదిత్య ప్రిథివీవల్లభ మహారాజాధిరాజ వరమేశ్వర భటారక్" అని

రామాపురం లోని చాళుక్య విక్రమాదిత్యుని శాసనము ఇదే కాలమునకు చెందిన దొకటి కలదు అయినను 'శ్రీ' ని స్వస్తిశ్రీలో దానినిగ చెవితే వల్లభ మహారాజగును శ్రీ వల్లభుడుగాని వల్లభుడుగాని వ్రసిద్ద రాజెవడు ఆనాడు న్నట్లు తెలియదు

2. వెణాణవంశ భుజంగది భూపాదిత్యుల కదాన్ — ఇది దానము చేసిన దాతను తెలుపును. భూపాదిత్యుడనే సామంతు డనుకొనవలెను. ఆయన మహారాణ వంశమునకు చెందినవాడు. 'కదాన్' అనే పదానికి అర్థము తెలియదు. పెర్ అనగ కన్నడములో గొప్ప అని అర్థము.

3 'చరువశర్మ పుత్ర విన్నకర్మశాకు' అని ప్రతిగ్రహీత పేరు తండ్రి పేరుతో కలిపి సమాసము చెయబడింది నిడుగడంబున — అనేది స్థలవామము కావచ్చును. అచ్చట వన్నశ అంటే భూమి దానము ఇచ్చిరి.

4. సాకులు నల్వరు, ఉన్నవదాలు నాలుగు. (1) వేంగుకూడ్లు, (2) పెన్మకాలు, (3) నారకోళు, (4) కంచచ్చడ్లు ఈ నాలుగు మమమ్మల పేర్లగునా కాదా అని సందేహము. వేంగుకూడ్లు అనునది ఊరిపేరగుచో పెన్మకాలు ఆ యూరి వాడగును. ఇదియే ఉచితమని తోచును కాని 'వేంగుకూడ్లు' అని పష్ట్యంతముగా అదిలేదు. వైన 'వంగనూర్లు' పష్ట్యంతము కలదు. 'నారకోళు' అనునది స్థలనామమో మనిషి పేరో తెలియదు. కాబట్టి మనయిష్టం మీద ఆధారపడి యున్నది. 'నమ్మిపోళు' అని మనిషి పేరొకటి బాణవంశపు ధవళెయ రాజుయొక్క బలనూరు శాసనములో కలదు. అట్లే యిదియు మనిషి పేరగునేమో కంచచ్చడ్లు (కంచరివాండ్రు) అని యెందరో తెలియదు. ఈ నాగ్గిటిలోను ఒక్కటికూడ మనిషి పేరుగా కనిపించదు. వేంగుకూడ్లు, వేల్పుచెర్ల శాసనమందున్న వ్రేంగులవటి వారి సంఘమునకు చెందిన నివాసమని తోచును వారికి సంబంధించిన 'పెద్దకాలు' అనగ ఆసామి లేక ఉద్యోగి యని అర్థమగును. 'కణ్ణనూర్లు' అని మనిషి పేరుగా వై దుంబ గండత్రిణేత్రుని వందాడి శాసనములో నున్నది అట్లే వేంగుకూడ్లు మనిషి పేరగునేమో చెప్పవలయు. ఇట్టి యూహ

తెన్నియైనను చేయుటకు వీలుగ నున్నది. సాక్షుల నిర్దేశము అంటే అక్కడ ఎదురుగ నున్నవారిని మనసులో పెట్టుకొని వారిపేర్లుకూడ వ్రాయకయే వీరు సాక్షులని చెప్పబడెను. శంచద్లు ఎందరో తెలియదు. మొత్తము నలుగురని మాత్రము చెప్పబడెను. ఇచ్చిన వన్నస యొక్క పరిమితిగాని యెల్లలుగాని చెప్పబడలేదు.

దీనినిబట్టి ఆనాటి మంచి భాషలో వ్రాయబడిన శాసనాలైనను మనకీ నాడు సులభముగ నర్థముకావని చెప్పవలెను. దానికి ఆనాటి భాషసరిగారూపొందక పోవుటయే కారణము. భాషను తయారుచేసుకొనే కాలమది. ఇప్పుడు మన కట్టికాలమొకటి తెలుగుభాషకుండెనా యనిపించును. ఉన్నదనుటకు ఈ అసంబద్ధ వాక్యములే ప్రమాణము. మాట్లాడునపుడు వారు ద్రావిడ, కన్నడ, ప్రాకృతములతో గూడిన తెలుగుభాషను మాట్లాడువారు. కన్నడులు తాము కన్నడములోనే వ్రాయటం మొదలిడినప్పటినుండి వీరికికూడ భాషాభిమానము పుట్టి వ్రాయుట ప్రారంభించిరి. ఆనాటి వారి శ్రమయే నేడు మనము తెలుగువారము అని చెప్పకొనుటకు మూలము. తెలుగువారికి ఆఱు-పడు శతాబ్దములలోని వారే మూలపురుషులు. నన్నయాదులకంటె మున్నుండు వారికే మనజాతి అర్పించవలసిన అగ్రశాంబూలము. గానట-బీసటభాషనైనా మనకు వేర్పఱచి యిచ్చిరికదా! నేటి వికాలాండ్ర నిర్మాణమునకు ఆనాటి వారి తెలుగు భాషా నిర్మాణమే మూలము.

7. వేల్పుచెర్ల శాసనము.

ఇది జమ్మలమడుగు తాలూకాలోనిది. శాసనము సమగ్రముగను స్పష్టము గను ఉన్నది. చివరి కొద్ది అక్షరములు తప్ప మిగిలిన భాగము బాగున్నది. కాని మనకు అర్థమగుటలో అనేక సందేహములు కలుగుచున్నవి.

మూలము

1. స్వస్తీశ్రీ కొల్లివ్రేయంగు
2. శ కొడుకు అయితా
3. ణ్ణ అరిభాలవ్రేయంగు
4. వేళ్ళు చెఱువున
5. పా (జ) శ్చి మి వ్రశాదె
6. ళ్చే శే [||*] వ రా స మిభో
7. శ శివ కొమరెయక్కు
8. చన్ద్రోదిత్య కాల్లంబు నాకు ని
9. ల్పిరి [||*] సశనం బు (బి) చిరి [||*] డీ
10. నికి శఱి చేంగాలు ఎమ్మశకా
11. లు ఏడకాలు మేషికొణ్ణు తాఱ
12. డ్లకలు [||*] కొదపు నూఱ [వెట్టు]
13. రాజమానంబు నల్పది మఱు
14. తుడ్లు ఇచిరి [||*] నేలనిల్పి
15. న వారికి అస్వమేదంబున
16. వలంబు వక్రంబు వచ్చువాస్త్ర
17. వేగవిఱు వేగంగియఱు
18. భరనానియుఱచిన

19 [వరు]

20. సిదయంబు రెణ్ణు [దెళా] ?

ఈ శాసనములో 'కాల్ల' లో 'ల' అక్షరమునకు తలకట్టు కలదు. చెఱువు, తాఱడ్లకలు అను పదములలో శకటరేఫము కలదు. 'ఱ చినవరు' లో 'ఱ' అక్షరము కలదు.

'అరిభాలప్ర్యేంగు' లోను 'భరనాసియు' లోను 'భ' వర్ణము కలదు. వేరే మహాప్రాణములు లేవు 'పడ్లకాలు' లో 'ప' అను అక్షరముపై దీర్ఘమును కూడ కలిగియున్నది. ఎ, ఏ ల భేదము అప్పటి వ్రాతలో కనుపించదు. ాతిలోనేదైన పగులుండుటచే నట్లున్నదేమో.

దీనిలోని విషయమును ఈ క్రింది వాక్యములుగ విభజింపవచ్చును.

1. కాల్లప్ర్యేంగులకొడుకు అయితాణ్ణు అరిభాలప్ర్యేంగు వేళ్ళు చెఱువున పాఱ్కీమి ప్రశాదజ్ఞేనె ఇచట 'పా[ఱ్కీ]మి' అను పదము క్రొత్తది. 'వన్నస' కు వలె భూమిదానమని అర్థమిచట సరిపోవును. 'ఱ' అక్షరము స్పష్టముగ లేదు గనుక ఈ పదము సందేహముతో గూడి యున్నది.

2. వరాసమి భోళ శివ కొమరెయకు చస్తాదిత్య కాలంబునకు నిల్పిరి. ప్రతిగ్రహీత పేరు ఈ వాక్యములో చెప్పబడెను. 'వరాసమి' ఆయన ఊరిపేరుగనేమో. 'భోళశివ' అనునది తండ్రిపేరు కావచ్చును. 'కొమరెయ' ఆయన పేరు.

3 సళనంబిచిరి - శాసనమిచ్చిరి.

4. దీనికి సాక్షులు : చేంగాలు, ఎమ్మళకాలు, పడ్లకాలు, మేపికొణ్ణు, తాఱడ్ల కాలు అని ఐదుగురు.

5 కొదవునూఱవెట్టు రాజమానంబున నల్పది మఱుతుడ్లు ఇచ్చిరి. 'ఊరు' గ్రామమనే పదములో సాధురేఫమే కలదు కాని యిచట శకటరేఫమున్నది. ఊరు అనునది ఊరు, ఊలు అని రెండు విధములుగను మారుటకు 'ఱ' యొక్క విలక్షణోచ్చారణమే కారణము. కొదవు

నూరులో కొలుచు రాజమానములో నల్పది మఱుతుర్ల ఖూమి యిచ్చిరని ఈ వాక్యమున కర్థము.

- 6 నేలనిల్విన వారికి అశ్వమేధంబున ఫలంబు - ఫలశ్రుతి.
7. వక్రంబు వచువాస్త్రు వేగవిలకు, వేగంగియలు భరవాసియు అచినవారు- అవి చెఱచువారికి పాపఫలము. భరవాసియు అనగా వారణాసియుండు అని అర్థము. ప్రథమాంతమునకు 'ఉ' ప్రత్యయం చేర్చి యడాగమము చేయబడింది. కట్టించిన గుడియు, చేసినపనియు, ఇచ్చిన స్తితియు మున్నగు ప్రయోగములు ప్రథమైక వచనంలో శాసనాలలో వచ్చు చుండును.
- 8 సిద్ధాయంబురెణ్ణు [- -] - ఆ ఖూమిపై విధించు పన్ను. సాధారణ ముగ 'పన్నస' గ నిచ్చు ఖూములపై పన్ను విధించరు. కనుక 'పాజశ్శిమి' అని మొదటి వాక్యములోని సందిగ్ధపదమేదో దాన భేదమను తెలుపునది గావచ్చును. దీనికి పన్ను కూడ విధించబడెను.

మొదటి వాక్యములో 'కాల్లివ్ర్యేంగు కొడుకు అయితాణ్ణ అరిఖాల వ్ర్యేంగు' అను దానిలో తండ్రి కొడుకు తిద్దరు పేర్కొనబడినట్లు తెలియు చున్నది. వ్ర్యేంగు పదము ఇద్దరి పేర్లకు తుదియందున్నది గనుక దానిని వారి అధికారవాచక మనవచ్చును. గోకర్ణచోడుని కొడుకు ఉదయచోడుడు అను నవుడు చోడ శబ్దమువలె వ్ర్యేంగు అనునది వారి వంశనామమైనను కావచ్చును. కాని ప్రసిద్ధవంశములలో నట్టి పేరు లేదు. కనుక 'రట్టడి' వలె 'వ్ర్యేంగు' కూడ నొక గ్రామాధికారివంటి ఉద్యోగిగా గ్రహించిన బాగుండును. తండ్రి, కొడుకుల కా యధికారము వంశ క్రమమున సంక్రమించినది కావచ్చును. 'వేంగు' అను పదము అరసున్న గలిగి తపించు అను అర్థమును కలిగియున్నది. అరసున్న లేని పదము చారుడు, దూత అను నర్థమును కలిగియున్నది. కాని పాక్షికంగా దీనికి కూడ నరసున్న కలదని శబ్దరత్నాకరములో చెప్పబడినది. కనుక 'వ్ర్యేంగు' అనగా 'దూత' అను నొక రాజకీయాధికారి. తలారివంటి ఉద్యోగి కావచ్చును. ఇప్పటికే తండ్రిపేరు కాల్లివ్ర్యేంగు అనియు, కొడుకు పేరు అయితాణ్ణ అరిఖాలవ్ర్యేంగు అనియు చెప్పవలెను. వీటిలో కొడుకు పేరు విలక్షణంగా కనుపించును. అయితాణ్ణ అనేది మాత్రమే పేరు కావచ్చును.

'అరి' పదమును 'శర్మారికి' ఇత్యాదులందువలె 'అర్య' శబ్దభవముగ గ్రహించి 'గారు' అని అర్థము చెప్పకొని 'అయితణ్ణగారు అనే కాల లేక చిన్నవేగు అని సర్దుకాటు చేయవలెను. 'అయితణ్ణారి' అని వ్రాయుటకు 'అయితాణ్ణ అరి' అని 'ణ' కు ఉండవలసిన దీర్ఘమును 'త' కు వ్రాసి 'అరి' అని విడిగా వ్రాసెనేమో. ఓదో విధంగా సరిపెట్టవలెను. లేకపోయిన కొడుకు పేరు విలక్షణంగా ఆనాటి పేర్లకు దూరంగా ఉంటుంది.

తండ్రిపేరు 'కాల్లవ్రేంగు' అని చెప్పటలో కూడ కొంత తప్పు ఉన్నదని తోచును. 'కాల్ల' అనేది మనిషిపేరగునా కాదా? 'వ్రేంగు' వలె అది. కూడ నొక చిన్న అధికారిని తెలుపు పేరగునా? అట్టి అధికారుల అనగా 'కాల్ల' వై అధికారి 'వ్రేంగు' కాదగునా? అప్పుడు 'కొడుకు' అను పదానికి తండ్రిపేరు దొరకదు. పోనీ అధికారి కొడుకేననవచ్చు లేదా కొడుకు పేరులో 'అయితాణ్ణ' అనేది తండ్రి పేరే కావచ్చు కూడ. 'అరిపాల' అనేదే కొడుకు పేరు అగును. ఈ విధంగా కూడ చెప్పట కవకాశము కలదు.

మనకు రేపణకాలు, పుద్గణకాలు వంటి పేర్లగుల అధికారులు కొందరు శాసనాల్లో ఆచ్చటచ్చట కనిపించెదరు. అట్టి కాలలనే ఉద్యోగుల మీద దూతయైన వానిని 'కాద్రివ్రేంగు' అని చెప్పవచ్చునుకదా! ఇట్లునుకొనుటలో కూడ కొంత అధార మీ శాసనంలోనే కలదు. నాలుగవ వాక్యంలో 'సాక్షులుగ తెప్పబడిన వారందరు కాలురే. చేంగాలు (= చేలమీద అధికారి), 'చేను' శబ్దమున ఉత్పమునకు ఒకానొకచో లోపంబు గానంబడియెడి' అని చెప్పి శబ్దరత్నాకరములో "వెలుగు చేస్తేసిన గాచువార లెందు గలరె జగతి", ఉత్తరవారి. ౫ అ. ఉదహరించబడెను. చేను + కాలు = చేంగాలు అను రూపమగునని తోచును. ఎన్నుకకాలు (= ఎనుముల మీద అధికారి), ఏడ్లకాలు (= ఏడలనగా గొఱ్ఱలు కనుక గొఱ్ఱలమీద అధికారి); మేషికాణ్ణు (= మేకలమీద అధికారులు); తాఱడ్లకాలు (దీని కర్ణము తెలియదు) అంటే చేలమీద, బిఱ్ఱలమీద, గొఱ్ఱలమీద, మేకలమీద, తాఱడ్లమీద పన్నులు వసూలుచేయు అధికారులని అర్థము. ఈ కాలర మీద వై యధికారి అనగా వీరు వసూలుచేసిన పన్నులను రాజుగారికిచ్చు వేగు 'కాల్లవ్రేంగు' అనబడును. 'అరిపాల' అనే పదం పన్నులను వసూలుచేయునను నర్థమునే సూచించునేమో. కొండవర్తి శాసనంలో 'ఫలధారు' అనే సుంకరి యొకడు కనిపించును. 'అరిపాల'

‘వ్రేంగు’ ‘కాలు’ అనే వదాలన్నీ స్వల్పభేదముతో సుంకరులను తెలుపునని తోస్తుంది. ఆహవమల్ల, త్రైలోక్యమల్ల, త్రికువనమల్ల అనే ఖిరుదులు ఈ షడ్యేదముతో నొకే యర్థమును చెప్పుటలేదా. అట్లే

‘కాల్లవ్రేంగు’ అనే పెద్ద అధికారి కొడుకు అయితల్ల అనే అరిపాల వ్రేంగు అని చెప్పకొన్నా తప్పలేదు. ఇప్పుడు ‘కాలు’ పదము యొక్క షష్ఠి కాల్ల అని కావలెను. కాళ్లు, కాడ్లు, కాడ్లు అని వ్రథమా బహువచన రూపములగునేమో కాడ్లు యొక్క షష్ఠి ‘కాడ్లి’ అగును, అనగా కాలుర యొక్క అని చెప్పవలెను. ఊటు (ఊరు) కి షష్ఠి ‘ఊల్లి’ అని ‘వంగనూల్లి’ అను పదములో వై తెప్పిన అరకట వేములశాసనమందు కలదు.

‘కాలు’ అను దానిని గూర్చి లోగడ అనేకులు చర్చించిరి. ‘గురుపాదాః’ ‘పితృపాదాః’ ‘భగవత్పాదాః’ ఇత్యాది సంస్కృత పదములందు గౌరవార్థముగా వాడబడు ‘పాద’ శబ్దమునకు తెలుగులో ‘కాలు’ అని చెప్పకొని అదే గౌరవార్థము వాడబడియుండునని కొందరు తలంచిరి. కాని యీ శాసనంలో చేంగాలు, మేషికాలు, ఏడ్లకాలు, ఎన్ముళకాలు అనునవి ఆ గౌరవార్థమును సూచించుటలేదు. మనుష్యవాచకములు గాక ‘చేను’ మున్నగుపాటికి కూడ ‘కాలు’ వాడబడుచున్నది. ఇప్పటికి మహబూబునగర జిల్లా ప్రాంతములో ‘కాలు’ అంటే వశువు అనే అర్థంలో వాడుట నేను స్వయముగా వింటిని. కాలు అని వారు మాట్లాడుతుంటే దాని అర్థమును ఒకప్పుడు వారి నడిగితిని. వారు కాలు అనగా వశువు అని సమాధానము చెప్పిరి. అప్పుడు ఈ శాసనంలోని వదాలు కొంత అర్థమయినట్లు తోచినవి వశుచేకాక వేరర్థములు కూడ ఈ శాసనమందు కలవు. అయినను ‘పాదాః’ అనే అర్థంకాదని నిశ్చయముగ చెప్పవచ్చును. ఆయా వశువులపైగాని చేలపైనగాని సుంకములు వసూలు చేయు ఉద్యోగి అని చెప్పుట చాల బాగుండునని తోచును. రేవణకాలు, పుద్గణకాలు మంచికాలు అనువారు కూడ అట్టి యుద్యోగులే యగుదురు

కాలురకు సంబంధించిన అధికారి గనుకనే అయితల్ల కొడుకగు అరిపాల వ్రేంగు తమ చేసిన ధర్మమును కాపాడుటకై తనకు విధేయులగు కాలురకు తోందతీను సాక్షులుగ నియోగించెనని శాసనమున కర్థము చెప్పవచ్చును. అది యుక్తముగ కూడ నుండును. గుడులలో చేయు ధర్మములకు స్థానవతులను,

అచట యితర పనివాండ్రను సాకులుగఱును సంరక్షకులుగను పెట్టినట్లే యిక్కడ కూడ తన వృత్తికి సంబంధించిన వారినే సాకులుగ పెట్టుకొనెను.

ఈ కాలప్రవేగములు రేనాటి చోళుల సుంకాధికారులని తెలియదగును.

'వాకిలి' కి బహువచనము 'వాకిడ్లు' (అరకటవేముల శాసనము),

అట్లే 'కాలు' కి బహువచనము 'కాడ్లు' కావచ్చును.

○ అనే అక్షరము వాడుకనుండి 'పోవునపుడు' 'వాకిడ్లు-వాకిళ్లు' గా మారినట్లు 'కాణ్డు-కాడ్లు' అను రూపములనొంది యుండవచ్చును. ఇట్టి వికల్ప రూపము లుండుట కట్టి 'ఠ' అక్షరమును తొలగించుటయే కారణము. దాని ఉచ్చారణముతో సన్నిహితోచ్చారణము గల రెండు మూడు రూపములు వికల్పముగ చెప్పుకొనవలసి వచ్చెను. 'కాలు' పదము పశువనెడు అర్థములో ఇంకను కొన్ని ప్రాంతములలో వాడుకయందున్నది. కనుక దీనిని నిఘంటువులో చేర్చుట మంచిది. ఈ విధముగ వాడుకలోనుండియు నిఘంటు కర్తల దృష్టికి రాని పదములను సేకరించుట నేటి పరిశోధకుల బాధ్యత. దానితోపాటు ప్రాంతీయముగ రూఢమైయున్న విశేషార్థములు గల పదములను, నుడికారములను సేకరించవలసిన అవసరము కూడ కలదు. ప్రాంతీయ వలుకుబడులను అనగా వాక్యోచ్చారణలోగల భేదములను నవీనవర్ణతిలో చేపురికార్డుచేయుట కూడ భాషా పరిశోధనకు అవసరము. ఇట్టి నవీన సాధనములు లేకున్నను శిలలపై వ్రాసియుంచిరి గనుక వాటిలో కొన్నియైనను మనకు లభించుటచే అప్పటి భాషను కొంతయైనను తెలిసికొనగలుగుచుంటిమి. తెలుగు పదములనేకము సంస్కృతపదములతో భాషనుండి తొలగింపబడినవి. 'తొట్టు' అను పదము పశువను అర్థములో నిఘంటువులోను, కావనములందును కనవచ్చును. తొట్టూరు అను గ్రామములు గూడ కలవు. అంతే పూర్వము పశువుల సంతలు జరుగు ప్రదేశములని అర్థము. కాని నేడు అది వాడుకలో లేదు. దాని స్థానములో పశువులు లేక గొడ్డు అనే వాడుచున్నాము. నేడు అంగమునుండి, హిందీనుండి, ఉర్దూనుండి అనేక పదములు తెలుగుపదముల స్థానములో వచ్చి చేరుచున్నవి. ఈ దశలు జీవభాషలకు తప్పవని భాషా శాస్త్రజ్ఞులు చెప్పదురు.

అట్లే మఱికొన్ని పదములు కన్నడపదములని చెప్పి తెలుగునుండి

నన్నయాదులు తొలగించిరి. కాని శాసనాలలో నన్నయకు తర్వాత కూడ కనుపించును.

వన్నస = దానముచేయబడిన భూమి

ఇది కాకతీయుల నాటివఱకు శాసనములందు కానవచ్చును.

మఱ్ఱురు = భూవరిమితిని తెలుపు కొలత.

ఇది కాకతీయులకు తర్వాత కూడ శాసనములందున్నది.

ఇట్టివి ఉభయభాషలకు సామాన్యమనుకొనుటలో తప్పలేదు.



8. గణ్డత్రిణేత్ర వైదుంబ మహారాజు వన్నాడి శాసనము

(రాయచోటి తాలూక.)

రేనాటి చోళుల తరువాత ఎనిమిదవ శతాబ్ది తుదియందు కడప మండలము బాణరాజులకును, వైదుంబ రాజులకును వశమయ్యెను. వైదుంబులు మొదట చిత్తూరు మండలములో నుండెడివారు. వారికి వైదుమ్మవ్రోలు అను నగరము రాజధాని. తర్వాత రేనాటి చోళులను నిర్ణించి చిర్పులి నాక్రమించుకొనిరి. కొంత కాలమునకు పొత్తపి (రాజంపేట తాలూక), కలుకడ (వాయల్పాడు తాలూక) నగరములు కూడ వీరికి రాజధానులయినట్లు శాసనము లందు కలదు. రేనాటి చోళులవలె వైదుంబులు కూడ తెలుగు మాట్లాడు రాజవంశమువారు. వీరి శాసనము లనేకము తెలుగులోను కొన్ని కన్నడములోను కలవు. వాటిలో అధిక భాగము యుద్ధములను గూర్చి జేర్కొనుచు అందు మృతినొందిన వీరుల స్మారకములుగ వేయించబడినవి. వీటినిబట్టి వీరు యుద్ధప్రియులగు రాజులని తెలియుచున్నది 9, 10 శతాబ్దలలోని వీరి శాసనములు ప్రాచీన శాఖకు చెందినవి. 11, 12 శతాబ్దలవి ఆర్యాచీన శాఖకు చెందిన రాజులవని చరిత్రకారులు చెప్పుదురు. ఈ రాజుల చరిత్ర నిర్మాణమునకు తగిన శాసనసామగ్రి యింకా లభించక పోవుటచే వీరి ఉభయశాఖల చరిత్ర సరిగా తెలియదు.

ప్రాచీన వైదుంబులు బాణరాజులతో కలిసి నోళంబ, గంగ, చోళ రాజులవై యుద్ధము లనేకము చేసిరి. అట్టి యుద్ధములలో సుమారు క్రీ. 880 ప్రాంతములో జరిగిన సొరమెడి యుద్ధమతి ముఖ్యమైనది. ఈ సమరములలో ననేక వీరులు మరణించినట్లు శాసనములనుబట్టి తెలియుచున్నది, పెనుగొండ తాలూకాలోని చోళెమరి యనునది 'సొరమెడి' యగునని నిర్ణయించిరి. ముది మడువను వేటొక గ్రామమువద్ద కూడ యుద్ధము జరిగెను. వైదుంబ మహారాజు గణ్డత్రిణేత్రుడిందు పాల్గొనెను. ఈ క్రింది శాసనము అతని సేనాపతియు వైదుంబాన్వయమునకు చెందినట్టియు కలిగ త్రిణేత్రుడను రాజు రేనాంటి పోదస్థిరవద్ద యుద్ధములో మృతినొందినట్లే క్రింది శాసనమున గలదు.

మూలము

1. స్వస్థ్య అనేక సమర సంకట్టణో
2. పల్ల (లబ్ధ) జయలతుమీ సమలింగిత
3. వక్షస్త [ళ] కలిగె త్రిణేత్ర శ్రీసింగ
4. [మర] సేనావతి వీరమహార (రా)జ స్వస్తిశ్రీమహ
5. ర(రా)జ రేనాటి పోదస్థర స్వగ్గణం బెక్కిన కణ్ణ -
- 6 నూలు అణివెట్టి కీలుగుణ్ణ సొ [చ్చి]
7. రి [1*] గణ్ణ త్రిణేత్రుస్తు కల్పి పుల్కవే
8. క్షు సాసనంబు ఇచ్చె. ఎణ్ణయి
9. వెట్టి పురి [పురాచ] వెట్టిరి [1] కణ్ణ నూల్ల
10. గొలంబున వరికి వయంబు వసంబున వారు [దే] నికి
11. వక్రంబు వచ్చిన వాస్తు వారణాసి పాఠను కవిలకాను అచ్చిన
12. వస్తు [1] గట్టు లి [ఖ*] తమ్ [11]*

'అనేక సమర సంఘట్టణో' పల్ల జయలత్నీ సమలింగిత వక్షస్తల' అనునది వైదుంబరాజుల వ్రక స్తి. ఇచట చనిపోయినది వైదుంబాస్వయమున రాజపుత్రుడును, యువరాజును కావచ్చును. కనుక ఆ వ్రక స్తి యితనికి చెప్పబడెను. అతని పేరు కలిగె త్రిణేత్రుడు. సింగ [మర], సేనావతి వీరమహారాజు అని అతని బిరుద నామములు. అతడు రేనాడులోని పోదస్థర (పల్లము పేరు) వద్ద మరణించెను. రేనాటి రాజుల రాజధాని పొడిలి యనునది యొకటి కలదు అచట ఈతడు యుద్ధమున మరణించి యుండును లేక ఈ శాసనమున్న 'వస్తాడి'. పోదస్థి ధాని వికృతి యయినను కావచ్చును పల్ల నామమని చెప్పటయే యుక్తమని తోచుచున్నది. 'పోదస్థర' అను పదములో 'ఊర అని తుది వర్ణములు పలుక వీలగుచున్నవి. 'రేనాంటి' అని ముందున్నది. కనుక రేనాంటిలోని 'పొదండి' యనుచోట అని చెప్పిన తాగుండునని తోచుచున్నది. అచట యుద్ధమున కలిగెత్రిణేత్ర సేనావతి మరణించగా, అతనిని ఖననము లేక దహనము చేయునపుడు అతనితోబాటు కీలుగుణ్ణ సొచ్చినవాడు కణ్ణనూల్లు అనువాడు. రాజులుగాని, యువరాజులుగాని యితర ముఖ్యులుగాని చనిపోయ

నవుడు వారి దహనమప్పుడుగాని లేక ఖననమప్పుడుగాని మరియొక సజీవుని కూడ ఆ మృతదేహముతో కలిపి తుది సంస్కారము చేసెడివారు. సహగమనములో భార్యయే అట్లు భర్త యొక్క మృతదేహము ననుసరించి పోయెడిది. ఇచట అట్లుగాక రాజకళేబరముతో వేటొకనిని బలవంతముగ జంపువారు. 'రాచపీఠుగ తోడులేనిదే పోదు' అనెడి సామెతకు ఇదియే మూలము యుద్దములందు చనిపోయిన రాజులకు మాత్రమే యిట్లు చేసెడివారో లేక సామాన్యముగ రాజులెట్లు చనిపోయినను చేసెడివారో తెలియదు. ఇప్పటికి మనకు తెలిసిన ఆధారములనుబట్టి యుద్దమృతులగు రాజులకే యీ కీటుగుట్ట సంస్కారము జరిగెడిదని తెలియుచున్నది. ఇట్టి శాసనములు మఱి కొన్ని గలవు. ప్రస్తుతమున కణ్ణనూర్లు అను వ్యక్తి సజీవుడుగనే కలిగె త్రిణేత్రుని మృతదేహముతో కలిపి కీటుగుంట (అనగా రెండు విధములగు శరీరములను కలిపి గుంటలో పాతి పెట్టబడు) సంస్కారమును పొందెను. ఈ సందర్భమున మృతుడగు రాజు యొక్క వస్త్రములు, అలంకారములు మున్నగునవి యీ సజీవ వ్యక్తికి తొడిగి ఆ వేషముతో నతనిని మృతదేహముపై గూర్చుండబెట్టి పూడ్చెడి వారు. అణివెట్టుట అనగా ఈ యర్థమే కావచ్చును. కిలెల్ - కన్నడ నిఘంటువులో అణి = to come near: to touch, etc. to put on Jewels and ornaments, to embellish అని యున్నది. మృతదేహమునకు అలంకారముండదు గనుక సజీవదేహమున కదిచేసి తృప్తిపడుట దీని ఉద్దేశ్యమై యుండును.

ఇట్టి త్యాగము చేసినందులకు ప్రతిఫలముగ వాని సతతి వారికి మాన్యము లిచ్చెడివారు. ఈ శాసనమట్టి మాన్యమును తెలుపుచున్నది రెండవ భాగమున రాజగు గణ్ణత్రిణేత్రుడు కల్పి (కాల్పి) (దహనమే జరిగెననిపించుచున్నది.) పుల్కవేళ్ళు (= పునుకతాలుపు?) అనగా యుద్దములందు మారణక్రియకు అధి రైవము. వీరమరణము బొందువారికి ఆ వేల్పువేర శాసనమిచ్చుట, ఆ వేల్పువేర పూజ సేయుట, మున్నగునవి కలవు. పుల్కవేల్పుని సేవించు ఆచారము తరువాత మైలార, బేతాళ దేవులను సేవించుట యైనది. ఇది వీరుల మారణ హోమమునకు సంబంధించిన తంతు. సొరమేడి యుద్దమున చనిపోయిన వీరు లనేకులకు ఇట్టి సంస్కారములు చేయబడి యుండును. రెండు, మూడు శాసనము లట్టివి కనిపించుచున్నవి. ప్రస్తుతము ఎఱ్ఱయి (మర్దురులు), కీటుగుంట సొచ్చినవాని వారికిచ్చి పురిపు (= అర్థమగుటలేదు) రాచవెట్టిరి.

గణ్డ్రతిజేత్ర వైదుంబ మహారాజు వన్నాడి శాసనము

43'

రాచమర్యాదలతో కాల్పిరి ఆని యర్థము. 'పురిపు' అనుచోట అక్షరములు
సందిగ్ధముగ నున్నవి. 'చితి' యను అర్థము గల పదమగు ననిపించుచున్నది.
తరువాత వాక్యములో, కీఱుగుంట సొచ్చిన కణ్డ్రనూల్ల వంశము వారికి
నైదుంబ మహారాజులు వసంబున ఉందురు. అనగా కృతజ్ఞులుగా నుందురు.
ఈ మాన్యమును చెడగొట్టువారు వారణాసిలో బ్రాహ్మణుని, గోవులను
చంపినవారు. గట్టులితమ్ అని తుదిలో వ్రాసినవాని పేరేమో స్పష్టముగ లేదు.

ఇట్టిదే మఱియొక శాసనము ఆచటనే కలదు.

9. కొండపత్తి శాసనము.

వరంగల్లు సమీపములో కొండపత్తి యను గ్రామమువద్ద చెఱువులో నొక కొండరాతిపైన ఈ శాసనముకలదు. ఇది యిటీవలనే కనుగొనబడెను. అక్షరములు సుమారు తొమ్మిదవ శతాబ్దమునకు చెందునని భావించబడుచున్నవి. అర్ధమగుటలో నిదియు కొంత చిక్కు కలిగించుచున్నది ఇది యొక పొలమును కట్టుబడి కిచ్చు సందర్భమును తెలుపును.

1. స్వస్తి [1] పొలమెయరట్టోడి మంచి కాళు
2. కొండవకు సమభగంబు తంబుల స్రవంబుచేసిన
3. భూమి [1*] దీని గూస్తుకుస్తుల వరుదివడ్డి యారంభచేయు వారు[1*]
4. యిట్లు దక్కనిగల్పమట్టి తంబులంబు దిన్నవారవస్థామి గొరవలు [దా]నమెయు
5. కుమరమయ్యయు గణపతి యోజు యిట్లు సాక్షిగాను తంబు[ల] స్రవంచేసిన స్రవణభూమి [1*]
6. యీ నెల యరి నాలుగు ద్రమ్మలు ఆయంబు పుట్టెణ్ణుగొలుగు ధనంజెయ ఫలధారు
7. కొనువారు అకిడి వ[ం] గు లేదు [1*] యిద్దఱం బొత్తున నార [ం] భ చేయువారు అమ్మకొండమట్టి యారంభ
8. చేయువాణ్ణి స్రావకుల నీమియక్టొం పాలదివాకరయస్రమ్మ గొలమేడియము సాక్షి[1*]
9. నాగ కమరియ క్రొచ్చె [3*] మంగళమహాశ్రీ [11*]

'క్టొంపాల' పదములో (3వ వంక్తి) 'ఱ' అక్షరము వాడబడెను. సున్నకు బదులింక లిందువులేగలవు. తంబుల స్రవంబుచేసినభూమి—ఉదకధారా పూర్వకముచేసి దానము లొసగుట మనకు తెలుసు. ఇది తాంబూలము పుచ్చు కొని యిచ్చిన భూమి. ఇది దానముకాదు. ఒక కట్టడి. అంటే భూమి పేద్యము

చేయుటకై యిచ్చి సమభాగం పాలు పంచుకొనే యేర్పాటుచేసుకొనిరి. పూర్వమిట్టి విధానము నిర్ణయముచేసుకొనునపుడు కూడ అందుకు సంబంధించిన వారు తాంబూల గ్రహణముచేసి తామా నిర్ణయమునకు కట్టుబడి యుండుమఱి అంగీకరించుట ఆచారమని మనం దీవివలన గ్రహించెదము. అట్టి ఆచారము వివాహ సందర్భములోనే మనకు ప్రస్తుతము అలవాటుగానున్నది. వధూవరులు నిర్ణయమై వారికి వివాహముచేయుదమని వారి పెద్దలు నిర్ణయము చేసుకొను నపుడిట్టి సంప్రదాయము కలదు. అట్లు తాంబూలము తినిన పిదప ఆ నిర్ణయము మారదని భావము. వివాహమునకు సంబంధించిన యితర నిర్ణయములు చేయునపుడుకూడ తాంబూలములు స్వీకరించుట కలదు. బజంత్రిలు, వలకీలు మోయు వారు, వంటవారు మున్నగువారిచేతకూడ ఆనాడు తప్పక రావలెనను నిర్ణయముతో నిట్టి తాంబూల స్వీకారముచేయ బడును. వేరే కట్టుబాట్ల విషయంలో మనకంతగా ఈ యాచారము కనుపించదు. కాని ఆ కాలములోనిది ప్రతి ముఖ్యమగు కట్టుబాటుకి ఇరువురు-లేక వలపుర మధ్య ఒకరొకరు ఒప్పందముపీడ చేసుకొనబడు నిర్ణయానికి తాంబూల స్వీకరణము అతి ముఖ్యమగు సాంఘికాచారముగ నుండెడిదని మనకి శాసనమువలన తెలియుచున్నది. అట్లు చేసుకొన్న నిర్ణయమును ఆయా పక్షముల వారెవ్వరు తప్పకూడదని కట్టడి. దానికి సాక్షులుకూడ తాంబూలము స్వీకరించెదరు. ఇది దానముకాదు. కేవల మొక కట్టడి మాత్రమే.

పొలమెయరట్టోడి అనే స్థానికాధికారి మంచికాళు కొడుకైన కొండావకు చెరి సమానముగ పాలికి సేద్యముచేయునట్లు ఏర్పాటుచేసిన భూమి యిది అని మొదటి వాక్యానికి అర్థము. అట్లని తాంబూల స్వీకారముచేయబడెను. ఈ భూమిని కూచుకుస్తుల అంటే బిడ్డబిడ్డ తరమున వరువదివడ్డి అంటే వ్యవసాయ పర్యమునాడు చెల్లించువన్ను చెల్లించి సేద్యము (పేటా) ఆరంభచేయువారు అంటే ప్రారంభముచేయగలరు. భూమిలో సేద్యమునకు దిగునపుడు ముందుగ భూస్వామికి కొంత చెల్లించవలెను. వంట వచ్చిన తరువాత మఱికొంత చెల్లించవలెను.

వరువది = పర్యము = వ్యవసాయ పర్యదినమగు యేఱువాక పూర్ణిమవంటి దినము. నీరారంబంబు, కాడారంబంబు, (వరియారంబంబు, వెల్లారంబంబు అని కొరవిశాసనంలో వన్నులు విధించబడెను. అట్టి యారంభము ఇది)

వడ్డి

(ఒడ్డు → ఒడ్డి) = చెల్లించి

ఆరంభ చేయువారు = నేద్యము ఆరంభించవలయును.

కూస్తుకుస్తు = స్త్రీవాచక పదములతో తరతరముల అనునర్థమున బిడ్డ బిడ్డ తరమువంటి ప్రయోగము కాని బిడ్డ పదము ఉభయ లింగ వాచకము (బిడ్డడు, ఆడబిడ్డ). కూస్తు పదము పుం వాచకము కాన రాదు.

ఇట్లుదక్కని = ఈ విధముగ దక్కు (= చెల్లెను) అని

గల్పనుండి = స్థలనామము అచటనుండి ఈ శాసనములో 'నుండి' అను ప్రత్యయము రెండు చోట్ల వాడబడెను.

వస్తామిగొరవలు = వస్తామి యను పేరుగల గురువులు (మతస్థానమునకు చెందిన స్థానవతులు)

తంబులంబు దిన్న వార (రు) — తంబులము తిన్నవారు.

దానమెయు, కుమరమయ్యయు, గణపతి యోజు — దీనికి సాక్షులని చెప్పబడెను.

ఈ నేలయరి = ఈ భూమికిపన్ను — నాలుగు ద్రమ్మలు

ఆయంబు పుట్టెణ్ణగొలుగు = ధాన్యరూపముగ చెల్లించవలసినది. పుట్టెడు కొలత.

ఈ రెండు విధముల రాజడి ధనంజెయుడను పేరుగల ఫలధారుడు (సుంకాధికారివంటి ఉద్యోగి) తీసికొనగలరు. ఈ పదము తహసీల్దారు, సుబేదారు, జమీన్దారువంటి ఉర్దూ పదముకాదు. ఈ సంస్కృతపదము వేఱుచో గానరాదు. క్రయవిక్రయములందు వస్తువుల వెలను నిర్దరించుటయందు ధారణ పదప్రయోగము కానవచ్చుచున్నది. 'వణిజులు తమయంత వలసిన ధారణనేయ జూచుట ప్రజః జెఱిచికొనుట' మడికిసింగన సకలనీతి సమ్మతము. ప్ర. 218.

అకిడి పంగులేదు — అకిడి, పంగులేదు. ఈ రెండు విధములగు వేఱొండు పన్నులేవు. ఈ పన్నులెట్టివియో తెలియవు. పంగు ముంకము వేరే శాసనాలలో కూడవచ్చును. అకిడి

అనేది పంగునకు విశేషణమొలేక వేరే పన్నును తెలుపు
వదమో తెలియదు. మొత్తముమీద రెంటి అర్థము
సరిగా తెలియదు. పన్నులని మటుకు తెలుసు.

ఇద్దఱం బొత్తున నారభ చేయువారు—కొండ్లవ—వస్తామిగొరవ. ఈ
యిటువుర పొత్తున

అరభ = సేద్యారంభముచేయువారు.

అర్మకొండనుండి యారభ చేయువారు—ఇది బహుళ గొరవల వక్షమున పంప
బడు సేద్యకాండ్రను తెలుపును. ఈ గొరవలు అర్మ
కొండ (అన్మకొండ)లోని జైన గురువులు, వారు తమ
సేద్య గానిని పంపుదురు. అనుమకొండకు పూర్వము
అర్మకొండ యని యితర శాసనములందుకూడ కలదు.

స్రావకుల భీమయ — ఆ సేద్యకాని పేరు. ఆయన స్రావకుడు. సామాన్య
జైన మతానుయాయి

ఈ సేద్యకానిని పంపు విషయములో క్షొంపాల దివాకరయ, స్రమ్మ
మేడియ అను నిర్దరు సాకులు.

నాగకమరియ — నాగయ్య అనే కమ్మరి యీ శాసనమును తొలిచెను.
ఇవట 'నాగయ'లోని 'య' 'కమరి' వదమునకు చేరుట
గమనించదగిన గ్రామ్య ప్రయోగము.

మంగళమహాశ్రీ — పూర్వకాలమునందేదివ్రాసినను 'మంగళాదీని, మంగళ
మధ్యాని, మంగళాంతాని' అను సంప్రదాయమును
పాటించెడువారు. మధ్య ఆదిలేకున్నను ఆద్యంతము
లలో మాత్రము శాసనములందీ యాచారము కను
పించును. ఆదిలో 'స్వస్తిశ్రీ' యనియు అంతమున
'మంగళమహాశ్రీ' అనియు ఉండును.

ఇప్పటి కౌలునామావంటిదీ శాసనము. స్థాంపులు, రిజిస్ట్రేషన్లు లేకుండ
చక్కగ తాంబూలాలు పుచ్చుకొని నిర్ణయము చేసుకొన్నారు. దాన్నొక
గుండు మీద చెక్కించారు.

10. కొరవి శాసనము.

(సుమారు క్రీ. 935.)

పదవ శతాబ్దము లోగాగల తెలుగు శాసనాలలో ముఖ్యముగ చెప్పదగినది కొరవి శాసనము. ఇది క్రీస్తు 935 నాటిదని చరిత్రకారుల యభిప్రాయము. అప్పటి తెలుగు శాసనము లన్నిటిలోనిది భాషయందు, చారిత్రక విశేషములందు చాల ముఖ్యమైనది ఇది వరంగల్లుజిల్లా మానుకోట (యిప్పటి మహబూబాబాదు) తాలూకాలో కొరవి గ్రామమున వీరభద్రారాయములో నున్నది. శాసన స్తంభము తుదియందు విరిగిపోవుటచే నలువైపుల కొన్ని పంక్తులు నష్టమైనవి. ఇటీవల అదే గ్రామమున చెరువులో నొక శాసన ఖండము లభించెను. ఆదియు నిదేవిధముగ నుండ శిలాస్తంభముపై నిదేవిధముగ అక్షరములలో దీని విషయముతో కలియు విషయమునే కలిగి శాసనము యొక్క ఆడుగు భాగము మాత్రము కలదిగా నుండెను. ముందుచెప్పిన మొదటిభాగమున నష్టమైన భాగమిదియేనని నిశ్చయముగ చెప్పలేనంత అగోచరముగ విషయము కనుపించుచున్నది. మొత్తమున రెండు భాగములను కలిపి చదువుకొన్నను లోగడగల సందేహము లక్ష్యే యుండును. దీని నిప్పటివరకు పలువురు విద్వాంసులు పరిశీలించి యుండిరి.¹ అయినను భాషయందైతేనేమి, చరిత్రయందైతేనేమి యిందలి విషయములు సందేహారహితములు కాలేదు.

దీనివలననేగాని వేరువిధముగ తెలియని చరిత్రాంశము కొంత యిందు కలదు. శతాబ్దములు చెప్పబడకున్నను ఆధారాంతరములచే నిది క్రీస్తు 935 నాటిదని తెలియుచున్నది. పూర్వము వేంగీపాటికి వచ్చి సరిహద్దైన ప్రస్తుత ఖమ్మముమెట్టు జిల్లాకు చేరిన విషయమును ముదుగొండ చాళుక్యుల నబడు రాజులు దరిదాపు నాలుగు వందల పవత్సరములు యేలుచువచ్చిరి (సుమారు క్రీస్తు 800 నుండి 1200 వరకు). వీరధికకాలము వేంగి చాళుక్యులకు సామంతులై యుండిరి. చాళుక్య గుణగవిజయాదిత్యుని తరువాత నతని సోదరుడగు విక్రమాదిత్యుని పెద్దకొడుకగు మొదటి భీముడు క్రీస్తు 892 లో

వేంగి రాజ్యమున కభిషిక్తుడగు సమయములో రాష్ట్రకూట రెండవ కృష్ణుడు దండెత్తి వచ్చి రాష్ట్రమును భీభత్స మొనర్చెను. అప్పుడు ముదుగొండ చాళుక్య వంశ్యుడగు కుసుమాయుధుడనే రాజు రాష్ట్రకూట కృష్ణునితో తన శక్తికొఱిది పోరి వేంగిదేశమును కాపాడి భీముని వట్టాభిషేకము నిర్విఘ్నముగ జరిపించెను. ఈ యంశముతో మన కొరవి శాసనం ప్రారంభమగును. మరల కొద్దికాలమునకే రాష్ట్రకూట కృష్ణుడు దండెత్తి వచ్చుచు త్రోవలో ముందుగ ముదుగొండ రాజ్యము నాహుతి గొనెను. ఆ యుద్ధములో కన్నర బల్లవలని (కృష్ణరాజు యొక్క) చేతజిక్కి ముదుగొండ చాళుక్య రాజయిన కుసుమాయుధుడు మడిసెను. ఈ వంశము నీప్రాంతమున నెలకొల్పినది తాదామి చాళుక్య సంతతిలోని వాడైన రణమర్దుడను రాజు. తాను వట్టము గట్టుకొను నపుడు రాజ్యాధికార సూచకముగ మెడయందొక కణ్డియను అలంకరించు కొనెను. దానికి రణమర్దుకణ్డియ యనుపేరు. అతని సంతతిలో ఆ రాజ్యమునేలు రాజులెల్లరు దానిని రాజలాంఛనముగ ధరించుట ఆచారమై యుండెను. కుసుమాయుధుడు రణభూమిలో చనిపోగా మృతదేహము శత్రువుల వశము కాకుండు లోపుగనే శిరమును, దానితోపాటు అతడు ధరించిన రణమర్దుకణ్డియను అతిదైర్య వరాక్రమములతో పోరి అతని పెద్దకొడుకగు గొణగయ్య కాపాడ గలిగెను లేనియెడల శత్రువులు తమచే జయింపబడిన ప్రధాన నాయకులగు రాజు సేనానాయకుల శిరములను తమ విజయసూచకముగ ఊరేగించి అవమాన పఱచెదరు. అంతేగాక వారి ముఖ్యములగు రాజలాంఛనములను తాము స్వీకరించి ఆ రాజ్యమును తాము లోబరచుకొన్నట్లు ప్రకటించుకొందురు. అందుచే రాజులు స్వయముగ యుద్ధములో పాల్గొనునపుడు తమ మృతదేహముల కిట్టి యవమానములు జరుగకుండ కాపాడుటకై తమ వెంటనే ప్రత్యేక రక్షకులను ఉంచుకొందురు. ఈ సందర్భములో కుసుమాయుధునికి, అట్టి రక్షకుడుగ తన పెద్దకొడుకైన గొణగయ్యయే ఆయావదలో శరీరమునుండి శిరమును, రాజలాంఛనమగు రణమర్దుకంఠియను కాపాడెను. వెంటనే తానా కణ్డియను ధరించి రాజవదవిని స్వీకరించి అదే యుద్ధరంగమున శత్రువును పారద్రోలి విజయలక్ష్మిని సంపాదించి ముదుగొండ రాజ్యమును నిలబెట్ట గలిగెను. దీని కంతకు చాళుక్య భీముని రక్షించుట గూడ ప్రధానమైనది గనుక అతని సేనలు ప్రక్కనే సహాయముగ నిలబడినవని వేరే చెప్పనక్కర

లేదు. తనతండ్రి నిహతుడైనను గొణగయ్య రాష్ట్రకూట చక్రవర్తియగు కృష్ణ రాజును తరుమగొట్టి తన రాజ్యమును వేంగిరాజ్యమును కాపాడుట కొద్దిపాటి విషయముకాదు. చాళుక్య భీమునకు చేసిన ఈ మేలునకు ప్రతిఫలముగ వేంగి రాజ్యములో గొణగయ్య గౌరవ ప్రతివత్తులు ఇనుమడించెను. కొరవి శాసనములో మొదటి భాగమునగల చరిత్ర యిది

కొంతకాలము గడచినది. సుమారు ముప్పది సంవత్సరముల తర్వాత మొదటి భీముడు గతించెను. అతని పుత్రుడు కొల్లభిగణ్ణ విజయాదిత్యుడు కొద్దికాల మేలెను. ఇతని పుత్రుడు మొదటి అమ్మరాజు వేంగికి రాజయ్యెను. అతడు కూడ అతేడు సంవత్సరములు రాజ్యముచేసి గతించిన పిమ్మట దాయాదులలో కలహమువచ్చి వేంగిరాజ్యమును యుద్ధమల్లని వంశ్యులగు తాడవ, అతని కొడుకు రెండవ యుద్ధమల్లడు చేజిక్కించుకొని యేడు సంవత్సరములు రాజ్యము చేసిరి. క్రీ. 934 లో మరల అమ్మరాజు వంశమునకు చెందినవారు తిరుగబడిరి. అమ్మరాజు నవతి తమ్ముడగు రెండవ భీముడు యుద్ధమల్లని కడతేర్చి రాజ్యము చేజిక్కించుకొనెను. ఇట్టి అనిశ్చిత పరిస్థితిలో ముదుగొండ రాజగు గొణగయ్య కెవరిని చేబట్టి వేంగితో తనకుగల సంబంధమును నిలబెట్టుకోవలెనో తోచలేదు. రెండవ యుద్ధమల్లనికి రాష్ట్రకూట చక్రవర్తియగు నాలుగవ గోవిందుని అండదండలు గట్టిగా నున్నవి. కాని యుద్ధమల్లడు రాజ్యార్హుడు కాదని గొణగయ్య భావించెను. మొదటి అమ్మరాజు కొడుకు బేత విజయాదిత్యుడు ఏకాపురము పారిపోయెను. అతని దృష్టిలో దేశము విడిచి పారిపోయిన అమ్మరాజు పుత్రుడగు ఈ విజయాదిత్యుడే న్యాయమైన రాజు. కాని బలహీనుడగుటచే రాజ్యమును దక్కించుకొనలేక పోయెను. యుద్ధమల్లని కడతేర్చి రాజ్యమును సంపాదించిన రెండవ భీమునితో ముందుగా తన వ్యతిరేకతను చూపి విరోధము తెచ్చుకొనెను. యుద్ధమల్లని నవోయము కొఱకు వచ్చిన రాష్ట్రకూట గోవిందుడు ముందుగా ముదుగొండ రాష్ట్రముపై బడెను. వేంగితో తాను నమ్మిన బేతవిజయాదిత్యుడే పారిపోగా తనకు స్థానమేమాత్రము లేదని తలచి గోవిందునిధాటికి ఆగలేక గొణగయ్య పొరుగున ఉన్న మేములవాడ చాళుక్య రాజైన రెండవ అరికేసరియొద్ద శరణు జొచ్చెను. ఈలోగా అతని సోదరుడగు నిరవద్యుడు వేంగితో రాజుగ నిలబడిన రెండవ భీముని ప్రావుచేరి అతని బలముతో గోవిందునెదిర్చి తరిమివైచి ముదుగొండను

తాను చేజిక్కించుకొనెను. కొద్ది వ్యవధిలోనే వేములవాడ రాజైన రెండవ అరికేసరి గోవిందుని పరిమార్చి అతని ప్రత్యర్థియగు మూడవ అమోఘవర్షునికి రాష్ట్రకూట రాజ్యమిప్పించెను.

క్రీస్తు 983-984 సంవత్సరములో వేంగి, ముదుగొండ, రాష్ట్రకూట రాజ్యములలో నిత కల్లోలము జరిగెను. మూడురాజ్యములలోను రాజులు మారిరి. వేంగిలో యుద్ధమల్లుడుపోయి రెండవ భీముడు రాజయ్యెను. రాష్ట్రకూటమునకు గోవిందుడుహతుడై మూడవ అమోఘవర్షుడు (బద్దెగుడు) రాజయ్యెను. మధ్యనున్న ముదుగొండలో గొణగయ్య పారిపోయి వేములవాడ చేరగా అశనితమ్ముడగు నిరవద్యుడు వేంగిరాజగు ఇమ్మడిభీముని ప్రాపుతో అధికారమును పొంది యీ కొరవి శాసనమును వేయించెను. ఆ సందర్భమున కొరవిలో తన యధికారము ప్రతిష్ఠించుచు అచటి స్థానిక నాయకుడైన నల్ల మేడెయ కొడుకు పెద్దనను రావించి “నీవు నాకు చాల సహాయ మొనర్చితివి గనుక. దానికి ప్రతిఫలముగ నేదీయైనను కోరుకొనుము ఇత్తును” అని యడిగి నట్లు శాసనములో ఉన్నది దానికి జవాబుగ పెద్దన సవినయముగ “నీ సంపద యంతయు నాకున్నట్లే గనుక వేడుకొనవలసిన దేదియులే”దనును. అంతేగాక “కొరవిసీమ ముదుగొండ సలుకులదే” అని చెప్పి విరమించును. అంటే ఆవంశము వారెవరైనను తాను వారికి విధేయుడుగనే యుండునని స్థానిక నాయకునిచే వాగ్దానము చేయించుకొని అన్నయగు గొణగయ్య రాజ్యమందున్న కొరవికి తానే యధికారి ననిపించుకొనును. అన్నగా రిదివరలో కొరవి ప్రజలనుండి ఆనాయకున కిచ్చిన ఆదాయము లేవిగలవో అవి యన్నియు మరల తాను కూడ నిరవద్యుడు స్థిరపఱచును. ఇది రెండవ భాగములోని చరిత్ర. ఇది చాల చిక్కులతో గూడి యున్నది. కనుకనే చరిత్ర పరిశోధకులకు గూడ సరిగా బోధ పడుటలేదు. రెండు పెద్ద రాజ్యములమధ్య జరిగిన పోరాటములో మధ్యనున్న చిన్న రాజ్యము పడిన యిక్కట్లు, ఆ సందర్భములో ఈ చిన్న రాజ్యమును దక్కించుకొనిన నిరవద్యుడు తన యధికారమును స్థాపించుకొనుటను తెలుపుటకై వేయించిన శాసనమిది. చాళుక్య మొదటి భీముని పట్టాభిషేక వృత్తాంతముతో ప్రారంభమై రెండవభీముని పట్టాభిషేకముతో సంతమగుచున్నది. అందువలన ఏ భీముడు శాసనములో చెప్పబడుచున్నది వ్యక్తముగాక పరిశోధకులు సందేహపడుచుండిరి. గొణగయ్య, అతని తమ్ముడు నిరవద్యులలో ఎవరి

కథ యెంతవఱకొ తేలియక కొంత సందేహము. శాసన మసంపూర్తియగుటచే కొంత కష్టము. భాష విషయములో మొదటి రెండు భాగములలోను కష్టము కనిపించదు. మూడవ భాగమున దండనములు విధించు సందర్భములోనే కొన్ని పదము లర్థముకావు.

ఈ ముదుగొండ సల్కుల శాసనములు వేరే రెండు తామ్రపట్టికలు గలవు. కాని వాటిలో కేవలము వంశవృక్షములు మాత్ర మొసగబడినవి. రాజకీయాంశము తెవ్వియు తెలువబడలేదు. ఇదియే ఆ రాజులకు సంబంధించిన క్లిష్టమగు రాజకీయములను తెలుపుచున్నది శాసనమును రచించుటలో జూపిన నేర్పును చెప్పదలచిన విషయములను సుబోధమగునట్లు వ్రాయజాలక పోయె ననిపించును. ఆనాడు వారి దృష్టిలో రాజకీయ విషయములన్ని పరిచితములై యుండినవే గనుక వారికి ఈ రచన చక్కగానే అర్థమగుచుండెడిదని భావించ వలెను. మనమిప్పుడు ఆ రాజకీయములలోని విశేషాంశములను వేతే ఆధార ముల ద్వారా కనుగొనవలసి యుండుటచే కష్టముగానున్నది.

శాసన మూలము

పెద్దరాయి - మొదటివైపు

1. శ్రీ విక్రమాదిత్య నృపా
2. గ్రతనయుణ్ణయ్న చాలుక్య
3. భీమునకు శాచకన్తవృణ
4. నకువే [ం] గీశ్వరునకు రన
5. మద్దణ (ద్దణ) న్వయ కులతిలకు
6. ణ్ణయ్న కుసుమాయుధుణ్ణు గ
7. న్నర బిల్లహుని కస్త ప్రాక్ష
8. [ం] బయ్న రనమద్దణ (ద్దణ) కణ్ణియం దన
9. భుజవీయ్య [ణ] బిల పరాక్ర
10. మంబున నైచ్చి కణ్ణియం గట్టి
11. పట్టం బెత్తి ఖల్గ సహాయు
12. ణ్ణై నేల యెల్లం గావంబు (బూ) ని

13. మంచి కొడ్డ నాడ్డా దిగ
14. వేంగి దేసము విమ్నవ
15. డ్డె (ద్దె)నుతో నద్దె రాజ్యంబు సే
16. యు చున్న కుసుమాయుధు పె
17. ద్ద కొడు కనేక రిపు నృపతి
18. మణిమకుట మకరికా
- 19 కవణ మృ శృ (స్ర) డిత చ [రణ*]

పెద్దరాయి - రెండవ వైపు

(ఈ క్రింది రెండు వైపులలో నేది రెండవదో పది మూడవదో చెప్ప వీలుగా కున్నది).

1. గల కలావత్తంబు రా
2. జ్యంబు సేయుచు నిష్ట (ప్ట) వి
3. పయ కామ భోగంబుల
4. ను భవించు చు సుఖంబు
5. డ్డి యొక్క నాణ్ణు కొరవి నల్ల
6. మే తె య కొ డు కు పెద్దన
7. రావించి నీవు నాప్రాణ స
8. మానణ్ణు వైన చెలివి నీ
9. చేసిన యుపకారంబు నా
10. కు బ్రత్యుప కారంబు సేయ
11. వలయుం గాన నీకేమి వ
12. లయుం దాని వే
13. డ్డి కొమ్మన్న నీ
14. శ్రీ నాకెల్లం గలదేమిలే
15. కున్న వేణ్ణి కొణ్ణు మయ్య
16. ంబిరోపకారంబు పొణ్ణె నా
17. ని కొరవి యన్నది ముదు
- 18 గొణ్ణు సబ్బుల కులస న్న

పెద్దరాయి - మూడవ వైపు

1. స[ట్రా] నెగల్ల శ్రీనిరవ
2. ద్యుణ్ణ నేక సమర సంఘ
3. ట్టణ భుజాసి ఖాసురు
4. ణ్ణై తమ యన్న రాజ్య శ్రీ
5. కెల్ల న్దాన యదు హుణ్ణై
6. చేకొని నిల్పి భీమసలు
7. కి యన్ద నేక వస్తు వా
8. హనోత్సవంబు ల్వడ యు
9. చు తమ యన్న గొణంగయ్య
10. చేసిన ధమ్ముకవులు నస
11. ంబును నెగల్పను గావను
12. రక్షింపను వలయునని
13. చేకొని కొరవి కిచ్చిన
14. స్తితి సల్పి శిలాస్థ (న్ద) మ్మ
15. ంబు వ్రతిష్టి (స్తి)ంచి భీమేశ్వ
16. రంబును నాతని కొట్టించి
17. న చెఱువులు మఱియు మె
18. వ్వి యేని నాతని చా (చే) యంబడి
19. [న] ధమ్ముకవుల [స్తి అ ...]

మెదటి రాయి - నాలుగవ వైపు

1. ముక్కు దఱిగినను చటి
2. చినను చురియ వెఱికిన
3. ను ముట్టి లినను అంకూడి
4. నను ఇరువాద్యది పను
5. ద్రమ్ములు మాఱిసి చేసిన
6. దోసంబునకు వాని జీవిత
7. ం బ దణ్ణవు వరియా ర [ం బ]

8. ం బు వడవరంబు, వెల్లార
9. ంబంబు ఎరగద్యాణంబు పె
10. రామణి వున్నమ నాణ్ణు ఏ
11. నూరు ద్రమ్మలరివె
12. ట్టి సుఖంబు మనువ (నా) రు [.,*]
13. నాయకుడై య్ను (న) కాంపులయ్ను
14. వెఱ రాజులం జొచ్చి మ
15. నా [ం] జనదు యీ స్తితి యడి
16. సి కొన్న రాజుల్ల ల రేని
17. యు యీ స్తితి యడిసిన కవ
18. నావకు ఇన్దు మన్న కంపు

చిన్నరాయి - మొదటివైపు

1. ... ణు న న్ద మ యమ్మక [ట్టి]
2. న వ ట్టం బు గావం బూని [ధు]
3. రదెడె రామ్మడై తనచే
4. తివాల తోడుగా నమంగు
5. గొణంగణ్ణు వేరితో జ
6. లుక్క భీమణ్ణు న్ద ను

చిన్నరాయి - రెండవవైపు

1. గాల [ం] బున
2. కా న్తరికుడై చనిన నా
3. తని తమ్ముణ్ణు సకలతో
4. కాశ్రయ, మణికణ (న) కము
5. క్రాలంకార చలుక్క కు [లో]
6. ద్భవ సితగ చఱక్క బీ

చిన్నరాయి - మూడవ వైపు

1. ఇచ్చిన స్తితియు వ తి య [ద]

2. యు [ం] బోయు వెరెయంబు జి
3. ట్టరి యెల్ల స్తక్కి చా బొడి
4. చిన మాట యిరువది ద్ర
5. మ్మలు మనం బొడిచిన
6. నలువది ద్రమ్మలు
7. అక్కసలకు క ఱ గు [ం] లి
8. లేదు.

చిన్నరాయి - నాలుగవ వైపు

1. మహీవతి వంశ జాశ్వపా
2. పాదపేత మనసో భువి భూ
3. రిభూపా ఏ (యే) పాల య న్నిమ
4. మధమ్మో మిమం సమ స్తం
5. తేషా [ం] మయా విరచి తోంజలి రేష
6. మూద్వి (ధ్వి) [|| *] చన్ది (స్ది) విగ్రహి చాము (ం *)
7. తెయవ్ర (వ్రా) లు.

కొరవి శాసనములోని భాషా విశేషములు

ఇది క్రీ. 935 నాటి దగుటచే ఇంచుమించు నన్నయభట్టు కాలమునకొక శతాబ్దము ముందుది. ఇప్పటికి పూర్వము తెలుగు శాసనములందు కనుపించు 'ఠ' అను అక్షరము పూర్తిగా అదృశ్యమైన దనవచ్చును. ఈ క్రింది పదములలో అది వాడవడలేదు.

వీరుస్తయ్య	పూర్వము శాసనము (రాగిమడవనవల్ల)	ఇప్పుడు కొరవి శాసనములో తనయుణ్ణయ్య
ధనంజయుడు	(కలమల్ల)	కుసుమాయుధుణ్ణు
వాన్తు	(రామేశ్వరం)	వాణ్ణు
సంయుక్తన్ గున్	(అరకటవేముల)	[లో] కాన్తరితుణ్ణై

'ఱ' అను అక్షరము వాడుకలోనున్నది.

ఖడ్గ అనుటకు ఖల్గ		
మేడియ అనుటకు మేఱెయ		
చళక్క అనుటకు చ టిక్క (చాళుక్య)		
నెగడ్చును	..	నెగట్చును
క్రొప్పించి	..	కొట్పించి
ముచ్చిలిన	..	ముట్టిలిన
చాముండెయ	..	చాముండెయ

అక్షర సంధులు :

1. చనదుయీ స్తితి యడిసిన — దీనిలో యీ
2. కలరేనియు యీ స్తితి యడిసిన .. యీ
3. మఱియు మెవ్వియేనినాతని .. మె అనునది వ్రాత పొర పాటు కావచ్చును. 'వీని నాతని' యనుచోట 'వీనిన్' ద్రుతాంతముగనున్నది. శబ్దరత్నాకరములో 'వీని' అని కళగాచూపి, ద్రుతాంతముకూడ మతాంతరమున జెప్పబడెను.
4. రాజుల్లరేనియు .. ఇచట కళగానే యున్నది.

సంధి వివక్ష చేయకుండ వ్రాసినవి :

1. కవనావకు ఇందుమన్న
2. అంకాడినను ఇరువాద్యది వీనుద్రమ్ములు.

ఇంతవఱకుగల తెలుగు శాసనములలో 'వ' అను అక్షరము వాడుట అరుదు. దానికి బదులుగ 'అయి' అనునది వాడబడుచుండెడిది. కాని యీ శాసనమందు పదాంతములందు రెండు విధములుగను వాడబడెను. 'వన' అని 'న' పరముగ వ్రాయుచో 'అయిన' అని వ్రాయనుద్దేశించి 'అయ్య' అని వ్రాసెను.

తనయుణ్ణయ్య, కులతలకుణ్ణయ్య, అస్తప్రాప్తంబయ్య, నాయకుణ్ణయ్య, అనుచోట రెండు విధముల కలిపి తప్ప వ్రాయబడింది 'న' పరముగాని, కేవల

'ఐ' అనియే వ్రాయుచోట 'అయి' వ్రాయకుండ ఏత్వము క్రిందైత్వము వ్రాసెను. ఖల్లసహాయుడై, రాముడై, [లో] కాన్తరికుడై, భాసురుడై, అరుహుడై, 'సమానుణ్ణవైన చెలివి' అనుచోట మాత్రము 'ఐన' అని కలదు.

(కడవజిల్లా అనిమెలలోని క్రీ. 976 నాటి వైదుంబి శాసనములో వర్షంబు 'ఐన' అని విడిగా 'ఐ' కారము కనిపించు చున్నది.) ఈ కొరవి శాసనములో విశేషమేమన 'అయిన' అను రూపములేదు. కాని 'అయ్యి' అనేదే పైపదము లలో కనిపించు చున్నది. అనగా ఉచ్చారణ సౌకర్యము కొఱకు యి లోని ఇ లోపించినదని అర్థము. ఈ లోపము సంస్కృతంలోను కనుపించును. సంస్కృత ములో దీనిని ఉపధాలోపమని చెప్పుదురు. 'అథావ్యుపధాలోపో భవతి' అని నిరుక్తకారుడు వేదములో ఈ లోపమును జెప్పెను. 'అల్లోపో నః' అని పాడిని సూత్రముకూడ నిట్టి లోపమును గూర్చియే. (ఉదా: రాజన్ + ఇ = రాజ్ + ఇ = రాజ్ణి ; నామన్ + ఇ = నామ్ + ఇ = నామ్ని ; అనగా ఇచట వరుసగ 'జ' కారము 'మ' కారము మీది 'అ' కారములు లోపించినవి.. నూతన → నూత్న ; విద్యాధర → విద్యార్థ ; ఇత్యాది సంస్కృత పదములు).

అట్లే 'వైదుంబి' పదము 'వయిదుంబి' అనికాని 'వద్దుంబి' అనికాని అగును.

గారికి → గార్కి

పెఱుకు → పెఱ్కు

ఇప్పుడు → ఇప్తు

చేసిన → చేశ్న

గాన → గ్నా

ఇట్టివి అనేక పదములు శాసనము లందు గానవచ్చును. మ న కి పు డు. వాడుకయందును గలవు.

చదువు → చదివిన

చేయు → చేసిన

అగు → అయిన

అనికాంత క్రియా విశేషణములలో 'ఇన' తుదియందుండుట సామాన్యమై నను 'ఇ' లోపించుట గమనించ దగినది.

సంయుక్తాక్షరములను ఉచ్చారణ సౌలభ్యము కొఱకు విశ్లేష మొనర్చుట కొన్ని తావులందు గానవచ్చును. తెలుగు శాసనములందిది సాధారణము.. నిఘంటువులో కొన్ని చేర్చబడెను.

'అర్హుడై' అనుటకుగాను 'అరుహుడై' వచనంబు అనునది వరుషంబు అను రూపములో అనేక కాసనములలో మన్నది. కాని నిఘంటువులో చేరలేదు.

దీర్ఘమును హ్రస్వముగను, హ్రస్వమును దీర్ఘముగను వ్రాయుటకూడ కలదు

నీయుపకారంబు న కు	—	నీ యుపకారంబు నాకు
నా సం (సం) బు ...	—	న నంబు
మనువారు	—	మనువురు
కాంపు	—	కంపు
వ్రాలు	—	వ్రలు
మనంజనదు	—	మనాంజనదు.

వ్రాకలోని పొరపాట్లుగా జెప్ప దగినవి కొన్ని గలవు.

రణమర్ద అనుటకు	—	రనమర్ద (రెండు చోట్ల వాడెను)
విష్ట వర్ణమతో	—	విష్టవర్ణమతో
కలకాలవర్తంబు	—	కలకాలవర్తంబు
వేణీకొస్తుము	—	వేణీకొణ్ణుము
ప్రతిష్ఠించి	—	ప్రతిష్ఠించి
మఱియు నెవ్వియేని	—	మఱియు మెవ్వియేని
మానిసి	—	మాణిసి

గొణంగణు - భీముణు

ఇచట 'గొణంగ' 'భీమ' అనునవి ప్రాతిపదికలు. 'పుంలింగబయి మహా ద్వాచకంబయిన నామంబు తుది యత్వంబున కుత్వంబగు'— (శాలిశాస్త్రము - సూ. 21) అను సూత్రము ననుసరించి గొణంగుణ్ణు, భీముణు అని రూపములు కావలెను, రాముణ్ణు-వలె. 'మల్ల' శబ్దమునకు మల్లుండు, మల్లండు అని వైకల్పికముగా ఉత్పన్నము గలదు. 'రంగ' శబ్దమునకు 'రంగండు' అని ఉత్పన్నమేని రూపమే ఈని 'రంగుండు' అని వ్యవహారమందు అంతగా కానరాదు కనుక వై సూత్రము వ్యవస్థిత విభాషయని తెలియుచున్నది.

ప్రత్యయమైన 'డుక్' లోని 'ఉ' కారోచ్చారణ సౌలభ్యముకొఱ కేర్పడినది గానే ప్రాతిపదికలోని 'అ' కారమును ఉత్పవిధియని తోచును. అంటే కొన్ని చోట్ల సారూప్యమును బట్టి పూర్వోచ్చారణ పరవర్ణము మీదికి కూడ జారును. ముకుట, రాముడు, భీముడు ఇత్యాదులలో వైరూప్యమును బట్టికూడ ఉచ్చారణ మారుట గలదు మకుట, పురిస, భీమణ్ణు, గొణంగణ్ణు ఇత్యాదులు. ఇట్టి మార్పులు ఖాషాశాస్త్రములోని తీరులని చెప్పెదరు. వ్యాకరణ సూత్రములు లేని నాటి ప్రయోగములగు భీమణ్ణు, గొణంగణ్ణు అను పదములు మన కీచట గలవు ఇట్టివియే మఱికొన్ని ప్రయోగము లానాటి శాసనములందు బహుళముగ గాన్పించును శకము 1042 (క్రీ. 1120) నాటిదగు మాచేడు శాసనములో నిట్టి పదము లనేకములు గలవు

1. కోట మల్లడింద్రాచల ధీరుండై
2. కీచక వైరి విక్రముండు కిల్పిష దూరుండు రామండును
3. మహేంద్రాచల ధీరుండప్పండు
4. భటాగ్రణి శేవండు
5. దాని దండి యీ నావండు
6. మన్య దేవండనం గీర్తి మహిమన్
7. కీర్తులు దనరి వెలుంగ మల్లండన ధాత్రివీధులనెల్ల బరగె
8. గరిడియా బల మల్లండన

గూడురు శాసనములో వెన్నుడు, వెన్నడు, సూరడు అను ప్రయోగములు కలవు.

కమక అర్వాచీనమగు కాలవ్యాకరణ సూత్రవిధి నిత్యముగాక వ్యవస్థిత విభాషగ వర్తించునని చెప్పవలెను.

అచ్చ తెలుగు పదప్రయోగములు చేయుటకూడ నిందు కానవచ్చును.

నేల యెల్లంగావంబూని— 'వృద్ధీరాజ్యం నేయుచు' అని ఆనాడు బహుళముగా వాడుకలో నున్నను తెలుగులోనే వ్రాసెను. శ్రీవిక్రమాదిత్య నృపాగ్రత నయుడని మొదట వాడినను తర్వాత కుసుమాదిత్యుని పెద్దకొడుకు అని తెలుగులో వ్రాసెను. చేతివాల తోడుగా— 'కరవాల' పదమును వాడక

మిశ్రసమాసమైనను దీనిని వాడెను. కలకాలవర్తంబు— ఆ చంద్రాక్కాస్థాయిగానని వ్రాయలేదు.

సంస్కృత దీర్ఘ సమాసములు : రిపున్యవతి మణిమకుట మకరికాకపణ మశ్య (స్య)ణిత చరణ [యుగలుడై] సకలలోకాశ్రయ, మణికనక ముక్తాలంకార, చలుక్కలలోద్భవ, సితగచటిక్కణి [మ-] అనేక సమర సంఘట ఘజాసి ఖాసురుణ్ణు.

విభక్తి ప్రత్యయములు :

- ప్రథమలో — దు, ము, వు, లు అన్నియు కమపించును. వాణ్ణు, దణ్ణువు, దేశము, భోగంబులు, ధర్మువులు.
- ద్వితీయలో — 'న్' మాత్రమే వాడబడెను.
- తృతీయ — 'నన్' (వరాక్రమంబునన్), తోన్.
- చతుర్థి — పొంటె (వరోపకారంబు పొంటె)
- పంచమి — అస్తు (భీమసలుకి యస్తనేక వస్తువాహనోత్పవంబు ల్వడయుచు)
- షష్ఠి — కి, కు, ని.
- సప్తమి — అస్తు (సలుకియస్తు) పంచమ్యర్థములో

దీనినిబట్టి అన్ని విభక్తులలోను రచన చేయుచుండెడి వారని తెలియుచున్నది. రేనాటి చోళుల శాసనములకంటె కొంత మెఱుగేకదా!

ప్రథమా విభక్తి ప్రత్యయములో మరియొక విశేషము. 'ఇచ్చిన స్థితియు' అని 'స్థితి' అనే ఇకారాంత తత్సమముపై గూడ 'ఉ' చేర్చి యడాగమ సహితముగా వ్రాయబడింది. ఈ 'యు' సముచ్చ యార్థములో అనగా 'కూడ' అనే అర్థము నందుగాక 'ఉ' కార ప్రత్యయముతో నేర్పడిన ప్రథమాంతమేనని చెప్పవలెను. ఇట్టి రూపములు వేరే తావులందు 'చేసిన వనియు', 'కట్టించిన గుడియు', అని చెప్ప చిన్న శాసనములందు కూడ కమపించును. తరువాత దానికి క్రమముగా లోపము వచ్చినది. దీనినిబట్టి ప్రథమావిభక్తి ప్రత్యయము 'ఉ' మాత్రమేనని తోచును. డ్, వ్, మ్, అనునవి అగమ విశేషములు.

కావచ్చును గళ్. ల్ (ద్రవిడభాషనుండి) అనేది బహువచనంలోని ప్రత్యయ మని నిశ్చయించిరి. ప్రాకృతమునందు 'అత ఓత్ సోః' అనే సూత్రమునుబట్టి ఆకారాంత ప్రాతిపదికలకు 'ఓ' ప్రథమైకవచన ప్రత్యయముగా విధింపబడెను కాని యిది కూడ అ + ఓ = ఓ యేర్పడిన పిగవ 'అ'కు లోపమును చెప్పుచు చేయబడిన విధి యనిపించును.

వత్స + ఓ అని 'ఓ' కారమును విధించి 'త్స'లోని 'అ' కారమునకు లోపము చెప్పుదురు. అప్పుడు వత్స + ఓ = 'వచ్ఛో' అను రూప మేర్పడును. కాని దీనికి 'ఓ' ప్రత్యయమునకు 'ఉ' మూలమునుట యుక్తమని తోచును. పై తెప్పి నట్లు వత్స + ఉ = వచ్ఛో, వృషథ + ఉ = వసహో; పురుష + ఉ = పురిసో ఇత్యాదులు 'ఉ' ప్రత్యయముతోనే సిద్ధించుచున్నవిగదా! తెలుగుకి కూడ అట్లే 'ఉ' ప్రత్యయమే ముఖ్యమైనది. 'డ', 'మ్', 'వ్', 'లు' ఏకవచన మందును 'లో' బహువచనమందును ఆగమములుగ వచ్చి చేరినవి.

గురువు, వధువు — ఇత్యాదులలో 'వ్' ఆగమము. అట్లే ప్రస్తుత ఇకారాంత ప్రాతిపదికలకు 'య్' ఆగమము చేరగా, స్త్రీతీయ, పనియ, గుడియ అను రూపము లేర్పడును.

కారకవిశేషములు :

అతని కొట్టించిన
చెఱుపులు :— } 'అతడు' అని ప్రథమాంతమునకు బదులు షష్ఠి వాడ బడెను. 'నా యొనర్పబూనిన' వంటిది.

అతని చేయబడిన
ధర్మపులు నీచేసిన
యవకారంబునకు :— } 'అతనిచే చేయబడిన' అనుటకు బదులు తృతీయకు లోపముగాని, లేక తృతీయారమున షష్ఠిగాని చెప్ప బడెను.

భీమునకు యన్తవేక
వస్తువాహనం బిల్వడ
యంచు :— } ఇవట 'వలనవో' అని పంచమికి బదులు 'అందు' అని సప్తమి వాడబడెను.

విశేషవదములు :

1. ధురదెడె — 'తమయమ్మ గట్టిన పట్టుంబు గావంబూని' ధురదెడె రాముడై' అని ప్రయోగమున్నది. అర్థము తెలియదు.

2. నితగచఱక్క — 'చాలుక్యకులోద్భవ నితగచఱక్క' ఖి అని యున్నది
చఱక్క = చఱక = చారెక్య : నితగ శీతగు - చల్లని
కిరణములు గలవాడు (చంద్రుడు), ఇట్టి యర్థము
చెప్పినను సరిపోవుటలేదు.
3. సటానెగల్ల — ఈ పదము నిరవద్యునికి విశేషణముగ జెప్పబడెను.
బిరుదము.
4. నసంబు — నాశంబు
5. నెగల్పము — (నెగడు = వృద్ధిచేయు) అభివృద్ధి గావించుట.
6. కొట్టించిన — క్రొప్పించిన = త్రవ్వించిన : వచ్చిన → వట్టిన → వ్రచ్చిన
(= చెఱచిన), అనురూపములవలె. క్షొచె → కొట్టె →
→ క్రొచ్చె → (గ్రొచ్చు అని శబ్ద రత్నాకరము) 'ఱ'
అను అక్షరము ముందున్న అక్షరములో క్రారముగను
() తరువాతి అక్షరములో దాని ద్విత్యముగను
మారుట పలుకావులందు కాననగును.
7. ముట్టిలిన — ముచ్చిలిన — దొంగిలించిన.
8. పఱయ దయుం } అర్థమగుటలేదు. (వెరెయంబు = వ్రయము అగు
బోయు వెరెయంబు } నేమో)
9. జిట్టరి —
10. కఱకూలి — అక్కనలకు కఱకూలిలేదు. ఈ పదము ఉప్పునూతుల
శాసనమందు కూడ కలదు. అచట కఱకూలి సర్వ
కాధాపరిహారము చేయబడెను. వడ్రంగుల కిచ్చెడి కూలి
మీద విధించు వృత్తి పన్ను మన్నించుట కావచ్చును.
11. (మాణిసి) మానిసి — ఖిటుడు.
12. పడవరంబు — 'తోంటకాయు పడువారంబు ఇచ్చిరి' అని జయసింఘు
వల్లభుని
విప్పల్ల శాసనమందు కలదు. (S I VI - 584)
వరియారంబము కారుకు ధాన్యరూపముగు (Tax in
kind) సిద్ధాయము

సెల్లారంబమునకు ఎర గద్యాణము (అరగద్యాణము) వన్ను—ఊరి మొత్తమున 500 ద్రమ్మలు అరి

- (1) పడువారంబు — రైతులు విడిగా చెల్లించవలసిన పన్నులు
- (2) ఎరగద్యాణము —
- (3) 500 ద్రమ్మలు అరి — రాజుకు చెల్లించవలసిన ఉమ్మడి కానుక

- 13. పరియారంబు— పరివిత్తులు చల్లకారు.
- 14. సెల్లారంబు— మెట్టగింజలు చల్లకారు.
- 15. పేరామణిపున్నమ-ఆ మణి = పసంతము - వైశాఖ పున్నమి ?
- 16. కవనాప — ద్రోహి యనెడి నిందావాచకముగ వాడబడినది
- 17. ఇస్తుమన్న — కవనాపకు ఇస్తుమన్నకాంపు 'అని ప్రయోగము వైవాక్యమునుబట్టి ఈ స్థితిని లేక మర్యాదను (కట్ట బాటును) చెడగొట్టిన ద్రోహులకు' 'ఇత్తుము అన్న కాంపు' అని చెప్పవలెనేమో. కాని ఇస్తు నివసించు కాంపు అని చెప్పటయే బాగుండును.
- 18. చాబొడిచిన — చావన్ పొడిచిన = చావబొడిచిన (చావగొట్టిన) అని యుండవలెను. 'వ'కార లోపమిందు కానవచ్చుచున్నది.
- 19. కాంపు — 'గృహస్థుడు' 'రక్షకుడు' 'కాపాడువాడు' అను నర్థములు. ఈ పదమును ఊరికాంపు, వల్లెకాంపు, పసుల కాంపు, దివ్వెకాంపు, పొలంకాంపు అను ప్రయోగములలో కనిపించును. వ్యవసాయదారు అను నర్థములో సామాన్యముగా వాడబడుచున్నది విజయనగర రాజుల శాసనములందు కూడ 'కాంపు' అని కలదు

ఈ శాసనములో ఈ స్థితి యడిసిన కవనాపకు ఇందుమంన్న కాంపు..... అని వాక్యము నవ్వుమై అసంపూర్తిగ నున్నది. కనుక 'ఇందుమన్న' అను పదము వైన జెప్పినట్లు 'ఇచ్చెదము అన్నకాంపు' అనే అర్థము

చెప్పవలెనో లేక. 'ఇందు (ఈ గ్రామమునందు) మనెడి (నివసించెడు, మనుట = నివసించుట) కాంపు అని చెప్పవలెనో తెలియదు. ఇచ్చెరమను అర్థములో 'ఇస్తుము' అనుట సాధువుకాదు. కనుక రెండవ అర్థమునే గ్రహించ వలయును. ఏనూరు ద్రమ్మలరివెట్టి సుఖంబు మనువారు అనే ప్రయోగమిందే కానవచ్చుచున్నది. అట్టే 'మనంజనదు'. 'నాయకుడైన, కాంపులయ్య వెఱరాజు లం జొచ్చి మనంజనదు' నిరవద్యుడి వాక్యములో క్రొత్తగా తన యధికార మును స్థాపించుచు ప్రజలను శాసించుట తెలియుచున్నది ఇచట నాయకు లైనను, కాపులైనను తననుగాక శత్రురాజుల పాలికి జనకూడదు. నాయకు లనగా దండనాయకాది ఉద్యోగులుగాని, సంఘనాయకులుగాని కావచ్చును నాయక పదము క్రమముగా నాయుడు అని మార్పునొందెనని తెలియుచున్నది. సింగమ నాయకుడు - సింగమనాయుడు; అనపోతనాయకుడు - అనపోత నాయుడు; మాధవనాయకుడు - మాదానాయకుడు, మాదానేడు అనే మార్పులు పేర్లలో కనిపించును కాంపు అనగా నాయకులుగాక ఇతర ప్రజలని చెప్పవచ్చును.

20. ఎల్లన్ (= సమస్తము) అను నవ్యయము మూడుచోట్ల వాడబడెను.

తన యన్న శ్రీకెల్లనైన యదుపల్లె.

నీ శ్రీనాకెల్లం గలదు.

జిట్లరి యెల్లస్కీ.

రచనా విశేషములు :

కొరవిసీమయందు నిరవద్యుడు సంపాదించుకొనిన యధికారము పేను గాలినంటి అప్పటి రాజకీయ వాతావరణములో తనకొక గొప్ప విజయమే. అట్టి విజయమునకు తను ఆశ్రయించిన చాళుక్య రెండవ భీముడు యుద్ధమల్లని జంపి వేంగిలో స్థిరపడుటయే కారణము. కనుక నిరవద్యుడు కొరవి యందు దీనివొక విజయ శాసనముగ స్థాపించెను. రెండవముక్క యిదేవిధమగు వేరొక శాసనఖండ మనిపించుచున్నది. అయినచో రెండు విజయ శాసనముల సతడిచట స్థాపించెననవలెను. రాజులు పూర్వము ఇట్టి విజయశాసనములను మిగిలిన శాసనములకంటె ఘనముగా వ్రాయించుకొనుట ఆచారము. కనుక ఈ కొరవి

శాసనము చక్కని భాషలోను, శైలిలోను రచించబడి తెలుగు భాషలో నొక మలుపును సూచించును అంటే అప్పటివరకు ఉన్న శాసనాలు చాలా తప్పులతోను ఉచ్చారణ లోపములతోను ఉండెడివి వైన జెప్పిన వేల్పుచెర్ల శాసనము చూడండి, చెప్పదలచిన విషయము నెంతకష్టముతో రచించెనో, ఎంత దుర్భేదముగ నున్నదో, రెండుమూడు శతాబ్దులు గడిచిన తరువాత భాష యెట్టి యభివృద్ధి గాంచెనో యిందు కనపడును. అందలి రాజకీయాంశములు దుర్గాహ్యముగ నుండుటయు, శాసనము కొంత శిథిలమగుటయు, ఆభాషలోని ప్రయోగములు కొన్ని మన కిప్పుడు పరిచితములుగాకుండుటయు, కారణమున మనకా రచన యింకను పూర్తిగా అర్థమగుటలేదు. అప్పటికి కన్నడములో కావ్యరచన ప్రారంభమైనది. వది సంవత్సరములలో పంపకవి, ప్రక్కనున్న వేములవాడలో, విక్రమార్జున విజయమనబడు కన్నడ భారతమును వెలువరింప నున్నాడు. తెలుగున పద్యరచన కూడ శాసనములందు కానవచ్చుచున్నది మన కొరవి శాసనము కూడ కవితత్వముతోనే మొదలగుచున్నదని చెప్పబడుచున్నది ఆచార్య దివాకర్ల వెంకటాచార్యునిగారు ఈ క్రింది పంక్తులను ప్రస్తరించి చూపిరి,

- (i) శ్రీవిక్రమాదిత్య - సృష్టాగ్ర తనయుడైన
 చాళుక్య భీమునకు - శౌచ కందర్పునకు
 వేగీశ్వరునకు - రణమర్ధాస్వయ కులతీల
 కుండైన కుసుమాయు - ధుండు గన్నరబల్ల
 హుని కస్తప్రాప్తంబై - న రణమర్ధకణ్ణి
 యందన భుజవీర్యబల - పరాక్రమమున దెచ్చి
 కణ్ణియంగట్టి పట్టంబెత్తి ఖడ్గ

ఈ యేడు పాదములందును ఐదేసి మాత్రముగల నాలుగేసి గణములున్నవి. కావున ద్వైరదగతి రగడ పాదములుగా గనవచ్చును. మూడుపాదములలో యతి సరిపోయినది. ఆద్యంత ప్రాసములులేవు.

- (ii) కొరవి నల్ల మేతెయ - కొడుకు పెద్దన్న (న)
 రావించి నీవునా - ప్రాణ సమాను

ఇవి యుతికూడ సరిపడిన ద్విపద ప్రాథములు. ప్రాసలేదు,

(iii) శ్రీకెల్లఁ దాన యరుహుడై చేకొని
నిల్చి భీమసలుకి యందనేక

సీసపాదము యతిలేదు.

[ప్రాజ్ఞన్నయ యుగము, పుట. 857)

వచన రచన కూడ చాల సొంపుగ నుండును.

(i) "పట్టంబెత్తి ఖడ్గ సహాయండై నేలయెల్లం గావంబూని మంచి
కొండనాణ్డాదిగ
వేంగిదేశము విష్ణువర్ధనుతో నర్ధరాజ్యంబు నేయుచున్న,
కుసుమాయుధు

పెద్దకొడుకనేక రివునృపతి మణిమకుట మకరికా కవణ
మస్పృశిత చరణ".

(ii) తమ యమ్మకట్టిన పట్టంబు కావంబూని [ధరదెడి రాముడై
శనచేతి ఫాల తోడుగా

(iii) "కలికాలి వర్తంబు రాజ్యంబు పేయుచు
నిట్ట విషయ భోగంబు లనుభవించుచు
సుఖంబుణ్ణి యొక్క నాణ్ణు

(iv) "నీ శ్రీనాకెల్లం గలదేమి లేకున్న వేడ్డొన్న
మయ్యం బిరోవకారంబు పొట్టెనాని_____"

(v) తమయన్న రాజ్యశ్రీకెల్ల స్థాన యరుహుడై చేకొని నిల్చి భీమ
వలుకి యందనేక వస్తువాహనోత్సవంబు ల్వడయుచు."

ఈవిధముగ శాసనమంతయు మృదుమధురముగ నన్నయభట్టు రచనా
మాధుర్యము వందయెండ్లకు ముందే కలదని నిరూపించుచుండెను సంస్కృత
పదములను సమాసములను తెలుగులో వలసినంతగా వాడుట యీ రచన
యందలి విశేషము. తెలుగు పదములు గూడ నట్లే వాడబడెను ఇందలి పద
ప్రయోగములను బట్టియే నన్నయ ఆంధ్రశబ్దానుశాసన మొనర్చెనా యని
పించును, 'ప్రయోగ శరణా వై యూకథణాః' అని కథా వృందీతోక్తి. కాని

నన్నయ దీనిలోని ప్రయోగములనన్నింటిని స్వీకరింప లేదనియే చెప్పవలెను. తననాటి కింకా వచ్చిన మార్పులను, తన సొంతమును, కన్నడ సంప్రదాయమును కూడ దృష్టియందుంచుకొని తను వ్యాకరణము రచించెను. క్రీస్తు 935 నాటికి తెలుగుభాష కావ్యరచనకు తగిన చక్కని యాపు దిద్దుకొన్న దనుటలో సందేయము లేదు.

ఈవిధముగ కొరవిశాసనము తెలుగుదేశ చరిత్రలోను భాషలోను అనేక నూతన విషయములను పునకు తెలుపుచున్నది. కొరవిశాసనము 'కొఱవి' వలె అఱదు, వెలుగదు అని తీగని సమస్యగా పరిశోధకులు పరిహాసముగా చెప్పుదురు. చరిత్రలోను, భాషలోను దాని నింకను పరిశోధించవలసి యున్నదని భావము. ఇంతకు అది సాధురేవతో గూడిన 'కొరవి'; శకటరేఫతో కూడిన కొఱవికాదు.

అప్పటి కొన్ని సాంఘికాచారములు — ఆర్థికవిధానము

ఈ కొరవి శాసనములో జెప్పబడిన రాజకీయాంశములు, భాషావిశేషములు ఎంత దురవగాహముగనున్నవో దానిలో చెప్పబడిన సాంఘిక విషయాలు కూడ నశ్లేయున్నవి. అందు మొదటిది యుద్ధములందలి అలవాటుమగూర్చిన సైన్య జెప్పితిమి. అంటే యుద్ధములో ప్రధాన నాయకుడుగాని, రాజుగాని చనిపోయినపుడు వారి పక్షము వారాతని శిరస్సును వెంటనే మృతదేహము నుండి కొనుకొనిపోదురు. లేనిచో శత్రువు లా శిరమును అవమానపఱచుచు ఊరేగించెదరు గొణగయ్య తన తండ్రియగు కుసుమాయుధుని శిరస్సును అతని మొదలోని వారి రాజలాంఛనమగు రణమర్దకణ్డియను అట్లు తెచ్చుకొనును, కొన్ని నేరముల సందర్భమున ప్రజలపై దణ్ణనములు విధించబడినవి, వాటిలో మొదటిది పఠియదయుంబోయు వెరెయంబు, జీట్టరి యెల్లన్దక్కి అనే భాగము అర్థమగుటలేదు.

(2) చాబొడిచిన నూటయరువది ద్రమ్మలు — హత్యచేసిన నేరమునకు 120 ద్రమ్మలు దణ్ణపు

(3) మనం బొడిచిన నఱువదిద్రమ్మలు — ప్రాణము తీయకుండ హత్య ప్రయత్నముచేసిన వారికి 60 ద్రమ్మలు దణ్ణపు.

(4) అక్కసలకు కఱకూలిలేదు—ఇచట సందర్భము తెలియను కాని అగసాలురకు కఱకూలి(?)లేదు. వారికివ్వవలసిన మామూలు వృత్తిసుంకము లేదని యర్థమేమో.

(5) ముక్కుదఱిగినను—ముక్కుకోయుట, అనాటి దుర్మార్గములలోనిది యొకటి కావచ్చును.

(6) చఱచినను — చేతితోకొట్టుట

(7) చురియవెఱికినను — కత్తిచూపించి పొడవ ప్రయత్నించుట (కత్తితో పొడిచినను)

(8) మ్రుచ్చిలినను— దొంగిలించుట

(9) అంక్కాడినను—వ్యభిచరించుట

వీటి కన్నిటికి 25 ద్రమ్మలు అపరాధము చెల్లించవలెను ముక్కుదఱిగినను 25 ద్రమ్మలతో నేరము పోతుండుట ఇప్పటి న్యాయస్థానములలో విధించే శిక్షలుకూడ సరిగా యోచిస్తే యింతే.

(10) మాణిసిచేసిన దోసంబునకు వాని జీవితంబిడుండువు—మానిసి (రాజు సేవకుడు) వై తెప్పిన నేరములు చేసినచో వాని జీవితము (= జీతము) ఇవ్వబడదు.

(11) వరియారంబు వడువరంబు—వరివిత్తుకారుకి అంటే వరిచంటల దినములలో వడువారంబు అంటే ధ్యానరూపమున నిర్ణీతరాజభాగము చెల్లించవలెనని యర్థము కావచ్చును.

(12) వెల్లారంబు ఎరగద్యాణంబు :—మెట్టవైర్లకారుకి గద్యాణ రూపములోపన్ను చెల్లించవలెను. 'ఎర' అనేది గద్యాణమునకు నిశేషణము గోకర్ణగద్యాణము, సింగవగద్యాణము, ఇంకా అట్టి ఆయా రాజులుగాని, ఇతర నాయకులుగాని తమతమ పేర్లతో నాణెములు ముద్రించెడివారు. ఈ 'ఎరగద్యాణ' మిచటి ప్రాంతీయ నాణెమని భావించవలెను. లేక అరగద్యాణ మనెడి యర్థమున ఎరగద్యాణమని వాడెనేమో తెలియదు.

(13) పెరామణి పున్నమనాణ్ణు ఏనూరు ద్రమ్మరివెట్టి సుఖంబు మను
వారు—ఇది వార్షికపన్ను. గ్రామము మొత్తమున రాజుకి చెల్లించవలసిన
'అరి' అనగా నొక విధమగు సామూహిక కప్పము ఇది నల్ల మేడెయ కొడుకు
పెద్దన నిరవద్యునికి చెల్లించవలసినది

(14) ఈ నిబంధనకు కట్టుబడి శత్రురాజులపాలికి పోకుండ నిచట సవ
సించవలయును. లేనిచో ఈ గ్రామము విడచిపోవలెను—అనినిరవద్యుడు కొరవి
కిచ్చిన స్తీతియు, పై వాటిలో కొన్ని వదముల కర్ణము తెలియకున్నను ఆనాటి
వ్రజలు చెల్లించెడి పన్నులు, తద్వారా రాజుకి చెల్లే ఆదాయము తెలుస్తుంది

11. కొన్ని పద్య శాసనాలు.

ఏ భాషయందైనను క్రమమగు విధానములో వాక్యరచన యేర్పడక పూర్వమే గ్రామ్యవేడుకలకు చెందిన పదాలు, పాటలు, మొదలగు వాఙ్మయము వెలువడి ఆయా ప్రజల్లో ప్రాంతీయంగాను అనుశ్రుతంగాను వచ్చుచుండును. కాలక్రమంలో కొన్నిపోయి మరికొన్ని క్రొత్తవి చేరుచుండును ఇట్టివి యెచట వ్రాయబడి యుండవు గనుక మనకు లేనట్లే. వ్రాత చేతనైన తరువాతకూడ అట్టివి వ్రాసియుంచవలెననే తలంపు కలుగకపోవుటవలన అనేక పదాలు, పాటలు ప్రజల నోళ్ళలో ఉన్నంతకాలం ఉండి తర్వాత అంతరించును. గాఢా సప్తశతీవంటి ప్రాకృత ముక్తకములట్టివే తెలుగులోకూడ నట్టి క్రమబద్ధమైన పద్య రచనలున్నట్లు శాసనాల్లో అక్కడక్కడ గనబడును ఆచార్య దివాకర్ల వెంకటావధానిగారు వారి 'ప్రాజ్ఞన్నయ యుగము' అను గ్రంథములో కొన్ని శాసనములనుండి అట్టి పద్యములవలె కనుపించు భాగములు 'వృత్తగంధి' లేక 'పద్యగంధి' యనబడునని తెలిపి యీ క్రింది యుదాహరణములనిచ్చి యుండిరి. (ప్రాజ్ఞన్నయ యుగము. పుట 854.)

1. "పుణ్యకుమారుండు గణ్యమానుండు"——(తిప్పలూరి శాసనము)
ఇది ద్విపద పాదము; ప్రాసయతివేయబడినది.
2. "విరివఱితి కమ్మరి వినియనవ్రాసె"——(రామేశ్వర శాసనము)
(ద్విపద పాదము; యతిపరిగానున్నది.
3. (i) "శ్రీమహేంద్రన్ మాన రవి మాణురాపిడుగు"——
(బూడిదగడ్డవల్లి)

ఇందు పంచమాత్మాకమైన నాలుగు గణములున్నవి.
ద్విరదగతి, రగడపాదము, యతిలేదు.

- (ii) "మగడ, పుదలి, మేలు, వాఁడు కాపి, బోళ, ముత్త, రాజు"
ఇందునాలుగేసి సూర్య గణములతో గూడిన (త్రిమాత్రా గణములతోగూడిన) రెండు దళములున్నవి. యతిలేదు తురగ వల్లన రగడ పాదమగును.

(iii) “అచ్చెర్వు గనుసరి వరజముండన్వాడు
దంతియమంగుతోడ(న్) బొడిచిపడియె(న్)”

కొంచెము మార్పుతోనిది సీసపద్య పాదమువలెనున్నది యతులులేవు.

4. i “వ్రభుచోటి రట్టోడి - వరహితుడితడు”

ఇది ద్విపదపాదము

ii “కట్టెంచె కనికపొం-వట్టంబు హణులుగు” ———(కొనినేవల్లి)
ఇది సీసపాద పూర్వార్థము SII-X-598

5. “దేవస్వంబు లంచము గొన్నవాడు వార

డాసి వ్రచ్చిన పాపంబు గొన్నవాడు” (పెద్దముడియం)
(SII-X, 611.)

వీటియందు యతిలేదు; కాని యివి రెండును

తేట గీతి పాదములనుటకుఁదగియున్నవి.

దేవస్వంబు అన్నప్పుడు ‘స్వ’నూది పలుకక తేల్చివలుకవలెను.

6 పనియుతో గొన్నవాడు నిచ్చినవాడు

చెడువాడు క్ష్యోచ్చినవాడు వెంట ——— (SII-X-6120.)
యతులులేని సీసపాదము

7. వెంక యచోట మహారాజు తెంకడా

దిత్యుండు కొమరు రభీముండు పుసి

ఇల్ల రాఱ్ఱునీ ధర్మ మా చంద్రార్క

శారకంబును వార్తిలుచునుండు

దొంగలపాని శాసనము

EL-XXXII

ఇందు గణములు కొంతవఱకు సరిపోవుచున్నవి. మొదటి పాదమునందలి చంద్రగణమున నొక మాత్రపాచ్యుగను, రెండవ పాదమునందలి చంద్రగణమున నొక మాత్ర తక్కువగను గనఁబడుచున్నవి. మహాక్కర కాదగునని నూచించిరి.

8. కొరవి శాసనమందలి మొదటి వాక్యములో నేడు పాదములుగల

భాగమునెత్తి ద్వైరదగతి రగడ పాదములగునని చెప్పిరి.

12. పల్లారంగుని అద్దంకి శాసనము

(శ. సం. 770 ప్రాంతము.)

మొట్టమొదట తెలుగులో గణయక్తముగ వ్రాయబడిన పద్యము అద్దంకి శాసనమని కీర్తికేసులు శ్రీ కొమఱ్ఱాజు లక్ష్మణరావుగారు గుర్తించి ప్రకటించి యుండిరి (ఇవి ఇండి. IX. పుటలు 271-275). ఇది తూర్పు చాళుక్య రాజగు గుణగ విజయాదిత్యుడు పట్టాభిషేకమైన మొదటి సంవత్సరమును జెప్పచున్నది కనుక నిది సుమారు క్రీ. 844 ప్రాంతమునకు జెందిన రచన గావచ్చునని వారు నిర్ణయించిరి. ఆ మొదటి యేడు వందరంగుడను నాతడు సేనాధిపతిగ పట్టము గట్టబడెననియు, రాజుచే పంపబడి సామస్త్ర సేనతో పల్లెల్లె బోయ కొట్టములను వశము చేసుకొని కట్టెపు దుర్గమును తెఱపించి కన్దకూరు (నగరము)ను జెజవాడతో సమానముగ చేసెననియు ఇందు జెప్పబడెను. వేరు విధముగగూడ కొందఱు చెప్పిరి.

ఈ పద్యము తరువోజు. ఇందు ద్విపదలోని పాదములు రెండేసి కూడి యొక పాదమగును. ప్రాస, యతులు గలవు. ఈ క్రింది మూలము శ్రీ జయన్తి రామయ్య పంతులుగారి శాసన పద్యమంజరి నుండి గ్రహింపబడెను.

మూలము :

పట్టంబు గట్టిన ప్రథమంబు నేణ్ణు
 బలగవ్వకం బొప్పంగ బైలేచి¹ సేన
 పట్టంబు గట్టి జ్ఞో² ప్రథు బణ్ణ రంగు³
 బజ్జిన సమత్త⁴ పడువతో బోయ
 కొట్టంబుల్లడైల్లె గొడి⁵ వేంగి నాణ్ణిం
 గొళల్లి⁶ యాత్రిభువనాంకుశం బణ్ణ⁷ నిల్పి
 కట్టెపు దుర్గంబు గడు బయల్పేసి
 కణ్ణు కూర్చెజవాడ⁸ గావిక్సెమెచ్చి

వ. పద్దారంగు వరమ మహేశ్వరుణ్ణు ఆదిత్య భటారనికి⁹ ఇచ్చిన భూమి యెమ
బొదివుడ్ల ఆడపట్టు¹⁰ నేల దమ్మపురంబున దమ్మువులు వీని రక్షింజ్జిన
వారికి అశ్వమేధంబున వలంబు¹¹ అగు.

1. బొప్పంగంబై లేచి— అని చదువునది.
2. గడ్డిజ్జీచ్చి ,,
3. ప్రభుంబిణ్ణరంగుం ,,
4. సామంత ,,
5. కొట్టముల్పజ్జెణ్ణుగొని ,,
6. గోళి చి—అనియుండనోపు ,,
7. త్రిభువనాంకుశమున ,,
8. కందుకూర్చెజవాడ ,,
9. భటారకునకు ,,
10. వుట్టఆళ్ల పట్టు ,,
11. అశ్వమేధంబున వలంబు ,,

13. యుద్ధమల్లుని బెజవాడ శాసనము

(క్రీ. 930 ప్రాంతమునాటిది.)

ఇదియు కొరవి శాసనము ఇంచుమించుగ నొకే కాలమునా జెందినవి. ఈ పద్యములు మధ్యాక్కరలు. శ్రీ జయన్తి రామయ్య పంతులుగారు ఎ.పి. ఇండికా XV లో ప్రకటించిరి. వారి శాసన పద్యమంజరి నుండి యిచట గ్రహింపబడెను.

1. స్వస్తి నృపాంకు శాత్యవ్ర వత్సల సత్యత్రిణేత్ర
విస్తర శ్రీయుద్ధ మల్లుణ్ణ నవద్య విఖ్యాత కీర్తి
ప్రస్తుత రాజాశ్రయణ్ణ త్రిభువనాభరమణ్ణ సకల
వస్తు సమేతుణ్ణ రాజసర్కి భూవల్ల భుణ్ణత్తిన్¹
2. వరగంగ బెజవాడ గొమరస్వామికి² భక్తుణ్ణె గుడియు
నిరుపమమతి నృపధాముణ్ణైత్తించె నెగి దీచ్యే మతము³
గొర గల్గొ కొరు⁴ లిస్తు విడిసి బృన్దంబు గొని యణ్ణవారు
- - రి గా క యజ్ఞా రణాసి ప్రచ్చిన పాపంబు గొణ్ణ
ణ్ణ
3. వెలయంగ నియ్యెట్టు టిస్సి మలినురై విడిసిన వ్రోల్⁵
గల శాసనపతులును రాజుపట్టంబు గట్టిన పతియు
నలియం బయ్యారల⁶ వెల్వరించిన నశ్యమేఘంబు
ఫలంబు⁷ పేక్షించిన లింగం బిటిసిన⁸ పాపంబు దమకు

1. వల్లభుణ్ణరి — అని చదువునది
2. గొమర సామికి ,,
3. మతము ,,
4. గొరగల్గొక — అనుచో 'ల' కారము తేల్చి పలుకవలయును.
5. విడిసినం వ్రోలం ,, అని చదువునది
6. నలియం బైవారల ,,
7. ఫలము ,,
8. మటిసిన ,,

4. జననత చేట్టోల నుండి బెజవాడ జాత్రకు⁹ వచ్చి
 త్రిణయన సుతుణ్ణొణ్ణు సోటు మెచ్చక తివిరి యిన్నెలవ
 యనఘుణ్ణు సేకొని యిస్తు వ్రత్యక్ష బయన్న నిచ్చ¹⁰
 గని మల్లణైత్తించె గుడియు మతంబునుం గాత్తి కేయునకు

దీనింజేత్రోలు యేతెడు (వా) రతిరంబేలు (వా) రొణ్ణు సోటి గొరగ
 [లూ]ను బెట్టు వెరుగను జను [1*] యీ స్థితి సేకొణి కాచువార దీనిస్థారు
 నిల్పిన వారు స్థితి డప్పి యటిపుట వా [వం] బు గాన.

5. రమణతో¹² బెజవాడ కెల్ల బెడంగును రతుయుంగాను
 న్దమశాత మల్లవరాజు వేరెలు దానుంగట్టించెం
 గ్రమబున¹³ దానిక కలశ బిడ్డట్లుగా మొగమాడు
 వమరంగ శ్రీయుద్దమల్లణై త్తించె నమితతేజుండు ॥

తన ధర్ములు వొడంబడి కాచునపుల కున్ద—

(అసంపూర్తి)

ఈ శాసనమసంపూర్తియని శ్రీ జయంతి రామయ్య పంతులుగారు
 భావించిరి. కాని సి. ఆర్. కృష్ణమాచార్యుగారు 'కున్ద' అను పదమునకు స్తంభ
 మని యర్థము జెప్పి, యుద్దమల్లని ధర్మము నొడబడి కాపాడు రాజుల శాసన
 స్తంభమిది యని దాని కర్థము చెప్పి పూర్తియైనదని చెప్పిరి

యశిస్థాన విషయమున నన్నయ అక్కరలకును ఈ శాసనమందలి అక్కర
 లకును సాదృశ్యమున్నదని ఆచార్య వెంకటాచార్యుగారు తెలిపిరి. వానిలో
 గూడ నైదవ గణము మొదటనే యతి కన్పించు చున్నదని వ్రాసిరి. తర్వాత
 కవులును కవిజవాళయక ర్తయు నాలుగవ గణము యొక్క మొదటి యక్షర

9. జాతరకు అనునది సాధురూపము
 10. యిందుం బ్రత్యక్షమైయున్న నిచ్చం-అని
 11. మతమును అని చదువునది
 12. రమణతో ,,
 13. గ్రమమున ,,
 14. మిడ్డట్లు ,,

మునే యతిస్థానముగ చెప్పిరి. ఈ శాసనమందు కొన్ని తావులందు గణములు తప్పినట్లగుపడుచున్నను ఆధునిక లిపి ననుసరించి వ్రాసినచో అట్టి లోపములు సరియగునని వ్రాసిరి. అందుకు వారు కొన్ని సవరణలను చేసిరి.

మల్లణ్డనవద్య - మల్లండనవద్య అని వ్రాయవలెను.

వల్లభుణ్డత్తన్ - వల్లభుడర్థన్ . ..

బెజవాడం గొమరు } - బెజవాడ గొమ
స్వామికి భక్తుడై } రుసామికి భక్తుడై ..

నృవధాము డైత్తించె - నృవధాముండైత్తించె ..

నలియం బియ్యారల - నలియ బైవారల ..

మున్నగునవి.

ఇట్టి సవరణలు సాధారణముగ నప్పటి గణబద్ధములగు పద్యములన్నిటి లోను అవసరమగు చుండును నన్నయ తరువాతకూడ శాసనము లందలి పద్యము లిట్లే వ్రాయబడు చుండెను. ఆనాటి ఖాష పలుకుబడియే అంత, 'పృథివి' కి 'ప్రిథివి'; 'వరివృతుండు' అనుటకు 'వరివ్రతుండు'; 'నృవుడు' అనుటకు 'నివుడు' అనుటయు ఆనాడు మామూలు. పద్యములలోగూడ అట్లే వ్రాసి పూర్వాయుగురువు కాకుండ తేలికగ పలుకువారని తెలియుచున్నది.



14. జినవల్లభుని కుర్కూల శాసనము¹.

ఇది కరీంనగరు జిల్లాలో కుర్కూల గ్రామము వెలుపల ఒక కొండపైన జినవిగ్రహములు, చక్రేశ్వరి యను శాసనదేవి ప్రతిమలకు క్రింద వ్రాయబడిన సంస్కృత, కన్నడ, తెలుగు పద్యములతో గూడిన శాసనము. ప్రసిద్ధ కన్నడ కవియగు పంపని తమ్ముడు జినవల్ల డీశాసనమును వ్రాయించెను. ఇందే పంపని పూర్వులు తెలుగు దేశములోని కమ్మనాటి (గుండ్లకమ్మ తీరము) లోని పంగివజ్జు గ్రామమునకు చెందిన వారనియు, వేములవాడ చాళుక్య రాజుల ఆశ్రయమునుబట్టి నల్పిమండలము చేరిరనియు తెలియుచున్నది. పంపడు కన్నడమున విక్రమార్ధున విజయము, ఆదిపురాణము అను ఉద్గ్రంథములను రచించి ఆభాషయందాదికవి యని ఖ్యాతీనొందెను. అతడు తెలుగున కూడ నేమియైన స్వల్పకావ్యములు రచించెనేమో తెలియదు. కాని అతని సోదరుడీ శాసనమును రచించెనని చెప్పవచ్చును తానుకూడ గొప్ప విద్వాంసుడనని ఇందాతడు చెప్పకొనెను. తెలుగులో నన్నయకు పూర్వము కంద పద్యములున్నట్లు ఇంతవఱకు తెలియదు ఇంగు మూడుకందపద్యములు కలవు ఇవి జినవల్లభుని రచనయనియే చెప్పదగును. ఈ శాసనకాలము సుమారు క్రీస్తు 946 అని చెప్పవచ్చును అంటే నన్నయకంటె సుమారు నూరునవత్సకములు ముందుది. తెలుగులో మనకిప్పటికి తెలిసిన మొదటి కందపద్యము లివియే.

1. కంద॥ జినభవనంబు లెత్తించుట (భవనము లెత్తించుట అని చదువవలెను)

జినపూజలేస్సయుచున్ని జినమునులకు న

త్తిన యన్న దానం బీపుటం

జినవల్లభు లోలంగలరె జినధర్మ వరుల్

2. దినకరు సరివెల్గుదుమని

జినవల్లభు నెట్టునెత్తు జితకవినననుం

మనుజులలరే ధాత్రిం (మనుజులు గలరే ధాత్రిన్ = అనిచదువవలెను)

విని తిచ్చిదు ననియ వృత్త బుధ కపీంద్రుల్.

3 ఒక్కొక్క గుణంబు కల్గుదు

రొక్కొక్కగా కొక్కలక్క లేవెవ్వరికిం

లెక్కింప నొక్కొక్కకు

మిక్కిలి గుణవక్షపాతి గుణమణి గుణంబుల్.

1. ఎ.పి. ఆంధ్రకా II లో డా. నేలటూరి వెంకట భ్రమణ్యయ్యగారి వ్యాసమునుండి.

15. బణవతి దీర్ఘాసి శాసనము. (శకము. 997).

కలింగపట్నమునకు నాలుగుమైళ్లు ఉత్తరముగ దీర్ఘాసి యను గ్రామము కలదు. అచట దుర్గమెట్టయను కొండపై నొక శిథిలాలయమువద్ద నీశాసనము కలదు. దీనియందు కొంత సంస్కృతభాగము; మిగిలినది తెలుగు పద్యభాగము.

గంగాస్వయమునకు చెందిన రాజరాజు కలింగదేశమును క్రీస్తు 1068 నుండి 1076-77 వరకు పాలించెను. అతని మాణ్డలికులలో నొకడు బణవతి యనువాడు ఈశాసనమును వ్రాయించెను. దీర్ఘాసినగరమున దుర్గాలయము నకు ముందు తానొక మణ్డపమును నిర్మించి. శకాబ్దము 997 న ఆదేవికి ఆఖండ దీపమునకై దానమొసగినట్లు ఈ శాసనమందు కలదు. అతని భార్యయు మఱియొక దీపమునకు దానము చేసెను. ఈ బణవతి తన యేటక పంపున చోడరాజును (మొదటి కులోత్తుంగుడు), పడ్డదేశమును, కిమిడిదేశమును (వర్ణామిడికి) గొడ్డిసింగ (తెలియదు)వేంగిదేశమును జయించినట్లు చెప్పవడెను. బణవతికి చలమక్షీగణ్డ, భణ్డన విజయ, గణ్డగోపాలి అనుఖిరుదులు చెప్పబడెను.

(తెలుగు భాగములోని పద్యము)

సీ. శ్రీ శకునేణ్డ¹ భూసతిచై కైల

నన్దాబ్జభవసంఖ్య నొంద వేంగి
దేశంబు గిమిడియ (యు) గోసల గిడ్డిసింగి
దేశంబు మఱియొడ్డ దేశమనంగ
జనిన భూపాలుర ననినొచ్చె² చలమక్షీ
గణ్డణ్డె నెగడిన మణ్డలికుణ్డ
భూసుర వంశుణ్డ వాసవ నిభభోగి
బణవతి సౌజన్య గుణయుతుణ్డ

1. నేణ్డులు - అని చదువవంయును.

2. నోచ్చెన్ - అని భ్రష్ట పరయను

దీర్ఘాని భగవతిదేవి దేవాలయ

మున ముందటం గడు ఘనతరముగ

మణ్డపమెత్తించె భణ్డన విజయుణ్డ

గణ్డగోపాలు ణ్డఖణ్డవత్తి

దీవియ వెట్టె నద్దేవికి నప్పేలం

దన మనోవల్లభి వనజనేత్రి

దీవియవెట్టెం బద్మావతియును ఊడి

నశకులు³ గలయంతకును ముదమున

గగన భూమి చంద్ర ఖరకరోదక శిఖ

మారుతాత్మమూత్తి మహిష మథన

యిష్ట పూర్త⁴ ఫలము లెల్లకాలంబును

మెచ్చుతోడం దమకు నిచ్చుచుణ్డ

8. ఊడి యినకతుర్ - అని చదువ వలయును,

9. యిష్టాపూర్తక ఫలములు అనునది సాధురూపము,

16. గూడూరు శాసనము.

(చాళుక్య విక్రమశకము. 49, క్రీస్తు. 1124.)

ఈ శాసనము జనగామ తాలూకా గూడూరు గ్రామమున నొక శిలా స్తంభముపై నలువైపుల వ్రాయబడినది అందొకవైపుది మాత్రమే తెలుగుది. మిగత మూడు ప్రక్కల కన్నడములో వ్రాయబడిన శాసనము కలదు. అదియు నిదియు ఒకే లిపికి చెందినవి. ఒకే వ్రాతకాడు చెక్కెను. శాసనమాత్రమే భేదము. పైగా తెలుగు భాగములో ప్రకృతి పద్యములుతప్ప వేరు దానాదికము గాని సంవత్సరము మున్నగు విశేషములుగానిలేవు. శాసనములందెచ్చట అట్టి కేవల ప్రకృతితోనే యుండు సందర్భములులేవు. కన్నడ భాగములో చాళుక్య చక్రవర్తి యగు ఆరవ విక్రమాదిత్యుని (క్రీ. శ. 1076-1127) పుత్రుడును, యువరాజును అగు కుమారసోమేశ్వరుడు కొలనుపాక రాష్ట్రమునకు మహా మండలేశ్వరుడుగనుండి అతని దండనాయకుడగు స్వామివయ్య విన్నవమున గుముడూరులో విరియాలమల్లడు నిర్మించిన మల్లేశ్వర శివాలయమునకు చాళుక్య విక్రమశకము 49వ సంవత్సరములో బమ్మెర గ్రామమును దాన మొసగినట్లు చెప్పబడెను. తర్వాత విరియాల మల్లని తాతతండ్రుల ప్రకృతి పద్యములు కన్నడములో గలవు. ఆ తరువాత నాలుగవవైపున అదే విరియాల వంశము వారి ప్రకృతి తెలుగు పద్యములలో గలదు. కాకపోతే, మల్లన తాతదండ్రుల ప్రకృతి కాక ఇది వేరే వ్యక్తుల ప్రకృతి. వీటిలో తుది పద్యము విరియాల సూర నను గూర్చినది. కన్నడ పద్యములు సూరన ప్రకృతి ప్రారంభమగును. కనుక మల్లని తాతయగు ఆ సూరడు, తెలుగు భాగములో తుది యందు తెప్పబడిన సూరడు ఒకరేయగుటలో ప్రతిబంధకమేమియు లేదు. ఇంతకు, తెలుగు భాగములో దానమునుగూర్చిన విషయమేమియులేని కతన అది శాసనాంతరము కాజాలదు లిపికూడ భిన్నముకాదు. భాషయు, విషయమును మిగిలిన దాని నుండి భేదించును. ఆ భేదమును పై తెలిపిన విధముగ సరిచెట్టికొనక తప్పదు కనుక గూడూరు శాసనమందలి పద్యములు నన్నయకు ముందువికావు. నన్నయ తర్వాత సుమారు నూరేండ్లనాటివి. అందలి విషయముమటుకు నన్నయకు

పూర్వము జరిగినది. అనగా మల్లని తాతయగు సూరని తల్లిదండ్రులనుకొన బడు విరియాల ఎఱ్ఱన, కామవసానులుచేసిన ఘనకార్యములిందు వర్ణించబడి నవి. మల్లడు క్రీ 1124 నాటి వాడు గనుక అతని ముత్తాత నూరులేక నూట పాతికేండ్ల క్రిందటివాడు కాదగును. ఈ విధముగ నీ శాసనమును క్రీ 1124 నాటిదిగ చెప్పినచో నన్నయకు పూర్వము వృత్తములలో రచించబడిన తెలుగు పద్యములున్న వా లేవా అను సందియము తదవస్థముగనే యున్నది.

ప్రస్తుతము మనము తెలుగు పద్యములనుగూర్చియే విచారితము. ఇది సరిగా అర్థముకాకుండుటతో, కొరవి శాసనమువలె, అందు జెప్పబడిన చరిత్రాంశములు సరిగా మనకు తెలియవు. అది వ్రాయువాటికి మల్లడికి కూడ సరిగా తెలియవేమోననిపించును. రెండవ విషయము, పద్యములలోని ఖాషలో కొన్ని తప్పలు గలవు. దానికి తోడు కొన్ని పదములు మనకు సరిగా అర్థము కాకుండుట. ఈ కారణములవల్ల ఈ గూడూరు శాసనములోని పద్యములు పూర్తిగా తెలియుటలేదు.

కొరవి శాసన సందర్భములోవలె ఇచటకూడ ముందు కొంత చరిత్రాంశమును పరిచయముచేసుకొనిన శాసనమందలి పద్యములు కొంత అర్థము కాగలవు. తెలుగు భాగమున జెప్పబడిన చరిత్ర విరియాల వంశమునకు చెందినది. దుర్జయాస్వయమున వెన్నడనువాడు పుట్టెను. అతనికి నెఱ్ఱభూవతియు, నితనికి విరియాల భీమడు నృపఘస్కరుడై యుదయించెను. ఇతనికి మఱల యెఱ్ఱనరేంద్రుడు జన్మించెను. ఈయెఱ్ఱనృపతి బొట్టుబేతరాజును చేతబట్టి (ఆక్రయించి) వాని వైరిని జంపి కొరవి దేశములో నాతని ప్రతిష్ఠించి తత్రుతి ఫలముగ వాని వలన నాతని పుత్రునిపేరును తన దాయమునకు పెట్టుకొనుట కనుమతిని, విప్రారముగ ధనమును, మొగడుపల్లికి చెందిన వన్నెండు గ్రామముల అధికారమును పొందెను. తరువాతి పద్యములో ఆ యెఱ్ఱనృపుని భార్యయగు కామవసాని గరుడుడను పేరుగల కాకతిరాజు నొకని పిన్నవయస్కునిచేతబట్టి గొప్ప వాడగు బల్లవ (బల్లహ) రాజు యొక్క ప్రాపు జేరి భాస్కర విభు చక్రవర్తిని జూచి (వాని యమగ్రహమును బొంది) కాకతి వంశమును నిలబెట్టిన కీర్తి వార్జించెను. తుది పద్యమున సూరడను వాని ఘనత చెప్పబడెను, కాటయ నాయకుని జంపి వేలుపుకొండకు చెందిన రవ్వనృపుని ఆ వేలుపుకొండయందు

నిలిపి వానివలన మున్నదిమూడు గ్రామముల యధిపత్యమును బోదిపాడు, బేకుమామిడ్లు గరెడెయరాజు నెయ్యము సంపాదించెనని చెప్పబడెను.

ఈ పద్యము లైదింటిలోను కీర్తింపబడిన విరియాల వంశజుల ఘనత స్థూలముగ అర్థమగుచున్నను, సూక్ష్మముగ యోచించిన చరిత్రకందని విషయములు కొన్ని పొడగట్టుచున్నవి

దుర్జయుడు విరియాల వంశమున కాది పురుషుడని చెప్పబడెను. ఈ విధముగ తెలుగునాట ననేక నాయకవంశములు దుర్జయుని తమ మూలపురుషునిగ జేర్కొనుట వరిపాటి. అది అంత గణింపదగిన విషయముగాదు. వెన్నడు తరువాత జెప్పబడెను. ఇట్లు దుర్జయుడు-వెన్నరాజు కాకతీయులకుగూడ మూలపురుషులుగనిటీవల బయల్పడిన బయ్యారము శాసనములో జెప్పబడిరి.

ఇది కాకతీయులు, విరియాలవారు - ఇద్దరి విషయములోను కడుప్రాచీన కాలమునకు జెందినది గనుక శాసనకాలము నాటికి అనగా క్రీ. 1124 నాటికి సత్యదూరమై కేవలము వ్రశస్తి కొరకేర్పడిన యంశమనిపించును. ఆ వెన్నరాజుకి ఎఱ్ఱడను వాడు జన్మించెనని చెప్పి మొదటి పద్యముముగియును. దీనిలోని దుర్జయుడు, వెన్నడు, ఎఱ్ఱడు అను ముగ్గురు కాకతీయులలోగూడ నుండుటచే ఈ పద్యము కాకతీయుల కన్వయించునో, విరియాల వారి కన్వయించునో సందియ మొకటి తట్టును. కాకతీయులకే చెందుచో రెండవ పద్యము నుండియే విరియాలవంశము చెప్పబడినదనుకొనవలెను. విరియాలపదముకూడ రెండవ పద్యమునందే యున్నది. విరియాల పదము మల్యాల పదమువలె ఊరి పేరాలేక మఱి యేదైనా పేరా అని యింకొక సందేహము. ఏలయన నీ పద్యములో భావితకీర్తి

నాథ[ని-] పాండవ మధ్యమ భీముడోయనం

గా విరియాల భీమన్యవ ఘస్మరుడై యుదియించె".

అను దానిలో ఉదయించినదెవరు? పాండవ మధ్యమ భీమునిపోలిన విరియాల భీముడనవలెను. 'భీముడు'-అని తత్పనుముగా ఆపదములేదు. అట్లే విరియాలబడని కూడలేదు. అందుచే విరియాలభీమ అనుదానినే కర్తవేయుట ఉచితమని తోస్తుంది. విరియాల భీముడుదయించెను అనవలెను. అప్పుడు వైమన్న

శాసితకీర్తివాణ్ణి-] అనుచోట చివరి అక్షరమునెట్లు వూరించవలెనో తెలియదు. వాతనికీ అని కొందరు వూరించి వై పద్యముతో నన్వయించుచున్నారు ప్రస్తుతము అప్పుడు వై పద్యములో జెప్పబడినవారుకూడ విరియాలవంశమువారే యగుదురు. కావచ్చును. ఈ రెండవ పద్యములో 'విరియాలభీమ' అనునది ప్రథమైకవచనములో తత్సమ రూపమని యంగీకరించవలెను.

ఆ భీమునికి ఎఱ్ఱనృపు డుదయించెను. ఇతడు బొట్టు బేతరాజును ఆక్రమించి వాని శత్రువునిజంపి వానిని కొరవి దేశములో రాజుగజేసెనట. ఈ మధ్య లభించిన క్రిష్టక గ్రామ దాన శాసనములో ముదుగొండ చాళుక్య వంశమునకు చెందిన కొందరు రాజులు చెప్పబడిరి. వారిలో దాతయగు కుసుమాదిత్యుడు అతని తమ్ముడగు నాగతిరాజు, బొట్టుబేతరాజు యొక్క పుత్రులని చెప్పబడిరి. ఆ రాజులది కొరవిదేశమేనని ఆ శాసనములో చెప్పబడింది. కనుక అందలి బొట్టు బేతరాజు యీ గూడూరు శాసనములోని బొట్టుబేతరాజుని చెప్పవచ్చును. కాని యీ యూహకొక పెద్ద టంకము కలదు. ఇతని కొడుకులుగా చెప్పబడిన కుసుమాదిత్యుడు, నాగతిరాజు ఇరువురు కాకతి గణపతి దేవునిన మకాలము వారుగా శాసనాంతరములవల్ల తెలియవచ్చుచున్నారు. అంటే క్రీస్తు 1220 ప్రాంతములోనివారగు వీరియొక్క తండ్రియగు బొట్టు బేతరాజు 1150 కంటే పూర్వము వాడు కాజాలడు. మరి గూడూరు శాసనమే. క్రీ. 1124 నాటిది కదా అంతకు ఇంకా నాలుగైదు తరములనాటి చరిత్రకదా యిది కనుక క్రిష్టక శాసనమందలి బొట్టు బేతరాజే యితడు కాజాలడు. అతనికి నాలుగైదు తరములకుముందు వాడుకావలెను. అందుచే ఆ క్రిష్టక శాసనములో వంశములోని వారందరు చెప్పబడలేదని నిశ్చయమగుచున్నది. మొత్తముమీద ఆ వంశమువాడేనని చెప్పవచ్చును. బొట్టు అను పదము స్థలనామముగా ఆ క్రిష్టక శాసనంలో కనివిస్తుంది. కనుక ఆ వంశములో ఏ బేతరాజైనను బొట్టుబేతరాజేయగును. కాని అట్టి వ్యక్తియు మనకు ప్రస్తుతము తెలియ వచ్చుటలేదు.

అతనికి కొరవిదేశము నష్టముకాగా తిరిగి విరియాల యెఱ్ఱుడు వాని వైరిని చంపి అతనిని కొరవిలో ప్రతిష్ఠించెనట. దానికి ఫలముగా ఆ బొట్టు బేతరాజువలన వానిపేరు గుర్తుగల పేరు తన సంతతికి పెట్టుకొనే అనుమతిని, కొంత ధనమును, పన్నెండు గ్రామముల మొగడువల్లి ప్రభుత్వమును పొందినట్లు చెప్పబడెను.

ఇది మూడవపద్యము : ఇందు చరిత్రకు చెందిన సందేహము లింకను గలవు. నాలుగవ పద్యములో వాని యంగన (భార్య) కామవసాని చిన్న వాడగు గరుడుడను కాకతిరాజును చేబట్టి (కాపాడి) బిల్లవ (హ) రాజు యొక్క ఆశ్రయము చేరి చక్రవర్తి యనుగ్రహము వడసి కాకతి వంశమును ప్రతిష్ఠించెనట. అంటే కాకతివంశము వతనమగు సమయమున ఆ కామవసాని రక్షించినదని శాశ్వర్యము. ఇచటగూడ చరిత్రాంశము చాల దురూహముగ నుండును. కాకతి మొదటి బేతరాజునకు గరుడుడను బిరుదనామమున్నట్లు బియ్యారం కాసనములో చెప్పబడెను. అతని సమయములో కాకతిరాజ్యమెట్లు వతనోన్ముఖమయ్యెనో యోచింపవలెను. స్త్రీయగు కామవసాని రక్షించుచేల? ఇట్లు కాకతివంశమును కుంతలదేవి యను నొక స్త్రీ నిలబెట్టి రాజ్యమేలినట్లు సిద్ధేశ్వర చరిత్రలోగూడ జెప్పబడెను. కనుక కామసాని కాకతి వంశమును నిలబెట్టిన మాట నిజమే. ఆమె కట్టి యనురాగము గరుడ బేతనియం దేల కలిగెను? వానికి ఆమె మేనయత్తయని సిద్ధేశ్వర చరిత్ర చెప్పుచున్నది. అంటే బేతరాజుయొక్క తండ్రియగు పిండిగుండరాజుకి ఆమె తోబుట్టువు అయినను ఆమె భర్త యెఱ్ఱనృతియే సహాయము చేయవచ్చుకదా! అట్లు జరగలేదు. వై పద్యములో నతడు బొట్టు బేతని వైరిని చంపెనని కలదు ఆ వైరియే పిండిగుండడు అతడే కొరవిని ఆక్రమించుకొని బొట్టు బేతరాజునో లేక యతని తండ్రినో తరిమివై చెను. అంత నుచుగొండ రాజులు కొరవిని విడిచి బొట్టు అనుచోట ఆశ్రయము కల్పించుకొని కొంత కాలము గడిపిరి ఆ బొట్టు ప్రస్తుత మేగ్రామమో తెలియదు. పాలవంచ తాలూకాయందలి అడవిలో నేడో ప్రాంతము కావచ్చును.

ఆ బొట్టు బేతని సేనానాయకుడు కాసనచ్చును విరియాల యెఱ్ఱుడు. ప్యామిభక్తి కొరిది బావమఱిదియైన పిండి గుండని చంపి కాకతి వంశమునకు ముప్పుతెచ్చెను. గరుడ బేతరాజు చిన్నవాడగుటచే సేమియు చేయలేని స్థితిలో నుండెను. రాజ్యములేదు. కనుక వుట్టినంటి వారి వంశమును రక్షించవలెనను కోరిక కామవసానికి కలుగుట సహజము. ఆ గరుడ బేతరాజును ఒకానొక బిల్లవరాజు యొక్క సహాయమున చాళుక్య చక్రవర్తి యొద్దకు గొనిపోయి అనుమతం ద రాజ్యమిప్పించి కాకతి వంశమును నిలబెట్టెను. పిండి గుండని వఱకు కాకతీయులు రాష్ట్రకూటులకు సామంతులుగ నుండిరి. వారి తదనంత

రము క్రీ. 973 లో వల్మీమ చాళుక్యులు రాజ్యమునకు వచ్చినపుడు పిండి-గుండడు వారికి లొంగక కొరవి గాజ్యమును తన యధీనమందే యుంచుకొని స్వతంత్రుడును అయియుండును. బొట్టు బేతరాజీయదను చూచుకొని చాళుక్యుల ప్రావుచేరి పిండిగుండని యెఱ్ఱనిద్వారా చంపించి తన కొరవి రాజ్యమును తిరిగి పొందెను. కనుక చాళుక్య చక్రవర్తికి ఎఱ్ఱని యెడ అభిమాన ముండి యుండును ఈ లోవున నెఱ్ఱడు మృతి జెంది యుండినను శావచ్చును. అతనికున్న పలుకుబడిని వినియోగించి కామవసాని కాకతిగరుడ బేతని అనుమ కొండలో సామంతుడగునట్లు పాటుబడి వంశమును నిలబెట్టెను. 'కాకతి నిల్పుట కోటి సేయదే' అని వద్యములోని భాగమునకీ యర్థము. ఇచట బల్లవరాజెవరో తెలియదు. భాస్కర విభుచక్రవర్తి యెవరో తెలియదు. భాస్కర నిభుభు చక్రవర్తి యని కొందరు దిద్దిరి. సూచన బాగానే యున్నది. అయినను ఆ చక్రవర్తి పేరు తెలియదు. ఇది జరిగిన సమయము క్రీ. 1000 లకు కొంచెము ముందని ఊహించవచ్చును. పిండిగుండడు క్రీ. 968 నాటిదగు మాంగల్లు శాసనములో తెలియవచ్చు చున్నాడు కనుక రాష్ట్రకూట పతనానంతరము కొంతకాలమున కీతనిని విరియాల ఎఱ్ఱడు వధించి యుండును అనగా సుమారు 990 ప్రాంతము లోని విషయమిది. ఇది నాలుగవ వద్యమునందలి చరిత్రాంశము.

అయిదవ వద్యములో నొక సూరని ఘనత వర్ణింపబడెను. అతడు కామవసాని పుత్రుడే యగునని పలువురి యభిప్రాయము. లేకున్న యెడల సంగతి కుదురదు. అతడు వేలుపుకొండ (నేటి ఐఫర్ ఘడ్) ప్రభువగు కాటయ నాయకు ఐపి వేరొక రవ్వ నృపతిని వేల్పుకొండ యందు ప్రతిష్ఠించెనట ఈ రవ్వనృపతి యెవ్వరో తెలియదు. అతడు పిన్నవాడైన కాకతి గరుడ బేతడే కావచ్చునని కొందరు, కాదు నేరే మరియొక నాయకుడని కొందరు చెప్పుచుండిరి. అతనిని నిలబెట్టుటని సూరలికు 388 గ్రామముల యాధిపత్యము, నేరెడు, బోటిపాడు, బేకు మాలిడ్లు, గరెండెయ రాజయొక్క మైత్రి చేకూరెనట. వీటిలో కొన్ని వదములక ఆర్థము తెలియదు. నేరెడు అనునది 'నేరెడు' అని కాడగునని కొందరు చెప్పుదురు. నేరెడు, బోటిపాడు, బేలమాలిడ్లు అనునవి మూడు స్థలనామములే యగునని కొందరు భావించెదరు. గరెండెయ రాజునగా కాకతీయ మొదటి బేతరాజు. అతనికే గరుడ బేతరాజని పేరు కలదు. 'ర' 'ల' లకు భేదము నంతగా పాటించుట లేదు యీ రచయిత. అందు

చేతనే 6వ వద్యములో ప్రాసస్థానమున 'ల' కు బదులు 'కారకకాలుడై' యని 'ర' ను వాడినాడు. 'కాలకకాలు' డమటయే యుక్తము అనగా 'కాలయముడు' లేక 'కాలాంతకడు' అని అర్థము. ఈ సూరడే కన్నడ భాగములో జెప్పబడిన మల్లన తాతయగు విరియాలసూరడు. ఇది యైదవ వద్యము. కొమ్మోజన బరహా అని కన్నడములో కొమ్మోజు వ్రాసెనని చెప్పబడెను. దీనివలన వైకన్నడ శాసనమును వ్రాసినది కూడ నితడేనని యర్థము గనుక అది, ఇది అంత ఒకరే వ్రాసినవచ్చును. 'అడవగట్టు దేవరకుజను' అని తుది వాక్యము. అంటే తాంబూలము దేవరకు ఇచ్చినని కొమ్మోజు చెప్పకొనెను. తన కిచ్చిన కూలి దేవుని కని యర్థము.

ఈ విధముగ గూడూరు శాసనములోని చరిత్రాంశమును కొంతవఱి కిప్పుడు చెప్పగలుగుచున్నాము. ఇది కాకతీయుల మొదటి చరిత్రకు, కొరవి రాజులైన ముదుగొండ చాళుక్యుల చరిత్రకు చాల ముఖ్యమైనది' కాని వూర్తిగ అర్థముకాదు. కన్నడ లేఖకు డగుటచే తప్పలుగూడ కొన్ని గలవు. ఇందలి విషయము క్రీ. 1000 ప్రాంతమునాటిది. శాసనము క్రీ 1124 నాటిది.

శాసనమూలము :

1. చ. అనుపమ దుజ్జణ యాన్వయ సుధాల్లి ననేకులు రాజనందమలు
 ననిన బొంబి వెన్నడను సంభవుడయ్యె నతిప్రసిద్దుడై
 వినుత విరోధి మణ్ణళిక వెన్నడు వెన్నుడె (డ) వోలెవానికిని (న్)
 ఘనుడగు నెఱ (ఱ్ఱ) భూపతి జగద్వినుతుండు [ద] యిం చె
గీర్తితోను ||

2. ఉ. భావిత కీర్తికానాథ [ని-] పాండవ మధ్యమ భీముడోయనం
 గా [వి] రియాల భీమ నివ ఘస్మరుడై [యు] ది (ద) యిం చె
వానికిను
 భూవినుతుండు మండళిక భూష [ణు] డెఱ (ఱ్ఱ) నరేంద్రుడు త్రమ
 శ్రీవినుతుండు బంధుజన సేవ్యుండు దా నుదయిం చె మన్నతిని ||

3. చ. అతడ్డని బొట్టు బేత వసుధాధిపు జేకొని వానివైరి ను
ద్ది (ద్ద) తమున జంపి యాకొరవి దేశమునందు వ్రతివ్వు (వ్ర) జేసిక
త్తనెయురు పేరు పోడగల దాయము బిట్టణ గద్యనంబున
వ్రతిముడు వానిచే మొగడు వల్లియు వండ్ర (ద్రె) డు నేలునప్పుడే॥

4. చ. అరుదగునట్టి ఎఱ (ఱ) నృపునంగన గామవసాని యొక మే
ల్గుండని బేత భూవిభుని గాకతి వల్లభు బింన్న వాని దా
బరగంగ జేతబట్టి ఘను బిల్లవరాయని యోగి జొచ్చి ఖా
స్కర విభు చక్రవర్తి గని కాకతి నిల్పుట గోటిసేయదే॥

5. ఉ. కారక కాలుడై వడసె గాడయ నాయకు జంపి సూరడ
వ్వేలుపు గొండ రవ్వనిపు వేలుపు గొండ ననిల్చి వానిచే
మేలుగ మూడ ముప్పయిని మేలుగ నేరెడు బోటి పాడు నుం
మేలుగ జేకు మావిడ్లు మేలుగ రెండెయ రాజు సంగడ్లు (దుల్) ॥

సూత్రధారి కొమ్మోజన బరహా శ్రీ శ్రీ శ్రీ

అడవగట్టు దేవరకు జను.

శకము 1087 నాటి చేత్రోలు శాసన మొకదానిలో భీమయవండ్లడను
మాండలికుడు తను దేశిమార్గ కవితలు రెండు చక్కగ చెప్పగలుగుదునని
చెప్పుకొనెను.

చ. తలంపు సదత్థా భావమునం దర్గత సూక్తులం గూడ వన్ననలు
గొలుసు గొనంగ వ్రావడ్లు గోరిన భంగికవచ్చి ముట్టం గో
మలగతి దేసి మాగ్గములు మట్టువడం గ్గటనంబు లొప్పు
నాద్యుల క్రియం జెప్పనేర్చె నృవధూజ్జటి భీమయవండ్ల డిమ్మహిని.

17. ఉప్పరివల్లి శాసనము.

(క్రీ. శ. సం. 1157.)

కావ్య దృష్టిలోను చక్కని కవిత్వములోను వేర్కొన దగినదీ శాసనము. దీనిని కాకతిగణపతి దేవుని వ్రసిద్ధ దండనాయకుడైన, రేచెల్ల రుద్రరెడ్డికి మంత్రియగు కాటయ వేయించెను. కరీంనగరుజిల్లా హుజూరాబాదు తాలూకా గొడికాల గ్రామము దగ్గర ఉప్పరివల్లి యనుచోట నొక శివాలయము వద్ద నున్నదీ శాసనశిల. శకము 1157 (క్రీ. 1285) వ సంవత్సరమున వ్రాయబడెను. ఇందు గమనించదగిన విషయము. తెలుగు శాసనము లందిప్పటివరకుగాన వచ్చు లోపము లనేకములు తొలగినవి. శాసనములు కూడా చక్కగ వ్రాయ దలచినచో నిర్దుష్టముగ గ్రాంథిక భాషలో వ్రాయనేర్పిరని యీ రచన నిరూపించును. ఒక్క అరసున్న మవయోగించ కుండుట తప్ప మిగతావ్రాత లోపము లన్నియు పోయినవి. అరసున్నకు బదులు పూర్ణానుస్వరమునే యింక వాడుచుండిరి దీనిని బట్టి ఆనాటి తాళపత్ర గ్రంథములలో కూడా తెలుగు కావ్యములు వ్రాయనపుడు అరసున్న లేదని వ్యక్తమగుచున్నది నిండు సున్నాను వ్రాసినను చదువునపుడు మాత్రము ఛందోను గుణముగ దానిని పలుకుటయు పలుక కుండుటయు చేసెడి వారని గ్రహించవలెను. సరిగా నప్పటికి మూడు శతాబ్దాలకు పూర్వము దైన జినవల్లభుని కందవద్యములను ఈ శాసనమందలి కందవద్యములను పోల్చిచూచిన కవన భాష యెంత మార్పు నొందెనో తెలియకలదు. 'ణ్ణి' కు బదులు 'ందు'; 'ంబు' కు బదులు 'ము' వచ్చినవి. పారాంతము లందు గాని వేరొండు తావులందుగాని ఛందోభంగముగ తోచు 'సు' మున్నగు అజంతాక్షరములకు బదులు 'న్' అనే హల్మాత్రములు వాడుకలోనికి వచ్చినవి.

తనయుండనగాంబ్ — 6 వ పద్యము

రుద్రుండిలన్ — 7 వ ,,

కాటయకొసంగున్ — 2 వ ,,

నభీష్ట ఫలంబుల్ — 4 వ ,,

దయామతి శుభముల్ — 8 వ ,,

కాని 'ని' యింకా మారలేదు. బ్రీతిని - 5 వ పద్యము
ధాత్రిని - 8 వ పద్యము.

తెలుగువారికి హలంత పదములనుకూడ అజంత పదములుగా నుచ్చరించుట అలవాటు. సంస్కృత పదాలనుకూడ శ్లోకములందున్నను అట్లే ఉచ్చరించుట, వ్రాయుట వీరికి సహజము. 'శ్రీమాన్ రుద్రయనాయకో' అనుటకు 'శ్రీమాన్ను రుద్రయనాయకో' అని వలుకుదురు. కనుక 'న్' వ్రాయుటకు 'ను' లేక 'ని' అనియు 'ల్' వ్రాయుటకు 'లు' అనియు వ్రాసెడివారు. ఛందోనుగుణంగా చదువవలెను.

కావన మూలము

1. ఉ. శ్రీమదనూన దానజలసేవకుం బాయక మ్రోయుపట్టద
స్తోమనినాదమున్నినుచు సూరెల నెప్పుడుం బ్రస్తుతించు సి
ద్ధామరకోటికి న్వరదుండైన గణేశుండు సుస్థిరస్థితిం
గామ సమాన మూర్తియగుకాటయ కీవుత మిష్టసంపదల్
2. క. చరణ సరోరుహరాగ
స్ఫురణన్మహిమని శిరంబు వొలుపుగ సంధ్య
శ్రుచి నెనయ మెట్టిన స
త్కరుణాన్విత దుగ్గి వరము గాటయ కొస(ం)గున్.
3. క. ఉరగేంద్ర దిగ్గజములకుం
బరమోత్సాహముగ నాతవత్రమువోలె
న్వర యెత్తిన కిరివరుం డగు
హరి గాటయ కీవుతము దయామతి శుభముల్
4. క. దేవాదిదేవుం డమిత
స్థావరజంగమమయుండు నవ్వే కుండు గౌ
రీ (వ) రుం డనవరతంబును
నీవుతం గాటయకు దయ నభీష్ట ఫలంబుల్

6. క. హరిదక్షుం డజాచ్యుత శం

కరమూర్తిఁ ద్రయీమయుండు గమలావుండు ఖా

స్కరుండు ద (యం గాచుచుండెడుం)

గరుణారస పూర్ణ హృదయుం గాటయం బ్రీతిని.

[గద్య].

స్వస్తిశ్రీ మదపారపారావార పరివృత మహితలంబున సకలజన వినుతం బగునంద్రదేశంబునకు (వి)భూషణం బైన యనుమకొండ యను పురవరంబు నిజరాజధానిగా నొప్పుచున్న కాకతిభూపాల క్రమంబున జనవినుతయశోవిలాసుండును జయలక్ష్మీ నివాసుండును నైన రుద్రనరేంద్రు సుపుత్రుండును సదారాధిత శ్రీనేత్రుండును విబుధ జనవన వసంతుండును రమణీయ్య సీమంతినీజయంతుండును సకల జనమనోరంజనుండును నరాతిరాజ మదభంజనుండును శరణా గతరాజ శరణ్యుండును వినశాఖల రాజవరేణ్యుండును ధైర్య్యా మరసానుమంతుండును దు(రం)గమ రేవంతుండును సత్యహరిశ్చం ద్రుండును విభవామరేంద్రుండును నైన గణపతిదేవ మహీనాథు నకుం బ్రధానియై.

6. క. కనకాచలధీరుండు జన

వినుత చరిత్రుండు గాయ్యవిదుం దినశేజుం

డనఘుండు గుణనిధి బెజ్జమ

తనయుండు బుధదీనభానుతనయుం డనగాంఁ.

7. మ. ప్రతిపక్ష ఊతిపాలకుంజర మద ప్రారంభ సంరంభ ము

ద్దతఖాహానిహిత ప్రచండనిశితో దృఢక్షణధారానఖా

హతి బేదించి యఖవ్యుగ గవ్యుగ బల శౌర్య స్ఫూర్తిం గంఠీరవా

కృతియై (సన్నత) విత్తిదాల్చి వెలసెను రే(చెల)రుద్రుండీల్.

సకల జన వినుతయకుండును గుణగణాలంకారుండును నైన కాట్రెడ్డికి(ం) సౌఖాగ్య సౌందర్య చాతుర్యుంబులు గలిగి పరగిన పరమ పతివ్రతయైన బెజ్జమాంబకుం త్రియనందనుండును ననవరత ధమ్మ సమేతుండును పతిహితాచరణుండునుం గాకైత రాజ్యభార ధారేయుండును సద్గుణ ప్రఖ్యాతుండును సతులల పరాక్రమ సమన్వితుండును నైన రేచెలరుద్రునకుం బ్రధాని.

8. క. కులతలకుండు వసుధామర
 జలధి సుధాకరుం డశేషజననుత చరితుం
 డలఘుండు రిపుతరు దావా
 నలుండనంగాం బరగె రాజెనాయకుం డువ్విణని.

[గద్య]. బొక్కెరలోని వీరభటావలి వధించి గోధుమ జతి తలదెంచి ఉదగిరి
 సాధించి పడిరాయనిందోలి దాక్షారామ భీమేశ్వర దేవర కక్షయ
 దీవంబులునిపి ధర్మక సమేతుండైన రాజెనాయకునికి ధర్మక
 పత్నియు సుచారిత్రయు వనితాలలామయునైన రవ్యమాంబకు
 సుపుత్రుండు

9. క. న(శ)ర నిధి గంభీరుండు సు
 స్థిర తేజుండు వంశశేఖరుండు దయా
 కరుండు బుధాంబుజ దశశత
 కరుం డని వన్నిక(క్షే)ంప నొప్పుం గాటయధాత్రిని.

[గద్య] విశద యకుండైన గణప
 తిదేవ భూపాలునకుం బరమ భక్తుండై తన్మహీ
 నాధు కారుణ్యంబున నతుల విభవ సమేతుండై
 వనంబు లొప్పుం బెట్టె తటాకంబులు శివాలయం
 బులు నిలిసి వినయవివేక సత్యశౌచ త్యాగ
 భోగ బల పరాక్రమంబుల జనవిమతుం
 డై యభీష్టార్థక ప్రదుం డగుచుంన త్రిలోకారాధ్య
 ండైన పరమేశ్వరున కంగభోగార్థక
 ంబు దనయిచ్చిన విత్తుల శాశ్వతం
 బై ప్రవర్తిల్లుచుం డని నిల్పిన సంవత్సర సంఖ్య
 శకవర్షములు ౧౦౫౩ మన్మథ సంవ
 త్సర మాఘ శుద్ధ ౧౫ గురువారము
 నందు పంచలింగాలకునూ పంచజవల్లి
 ని దేవత్రాహ్మణ విత్తులు గాక సర్వక సమస్య
 ముగా నిచ్చె పెంజెట్టున మీంది కాల్యము కొ
 ంతపుగాల్వ దక్షిణమూను ఆవాంక అడ్డా

ను చింతన మిట్టలూను రవ్వసాని అనకిం
 దూను యింతవట్టు గూడను ౯ ౧౩ ॥
 ప్రోలకంమ కాల్వను ౯ ౧ చోలు కాడె కాల్వ
 ను చుట్టు ౯ ౧ కాట్నాయుని చెఱ్ఱున త్రాహ్మ
 ణ విత్తులుగాక సవ్వకమాంను రవ్వసాని
 చెఱ్ఱును రవ్వసాని మామిడితోంట వడమ
 టి అనాను రాజెనాయంకుని చెఱ్ఱున ౯ ౭
 వెలివొలము యేరువోక గుబ్బలి జగదేవ
 త్రోవ దక్షిణమున ౯ ౨౦ దీని దక్షిణము
 న పెద్ద రేగటిలోన ౯ ౪౦ బొమ్మకంఠె తెర్వు వ
 దుమట నుండి పూరివెన తీగవెన నడ్డు ౯ ౬౦
 యేటిమడ మామిడివనమాను ఆ వనములోని చింత వ
 నమాను ఊరి దక్షిణమున తాటివనమాను
 అంగడి సుంకమాను ఇంతవట్టు కాట్నాయు
 ందు దేవడ్లకు అంగభోగ రంగభోగ ధూపదీపనై వేద్య
 తాంబూలాలకు సూయ్యక చంద్రుల కలంతగాల
 ము ఇచ్చిన ఈవి [॥*] కాదంన్న వారు గంగకట్ట గవి
 లం బొడిచిన దోషానం బోదురు
 కింది కాల్వను ౯ ౧౦ 1 = ఇచ్చితిమి యింతవట్టు గణవతి
 దేవమహారాజు విడిచిన ద త్తి

కాకతీయుల కాలము తెలుగు దేశమునకు రాజకీయముగను, భాషాభి
 వృద్ధి యందును పేర్కొనదగినది ఇప్పటి ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రములో కొలది
 భాగము తప్ప మిగిలిన దంతయు వారి యేలుబడి క్రింద నుండెను. తెలుగు
 భాష పుట్టిన పిదప తెలుగువారధిక సంఖ్యలో నొక రాజ్యమున కలిసియుండుట
 గణపతిదేవుని కాలములోనే జరిగెను. వైన జెప్పిన ఉప్పరివల్లి శాసనములోని
 భాషయు, కవిత్వము అప్పటివే. తిక్కనగారి ఆంధ్రమహాభారతము, భాస్క
 రాదుల రామాయణములు ఆకాలమున వెలసిన ఉద్గ్రంథములు. అట్లేతిపి కూడ
 అప్పటికొక స్థిరరూపము చాలెను. కొద్ది మార్పులతో ఆయక్షరముల రూపునే
 మనము నేడు వ్రాయుచుంటిమి. తరువాత రెడ్డిరాజుల శాసనములు మననేటి
 తెలుగక్షరములలోనే యుండును. కవి సార్యభౌముని శాసన పద్యములతో
 నీ విభాగమును ముగించెదము.

18. పిరంగిపురము శాసనములోని

తెలుగు పద్యములు.

(శక. 1331.)

ఈ క్రిందిది గద్యవలె నుండును. శ్రీనాథుని సీనపద్యమని వెంటనే తప్పదు. కాని తరువాతి పద్యములు రెండు కవిసార్వభౌముని వనిపించును.

1. సీ. కాకాబ్దిములు సహస్రమును మున్నూంట ము
వృది యొక్కందునునైన భవ్య సంఖ్య
వజ్రలు విరోధి సంవత్సరంబున స్థాల్లు
నంబున బహుళ పతంబు విదియ
శుక్రవారంబున శుభముహూతకాంబున
శ్రీధాన్యవాటి పురాధిపతియుం
గ్రీష్ణవెణ్ణా జలక్రీడా వినోదుండు
నగు గన్న భూపాలు నమంగుంబుత్రి

వీరనారాయణుండు వేమ విభునిదేవి
భూరిసద్గుణ నికురుంబ సూరమాంబ
జగము వినుతింప సంతానసాగరాఖ్య
వరతటాక ప్రతిష్ఠోత్సవం బొనర్చెన్.

:2. సీ. జాహ్నవీ యమునాది సకళ పావన నదీ
విమల తీర్థాకాంభః వవిత్రితంబు
స విధదేశస్తా (స్తా)యి శివమౌళి కాలేందు
కౌముదీ సంపుల్ల కైరవంబు
బహు మహా వరివాహ పాథో భరధ్వాన
ఘుమ ఘుమాయిత దికాగోళకంబు
జల సారణీనేక సంవర్దికాతానేక
వన వినీతాధ్యగా ధ్వశ్రమంబు

బలవదురు మత్స్య కచ్చవ ధుళి కుశీర
తిమి తిమింగిళ విక్రమ క్రమ విహార
తరళతర తుంగ భంగ కదంబచుంబి
తాభ్రవీధి సంతాన మహావయోధి.

8. సీ. కవట సూకరమైన కైటభాసురవైరి
ఖురపుటంబులం బరితుణ్ణమయ్యె
రఘు కులోద్వహా ధను ర్యంత్ర ముక్తములైన
చిచ్చుఱమ్ముల వేడిం జేవదఱ (టి) గెం
గుంఠసంభవుని హస్తాంభోరుహంబున
నాపోసనంబయి¹ ప్రోసమొందెం
తాషాణముల నచ్చు భల్ల గోలాంగూల
కపియూధముల చేతం గట్టువడియె

వనధి యేభంగి సరివచ్చు ననంగవచ్చు
నారసాతల గంభీరవారి యగుచు
నవగతాపాయ మగుచు శోభాధ్య మగుచు
నమపమంబైన సంతాన వనధితోడ.

9. విద్యాధికారి శ్రీనాథో వీరశ్రీవేమ భూపతేః
అకరో దాకరో వాచాం నిర్మళం ధర్మశాసనమ్.



1. 8వ పద్యములో 'అపోసనంబయి' అనుభాగమును 'అపోశనంబయి' అని దిద్దవలెనని శ్రీజయంతి రామయ్య పంతులుగారు సూచించిరి. 'శ' కారమునకు 'స' కారము వాడుట శాసనములందు కలదు. 'వశము' నకు 'వసము' నిఘంటువు లందున్నది. కాని 'దేశము' 'అపోశనము' అనునవి 'దేశము', 'అపోసనము' అను రూపములలో గానరావు.

19. చిడిపిరాళ్ల శాసనము.

(శకము. 1464.)

(కమలాపురం తాలూక):

మచ్చన కొక విజయనగర కాలమువాటి శాసనముకూడ చూచెదము. ఇది చిడిపిరాళ్ల గ్రామమునందు అగస్త్యేశ్వరస్వామి గుడిలో నున్నది. ఇందు వీరవ్రతావశ్రీ ఆచ్యుతదేవరాయ మహారాయలు రాజ్యము చేయుచుండగ శకము 1464 కు సరియగు శ్రీ. 1542 సంవత్సరమున వారి సుంకాధికారమును నిర్వహించు కొందరు అగస్త్యేశ్వరునికి తిరువళిక (అఖండదీపము) కొఱకు దానము చేసిన విషయమిందు చెప్పబడెను. తాము చిడిపిఠేల స్థలము నందున్న చెప్పలి గ్రామములో పొందు కొన్ని సుంకముల నిచట దానము చేసినట్లు చెప్పబడెను.

1. కుభమస్తు । శ్రీ అగస్త్యేశ్వరాయనమః । స్వస్తి శ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహన శక వషణంబులు ౧౪౬౪ అగునే
2. ంటి కుభకృతు సంవత్సర ఆషాఢ సు ౧౧ లు శ్రీమహారాజా ధి రాజ రాజ పరమేశ్వర శ్రీ వీర వ్రతావ శ్రీ ఆచ్యుత
3. దేవ మహారాయరు పృథివి రాజ్యంబు సేయుచుండంగాను
శ్రీ అగస్త్యేశ్వరుని
దివ్య శ్రీ పాద పద్మాంబుల్కు ఘండికోట సీమ
4. సుంకలుకా శాస్యవగోత్ర యజ్ఞ శాఖాధ్యాయులైన పర్వతరాజు
కొమారుండు మల్లయాను
5. కొమారుండు వోబు అయ్యాను చితలారి
కొమారుండు యల్లయాను జరిమ్మ అనం

- 6 తములైన దండములు సమపిఱించి ఇచ్చిన ధర్మము శాసనం
స్వామి సంనిధిని అఖండ తి [రు] వళిక వుండెటి అందులకు కట్నం
[1*] ఘండికోట.
7. సీమలోన మా సుంక [తా] ణ్యాన్కుచెల్లె [చడివఱేల] ను మా
సుంఖాన్కు చెల్లె [చె] బలిగ్రామ కట్నమున్, మగ్గస్తావరాలున్,
కోమటి సిద్ధాయం, గాను
- 8 గసిద్దాయం, [సింజ]ని సిద్దాయం, ఇడిగిసిద్దాయం, గొల్లసిద్దాయం,
పుప్పర సిద్దాయం, సహగాను తధాతిథి పుణ్యకాలమందు
9. జరిన్ను త్రివాచకంగాను త్రికరణ సుద్దిగాను ధారవోసి
ఇస్తీమి యిందువల్ల వచ్చే ఆదాయంవల్ల స్వామి సంనిధిని తిరువళి
కవు
10. ండె ఆట్టుగాను జరిన్ను త్రివాచకంగాను త్రికరణ సుద్దిగాను
తధాతిథి పుణ్యకాలమందు ధారవోసి ఇస్తీమి.

... ..

ఇందు దానము చేయబడిన సుంకములు

- చెప్పల్లి 1. గ్రామకట్నము. (సామూహికముగ రాజునకు
చెల్లించవలసినది)
2. మగ్గ స్తావరాలు (సాలెవారి మగ్గములపై విధించు పన్ను)
 3. కోమటి సిద్దాయము (కోమటి వర్తకులపై విధించు పన్ను)
 4. గానుక సిద్దాయము. (తెలికవారి గానుగలపై విధించు పన్ను)
 5. సింజిని సిద్దాయము. (నారితాళ్ళు చేయువారిపై పన్ను)
 6. ఇడిగి సిద్దాయము. (కల్లగీతవారిపై విధించు పన్ను)
 7. గొల్లసిద్దాయము. (గొల్లవారిపై విధించు పన్ను)
 8. ఉప్పర సిద్దాయము (ఉప్పరివారిపై విధించు పన్ను)

గ్రామీణవృత్తులపై ఈ విధముగ పన్నులుండెడివని దీనివలన తెలియ
చున్నది. ఇట్లే దొమ్మరి పన్ను, మంగలి పన్ను, వివ్రవివోడి పన్ను మొదలగ
పన్నులు కూడ నుండెడివి.

20. ముగింపు

దాదాపు క్రీస్తు 1800 వఱకు అనగా కాకతీయుల రాజ్యాంతమువఱకు (1) తెలుగు దేశముయొక్క సాంఘిక చరిత్రను తెలుసుకొనుటకు గ్రంథాధారములేవియులేని కారణమున శాసనములే ముఖ్యాధారములు నన్నయ, తిక్కనల ఆంధ్రమహాశారతమున్నను అది పురాణానువాద మగుటయేగాక గ్రాంథికమగుటచే నాటి జన సామాన్యజీవనమునంతగా ప్రతిబింబించుటలేదు. పండితారాధ్యచరిత్ర క్రీడాభిరామము మున్నగు కొలది రచనలు నాటి సాంఘిక జీవనమును కొంత తెలుపుచున్నవి. తెలుగువారి అప్పటి సాంఘిక విషయములనేకములు శాసనములనుండియే కాని వేఱు విధముగ మనకు తెలియవు విజయనగర రాజుల కాలమందున్న జీవన వ్యవస్థ, రాజకీయవ్యవస్థ, ఆర్థిక విధానము మత సంప్రదాయములు మున్నగునవి అనేక కైఫియతులలోను, గ్రంథములలోను, విదేశ యాత్రికుల కథనములందు లభ్యమగుచున్నవి. కాని కాకతీయ రాజ్యాంతమువఱకుగల రాజకీయ చరిత్రవలె సాంఘిక చరిత్రను తెలుసుకొనుటకుకూడ శాసనములే యాధారము. అందును తెలుగు శాసనములే తెలుగుప్రజల గ్రామీణ జీవనమును వ్యక్తముచేయును. స్థాళిపులాకముగ కొన్ని యంశములనిట చెప్పుదును.

1. ప్రజలు : గ్రామీణప్రజలు జాతుల ననుసరించియేగాక వృత్తుల ననుసరించుకూడ సంఘములుగ వ్యవస్థీకరింపబడువారు. ఈ సంఘములకు సమయ ములులేక శ్రేణులనెడి వ్యవహారముండెడిది. ఆయా సమయములు కొన్ని కట్టు బాట్లు, లేక కొన్ని సాంఘిక వ్యవస్థలద్వారా తమ వృత్తుల నిర్వహించుకొను టయే గాక జీవిత విధానమునుకూడ సరిదిద్దుకొనెడువారు వారు ఉత్పత్తి చేయు వస్తువుల క్రయ విక్రయములకు సంబంధించిన అంగళ్లు, సుంకములు, లాభములు మున్నగునవికూడ వారి సమయములద్వారా జరుగుచుండెడివని తెలియుచున్నది రాజోద్యోగులు వారిపై విధించు పన్నులను సమయముల పెద్దలద్వారానే వసూలుచేసెడివారు. దానధర్మములు సమయములద్వారానే ఆయా ప్రజల జీవిత విధానములో సమయముల నిర్ణయమే ప్రబల మనిపించును ఎక్కటి, పాంచాల, కుంభాలిక, తంతువాయ, వస్త్రభేదక, తెలిక, దేవాంగ,

గోరక్షక, పరికెల, కిరాత, రజక మన్నగు తెగలవారు వారివారి సమయముల నేర్పాటుచేసికొనువారు ఈ సంఘముల నిర్ణయములు వారి కీవన విధానమును చక్కజేయును ఆ నిర్ణయముల నుల్లంఘించినవారు సమయము విధించు శిక్షలనుభవించవలెను. అట్టి శిక్షలు సమయదండనములనబడును ప్రజాకీవనము అధికముగ స్థానికవ్యవస్థలద్వారా యంత్రితమగుచుండెడిది

ఆనాటి ప్రజల మత సంప్రదాయములనుగూర్చి తెలిసికొనుటకు శాసనములు మిక్కిలి తోడ్పడును. తెలుగు శాసనములందట్టివనేకముగలవు సామాన్యమనుజుల మత సామరస్యమును తెలుపు కాకతీయులనాటి యీ శాసనము చూడదగును. ఇది బెక్కల్లు (జనగామ తాలూక) గ్రామములోని రుద్రేశ్వరాలయముననున్నది (క్రీ. 1178 నాటిది).

అమరగ కైవవైష్ణవ నిజారుహా బౌద్ధములైన యిచ్చతు
స్వమయములంబ్రిథజ్యుతము సంశయహేతువు దైవమెల్లనే
కమయని యైక్య భావమున గల్పప దూరుడు మల్లిరడ్డియ
త్యమితగుణాధ్యుడీ యతులితాయతనంబులు నిల్పి బీతితోన్॥

అని మల్లిరెడ్డి యనునొక సామాన్య కుటుంబీ తన కులముగ జైనము ముఖ్యమతమై యున్నను కైవ, వైష్ణవ, అర్హ (జైన), బౌద్ధములనెడి నొల్లుగు మతములు కేవల సంశయ హేతువులే కాని దైవమన్నిటనేకమే యను విశ్వాసముతో తానీ శివాలయమును నిర్మించితినిని జెప్పుకొనెను. ఇట్టి మత సమరస భారమే తెలుగునాట అనాదినుండి యున్నది కమక మతోన్మాదములేవియు తల యెత్త లేదు.

కాకతీ రుద్రుని మంత్రీయగు వెల్లకి గంగాధరుడు తానుచేసిన అనేక ధర్మకార్యములలో శివాలయములు, ప్రసన్న కేశవాలయములు నిర్మించుట అనుమకొండలో జైన వసతిని బాగుచేసి నూతనముగజేయుట, బౌద్ధాలయమును నిర్మించుట చేరియున్నట్లు శాసనములుగలవు.

కం. పరమేశుడు హరి బుద్ధ
స్వరూపుండై యసురవరుల వంచించుట నా
హరి యనియ పట్టకాలం
జిరముగ బుద్ధ వ్రతిష్ఠనేనితి భక్తిని ॥

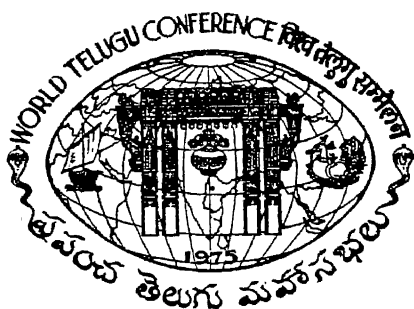
(కరీంనగర శాసనము)

ఇదే విధముగ ధరణికోటనేలిన కోటరాజులుకూడ నచటి బౌద్ధశైత్రము నకు దానములొసగినట్లు శాసనములుగలవు. వేల్పూరులో వారు నిర్మించిన శివాలయములు, ఆమరావతిలో చేసిన శివ ప్రతిమలు శాసనములు నిరూపించుచున్నవి.

సంస్కృత శాసనములందు బేర్కొనబడనట్టి సుంకములు అనేకము తెలుగు శాసనములలో కనిపించును. ఈ సుంకములు ఆనాటి ఆర్థిక విధానమును గూర్చి తెలుసుకొనుటకు తోడ్పడును. శకము 1839 నాటి గిద్దలూరు తాలూకా సలకలవీడు గ్రామశాసన మొకదానిలో ఆ గ్రామమునకు చెందిన యీ దిగువ నుదహరించిన ఆదాయము లన్నింటిని కాకతి ప్రతాపరుద్రదేవుని యనుమతిన దేవరి నాయనింగారు శ్రీరంగనాథదేవునికి దానమొసగినట్లు చెప్పబడెను. వంగతప్పు, కటి, కొల్చు, వంను, కానిక, పుల్లరి, సాదము, సుంకము, తలారి కానిక, సుంకెకానిక, పుల్లరికానిక, దరిశవకానిక, పవిత్రకానిక, అని 13 విధములగు పన్నులు బేర్కొనబడినవి. వీటిలో నేయొక్కటి సరిగా మనకిప్పుడు తెలియదు. ఇవిగాక మరికొన్ని పన్నులుకూడ వేరే శాసనములందుగలవు. పుట్టుపేరు సుంకము, వడ్డరావుళ సుంకము, బీరణాలు, అరి, అప్పనము, మగ్గరి, వృత్తి సుంకములు, అంగడి సుంకములు అనేకము బేర్కొనబడుచుండును. వీటిలో కొన్ని రాజ సుంకములు, మఱికొన్ని గ్రామసుంకములు. తరువాతి విజయనగర రాజులుకూడ ఈ సుంకములన్ని ప్రజలనుండి రాబెట్టెడువారు. వీటిలో ననేకము వస్తురూపములో నుండెడివి.

ప్రజాసామాన్యమునకు జెందిన జీవనవ్యవస్థ తెలుగులో వ్రాయబడిన శాసనములలోనే అధికముగ తెలియవచ్చును. కాని యీ శాసనములు ఆనాటి గ్రామ్యభాషలో నుండుటవలన నేడు మనకు సులభముగ అర్థముకావు అప్పటి పన్నులు, కొలతలు, తూనికలు, నేలల సేద్యవిధానములు, వృత్తులు, పరిపాలన, యుద్ధములుచేయు విధము, మత సంప్రదాయములు మున్నగు విషయములు శాసనములద్వారా తెలియవచ్చును. అప్పటి గ్రాంథికభాష గ్రంథములలో తెలియుచున్నను వ్యావహారికభాషను తెలుసుకొనుటకు శాసనములే ఆధారముగనుక తెలుగుభాషా శాస్త్ర విజ్ఞానమునకు శాసనములు మిక్కిలి తోడ్పడును.

దేశభాషలందు తెలుగు లెస్స



ప్రపంచ తెలుగు మహాసభలు

1975 ఏప్రిల్ 12—18